





الاتنين ١٥ شعبان ١٤٠١هـ٧ يونيه ١٩٨٢م العدد ١٨٠٠همنة الثامنة عشرة

الطبعة الاولى المناعة التاسعة مساء

AL - RIYADH No 5148 - 18 th - MONDAY 7 - 6 - 1982

كلمة الرخان

المواجهة .. أو الطوفان ليس هناك خيار امام العرب الاخيار المواجهة التاريخية للتحدي الصهيوني المتمثل بالغزو الشامل البنان تحت شعارات وأهداف صهيونية محددة _ تصفية الوجود الفلسطيني علي أرض لبنان وتكريس واقع جديد في المسلسل الصهيوني الرامي الى فرض شرعية الكيان الصهيوني على الامة العربية ، بعد فشل اتفاق الكامب في تكريس هذه الشرعية عن طريق المفاوضات . وفي حدود الاهداف الصهيونية وحدها .. ويبدو أن قادة الكيان الصهيوني يتحركون في ظل مجموعة

معطيات موضوعية تأكدت من خلال واقع عربي واقليمي مهد

لهذا الغزو الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني واللبنانسي

الأن عن تلك المعطيات ان سياسة الانقسام التي شطرت العرب

الى مجموعتين أو اكثر ، كانت من العوامل التي ساعدت على

تدهور الوضع الى هذا الحد الذي جعل اسرائيل تتصرف في

المنطقة وكانها الذراع الذي يطال كل الامة العربية ، التي لم

تعد بقادرة على كسر عدد الذراع ، او على الاقل لوى هذه

الذراع ، بحيث يتوقف عند حدود ضيقة لايتعداها في حضور

عربى يحمى البقية الباقية من الأرض العربية ،والتيما زالت

بعيدة عن متناول الغطرسة الصهيونية وعريدتها .. فضلا عن

الهيمنة الصهيونية في المناطق الحدودية والقريبة .

بانصباف الحلبول ، ومجميوعة معتبدلة تتعاميل

مــــــ حقانـــق الواقـــع العسريي القائـــم ، بما يحقق

الحد الادنى من وحدة الصف واجتماع الكلمة مسؤولة عما أل

اليه الوضع العربي حتى وجدت اسرآئيل في هذا الوضع ما

يحقق اهدافها التوسعية . ويظهرها أمام العالم بمظهر المقتدر

على فرض وجودها السياسي والحضاري ، على طول هذا

العالم العربي وعرضه . الذي لم يستطع التلاؤم مع منطق

العصر ومعطياته الحضارية . كما تلوح بذلك وسائل الإعلام

والمسؤولية التاريخية التي يتحملها العرب ازاء ما يحدث في

لبنان وغيره ، تكمن في ان هذا العالم العربي بانقساماته

المتشددة والمعتدلة ، لم يستطع توفير الحد الادنى من وحدة

الصف وتجنيد الامكانات المادية والبشرية ، للوقوف في وجه

المخططات الصبهيونية روقف تقدمها على طريق تحقيق المزيد

من الاهداف الصهيونية ، في اطار السياسة العنصرية التي

القوة العسكرية . لم تجتمع كلمتهم على خطة عمل عسكري

موحد «للتصدى» للعدوانية الصهيونية ووقف تقدمها ، وفي

نَفُسَ الوقت فانَّ هذا التجمع «المتصدي» لم ينسق مع عرب

الاعتدال ، لوضع تصور موحد لخطة عمل سياسية تخدرج

مالواقع العربي المتردي من المأزق الذي ما زال محشور؛ فيه الى

دائرة العمل الفسيح اقليميا ودولياً . بل أن الذي حدث هو

العكس ، ذلك أن عرب التصدي كأنوا في طليعة من تصدي

(البقية ص ١٨)

, المتشاءين الذين رفعوا شعارات التحرير عن طريق

الصهيونية والغربية الضالعة معها ..

ينتهجها قادة هذا الكيان .

متعارضـــتين _ مجمــوعة متشــددة لاتقبــــ

أن سياسة الانقسام التي شطرت العرب الى مجموعتين

🖨 الكويث : 🗥 🎚 الله 🕻 قطر : ويال 🗷 الإمارات : درهم 🖨 البحرين : ١٠٠ فلس 🌘 العراق : ١٠٠ فلس 🏶 تونس ١٥٠٠ مليم 🐞 الجزائر : دينار 🖎 المغرب : درهم 🔻 بقية الدول الافريقية .. ما يعادل درهم مغربي .. اسعار الرياش بالخارج ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ♦ بريطانيا: ٢٠ بنسا ♦ فرنسا: ٢ فرنكات ♦ بقية دول السوق الاوروبية المستركة .. مايعدن ٣ فرنكات فرنسية • ♦ امريكا: نولار ٠٠٠ ريال

جلالة الملك يستقيل لجنة المساعى الإسلامية

التى بدأت اول امس وتواصلت حتى ساعة

متأخرة من الليلة قبل الماضية .. وعقب

الاجتماع تناول رئيس واعضاء اللجنة طعام

وكانت لجنة المساعى الاسلامية

الحميدة برئاسة فخامة الرئيس الغينى

احمد سیکوتوری وصلت الی الثمامة فی

الساعة الحادية عشرة والنصف قبل الظهر

قادمة من جدة حيث كان في استقبالها

جلالة المنك خاك بن عبدالعزيز وسمو

الغذاء على ماندة جلالة الملك .

تب ـ عبدالرؤوف ناجي ، و . ١ . ص :

مقاملة حلالة الملك فقد اجتمع جلالة الملك خالد ظهر لمس

مع رئيس واعضاء لجنة المساعي الاسلامية الحميدة . وحضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولى العهد وتائب

رئيس مجلس الوزواء .. وشرح رئيس واعضاء اللجنة لجلالة الملك وسمو ولى العهد النتائج التي

حلالة ألملك يهنىء العاهل السويدي

الرياض والس السيادس عشير غوستناف ملك السيويد

الرياض و.أ.س:

التقدم وألاردهار.

واعترب الترئيس المسوداني في برقيته عن خالص شكره وتقديره لجلالة المك

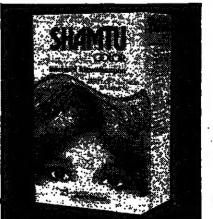
وأعبرب جلالة الملك للعدى عن خالص

معت جلالة الملك خالمد بن عبد العزيز المقد العني وتطيب التعنيسات للعماهمال لمضدى مرقبية تهنشة لجهلالة الملك كارل __ السيبوييدي بهينه المضارسة وبعزير مر . النجاخ والرخاء للشعب السويدي

.. ويتلقى برقية شكرمن الرئيس السوداني

المفسدي متمنيها لجهلالته دوام الصحبة والسعبادة ولشعب الحملكية مزيدا من





٨ أنوان كابتة لاتسبب أى حساسية للثعر . ولكى تحصلى على أفيض النبائج استخرى معياشامبوشامتو

لمكن الرئيس « الريامت وص- ب و ۱۲۷۷ تكيفرت، و ۱۵ ان ۱ کا که د - ۲ شکلت و ۲۰۲۵ - ۲ جنبير (سري جمد القرمة والمير الليزية ١٩١٤٧٢٨ ١٤٤١٤٨٨ الجيئة الكيفيد ١٩٦٠ عَيْدَة الكيفيد: ٢٩١٠ مُعَيِّدَة الكيفيد: ٢٩١٥ مُعَيِّدُة الكيفيد: ٢٩١٥ مُعَيِّدًة الكيفيد

وقد من اللجنة بصل بغداد ويسلم رسالة لصدام

أجتمع جلالة الملك خقد بن عبدالعزيز المقدى ظهر لمسمع رئيس واعضاء لجنة المساعي الإسلامية الحميدة في الثمامية ، واستمع الى شرح عن النتائج التي توصلت البها اللجنة خلال اجتماعاتها فيجدة التي ستستمر اليوم . وبعد الاجتماع غادر وفد مصغر برثاسة مصطفى نياس وزير خارجية السنفال الى بغداد للاجتماع بالمستولين العراقيين وعلم ان وفدا اخر سيغلار ألى طهران برناسة وزير خارجية

توصلوا اليها خلال اجتماعاتهم أمى جدة

مساسبة اليوم الوطني ويوم العلم لبلاده

تلقى جلالية الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكرجوابية مز فضامة البرنيس السبوداني جعفبر محمد تميري بمناسبة الذكرى الشالثة عشرة لليوم

من اجل الوصول الى تسوية عادلة ومشرفة للنزاع بين العراق وايران وحضر المقابلة السيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء والسيد حامد علوان وزير الدولة للشئون

الإجتماعات تستانف فى جدة اليوم

الأمير فهد بن عبدالعزيز وعدد مر كبار

المسئولين .. واجتمع جلالة الملك باللجنة

وتضم اللجنة فخامة الرئيس الباكستاني

محمد ضياء الحق ونائب رئيس مجلس

الأحكام العرفية ببنغلاديش العميد محبوب

على خان .. والأمين العام لمنظمة المؤتمر

الاسلامي الحبيب الشطى .. ورئيس وزراء

تركيأ بولنت اولوصو .. والسفير السنغالي

لدى المملكة مصطفى سيسى .. ووزير

خارجية غامبيا لدمن جابان .. ووزير خارجية

وقد غادرت اللجنة الثمامة بعد الظهر

وداع اللجنة لدى مغادرتها . كما كان في

وقد من اللجنة في بغداد

صدام حسين رسالة خطية من الرئيس

وتسلم الرسالة السيد عرة ابراهيم نانب

رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي خلال

اً ثَيْرَ أَنْهَ قُلْسِ أَصِن مع السيدَ مصطفى نياس وزير خارجية السنغال الذي وصل الى

بغداد في وقت سابق امس قادما من

الثمامة على رأس وفد مصخر بمثل اللجنة

واكد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

تعراقي حرص العراق على القعاون بشكل

مخلص وفعال مع الجهود الخيرة التي

تبذلها لجنة المساعى الاسلامية الحميدة

• في بغداد ، تلقى الرئيس العراقي

وكان جلالة الملك وسمو ولى العهد في

ماليزيا تانزي محمد غزالي ..

وداعها عدد من كيار المستولين .

فور وصولها الى الثمامة .

من جانب اخر تستأنف لَجِنْة المساعر الاسلامية اجتماعاتها صباح اليوم في جدة برئاسة الرئيس الغيني لمواصلة بحث اخر

(البقية ص ١٨)

بلسان الجيش الصهيوني وركزت طائرات العدو غاراتها صبام امس على عدد من قرى الساحل في منطقة صور تمهيدا على ماييدو للغزو البري الذي

وكائت طائرات العدو المسهيونى

استانفت منذ صباح امس الباكر ولليوم

التالث على التوالى غاراتها الوحشية دون

تمييز بين الاهداف المدنية أو العسكرية

واستطاع الفدائيون اسقاط اطائرات منها

واسر قائد احداها ، باعتراف الناطق

بيروت _ مكتب (الرياض) ووكالات الانباء:

بدا منتصف نهار امس . ومن بين المناطق التي تعرضت للقصف الجوي القاسمية والنبطية وصيدا ومغدوشة وحى البياض وعدد من القرى الواقعة على الساحل اللبناني . بينما قصفت مدفعية العدو الثقيلة مناطق ارنون والجرمق والعيشية والمناطق القريبة من صيدا

اجتياح على ٣ محاور وذكر سمير صنبر المتحدث باسم قوات

الامم المتحدة في بيروت أن الاجتياح الاسرائيلي يتقدم على ثلاثة محاور (ففي الغرب عير لواء مدرع يتكون مز ماثة دبابة ومائة ناقلة مدرعة للجنود مركز مراقبة قوات الطواريء الدولية على الطريق الساحلي بين الناقورة وصور) في الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتوفيت المحلى _ الراحدة بعد الظهر متوقبات الرياض

وكان متجها صوب مدينةصور وهو يطلق نيران جميع اسلحته على القوات الدولية مَى هَذَا الْقَطَاعَ حَيثُ تَرَابِطُ وَحَدَةً غَيْجِي

والوحدة الهولندية ولم يكن الطابور قادما من الحدود الاسرانيلية ولكن من قطاع الخائن سعد حداد ولاتريد المسافة بين هذا القطاع

ومدينة صور عن ١٣ كم . وفى القطاع الاوسط شاهدت قوة الطوارىء الدولية لواء مدرعا ثانيا تعادل قوته اللواء الاول وهو يتجه نحو الطبية في المنطقةالتي تسيطر عليها الوحدة الفرنسية

رسالة مصيورة من بيسسروت

ص ۲۲ _ ۲۲

الشيخ تتقدم الى منطقة شيعا قوة قدرتها قوات الامم المتحدة بانها كتيبة . وبالقرب من هناك ترابط كتيبة نرويجية تعمل مي قوة الطوارىء الدولية

ونحى اقتصر الشرق على منحدرات جبل

_ القصف الاسرائيلي على مدينة بيروت

وصور اخری ص ۲۳_۲۳

(صورة خاصة بالرياض)

أمس بالتوقيت المحلى ضد سخنة

واوضحت الوكالة ان ببابات برمانية

وقالت أن القوات الفلسطينية والتقدمية

(البقية ص ١٨)

تصدت لهذا الهجوم الاخير ونجحت في

مجلس الامن

سيجتمع مجلس الامن مرة اخرى

فجر اليوم _ بتوقيت الرياض _ بسبب

تفاقم الموقف في لبنان

انزلت على الساحل اللبنائي مي هده

الرشيدية (ضاحية صور)

وسع العدو الصهيوني ظهر امس عدوانه على لبنان والمقاومة الفلسطينية ، عندما اجتاحت دباياته الجنوب اللبناني عبر

الطريق الساحلية بانتجاه مدينة صور ، وذلك تحت غُطاء كثيف من القصف المدفعي والجوي والبحري ، وذلك في الوقت الذي

دعا قيَّه السيد يَاسُر عَوفات رَّعيم منْظمة التحرير الفلسطينية قواته المشتركة من الفدانييِّن وحلفاتهم اللبنائيين الوطنيينُ

لوقف اطلاق النار احترامالنداء مجلس الامن بوقف العمليات الحربية ابتداء من السادسة من صباح امس بتوقيت بيروت .

الكاتيوشا ومدفعيتها الثقيلة . ثم عاودت القصف بعد ظهر امس اثر الاجتياح الاسرائيلي .

وقبلُّ ذلك دكتَ القوات القدائية اللبنانية المشتركة مستعمرات الجليل شمقى فلسطين المحتلة بصواريخها من طراز

وذكرت قوات الطواري، الدولية ان حشود اسرانيلية كتيعة شوهدت في منطقة مرجعيون شمال (أصبع الجليل) ٢٠ آلف جندي

يشتركون في الهجوم

التم وصلت مؤخرا .

واكدت وكالة الإنباء الفلسطينية (وفا) أن أكتر من عشرين الف جندي صهيوئى تدعمهم الدبابات والعربات المصفحة يشتركون فى الاجتياح الصهيوني لمناطق

وذكرت الوكالة ان القوات الاسرائيلية تتقدم على ٣ محاور نحو جسر الكمكية شمال الليطاني الذي يصل بين النبطية والساحل الجنويي اللبناني ونحو جسر الخردلى مسكفر تبنيت شمال قلعة السقيف التى تسيطر عليها القوات المشتركة مي

القطاع الاوسط من جنوب لبنان هجوم بحري

الجيش الاسرائيلي شن هجوما بحريا كبيرا نمر الساعة التانية ود٣ يقيقة بعد ظهر

واعلن المتحدث باسم الامم

المتحدة امس ان المجلس سيجري مشاورات وهناك احتمال كبير في عقد جلسة علنية عقب ذلك

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان

المملكة تستنكر الغرارات الاسرائيلية د وجـــوب التصــدي للعـ

الرياض ـ و . ١ . س : أستتكرت المملكة العربية السعودية بشدة امس الغارات الاسرائيلية الوحشية المتكررة على الشعبين اللبناني والقلسطيني . وقال مصدر مسئول ان المملكة العربية السعودية تستنكر بشدة هذه الاعتداءات الهمجية اللا انسانية والتى تأتى استمرارا للسياسة العدوانية ألتوسعية آلتى يمارسها العدو الصهيونى

ودعا المصدر الدول العربية والاسلامية الى تكثيف جهودها ونبذ خلافاتها والعمل على التصدي لهذه الاعتداءات الصهيونية التي تستهدف القضاء على الشعب القلسطيني وتدمير مخيماته كما تستهدف

أمن واستقرار الشعب اللبناني .. بل وتستهدف الأمة العربية والاسلامية . وناشد المصدر المنظمات والهيئات

الدولية العمل على وضع حد لهذه الاعتداءات المتكررة والتي تتنافى مع جميع القوانين والاعراف الدولية بل ومع جميع المبادىء الانسانية وتثبت كل يوم استهتارا جديدا لقرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن والمنظمات الدولية .

وقال المصدر أن هذه الاعتداءات الصهيونية تعمل دائما على خلخلة الأمن والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط وهي اعتداءات وحشية لا مبرر لها يذهب ضحيتها الأبرياء والعزل من الأطفال

بمستولياتها بما يكفل وضع حد لهذه الاعتداءات كما ناشد الضمير العالمي التحرك لوضع حد لهذه المجازر التي يرتكبها العدو الاسرائيلي متسترا خلف حجج واهية ييرر بها خططه التوسعية والاستعمارية .

لا يتجزأ من خططها التوسعية

والشيوع والنساء دون وجه حق .. ودعا المصدر الدول الكبرى الاضطلاء

واختتم المصدر بيانه بقوله ان هذه الاعتداء الجديد يعتبر امرا خطيرا للغاية يستوجب التصدي والرد والاستنكار حتى لا تتمادى الادارة الصهيونية في هذا الاعتداءات المستمرة التي اصبحت جزءا

الأمير سلطان يستقبل رئيس الأركان الفرنس كتب عيدالله جستنية:



● استقبال سنو الامير سلطان لرئيس الاركان الفرنسي ●



استقبل صاحب السمو الطكى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع لاكاراً رئيس الاركان الفرنسي . وتناولت المحادثات الموضوعات الثنائية بين البلدين والوضع في المنطقة وقام الضيف الفرنسي أمس بزيارة الى كلية الملك فيصل الجوية حيث استقبله قائد الكلية والضباط. وقام بجولة في انحاء الكلية اطلع خلالها على سير الدراسة . كما قام امس بريارة رئيس الاركان الفريق اول ركن محمد صالح الحماد حيث تناولت المناحثات المواضيع التي تتعلق بالتعاون وسوف يقوم رئيس الأركان الفرنسي بزيارة الى عدد من المناطق داخل المملكة

الميضا المنتاب الطبق واكتسابك المهاك وغامرة لوطنا و الإدارية . على إدارة المخدمات المفنية وتشغيل الممانع، سواء مصنع وتشغيل الممانع، سواء مصنع المستقبلا والمسرابيع المجعناني المساعية مِركِبزِ السّدريب المثني الجنفاطيء ميسبدس بنز

ــ وعن الصندوق السعود*ي*

_ بالنسبة للخطة هذه فقد تم

للتنمية وتمويله لمساريع تطويرية

وترفيهية في تونس قال ابن جمعة :

توقيع اتفاقية على تمويل مشروعات

من الأهمية بمكان يمولها صندوق

هناك مشروع مضاعفة الخط

الحديدي الذي يأتى من بوصدرية

وتونس وهي تبعد ٢٥ كلم عن تونس

ومدينة سوسنهيل هي للدينة الثالثة

فى الجمهورية في سكة الحديد التي

تمتد بـ ۱۰۰ کلم لمضاعفتها بقرض

من الصندوق السعودي التنمية

للمشروع هذا في مجال النقل.

ايضا هو تمويل مطار طبرقه وهي

منطقة في الشمال الغربي التونسي

وهى منطقة سياحية جبلية ثم فيها

منطقة شواطىء ولها مستقبل

اقتصادي وسياحى هام جدا ،

وكذلك لتوفير امكانيات البنية

الاساسية والحكومة التونسية رأت

ان تبعث وقد دولي ليعطى دفعا كبيرا

للمنطقة ووقع الاتفاق على تمويله من

طرف الصندوق السعودي للتنمية

وهذان المشروعان الهامان في مجال

النقل وتم توقيع الاتفاق بشأنهما

وان شاء الله في القريب سيتم توقيع

اتفاقیات اخری مع الصندوق ..

السعودية المارة بتونس قال الوزير

دراسته ويمكن التعاون في المجال

هذا ايضا .

_ وعن امكانية مساعدة الناقلات

ان الموضوع لم ينرس يمكن

وحول سؤال عن ایجاد لجان

ان هناك لجان مشتركة فهناك

لجنة مشتركة تونسية سعودية

بالنسبة للتعاون بصفة عامة

ولاتجتمع بصفة منتظمة وكان

النقاش ان تكون لجنة مشتركة

وهناك أتصال مكتف لعقد

اجتماعات بين الوزراء ووكلاء

الوزراء في كلتا الدولتين لبحث

التعاون وحتى الان الاتصالات

انثى اهدى تحياتي وتقديري

لجلالة الملك خالد وسمو الأمير فهد

على العمل الطيب والاتمائى الذي

يقومون به والذي لاحظته في

زياراتي للمملكة في مجال التنمية

الشاملة والمتكاملة في جعل المملكة

تتطور بسرعة فائقة وايضا بكامل

التعقل والرصانة ، بحيث اعتقد ان

الملكة قامت في المجال الداخلي

وفى مجال التعاون مع الدول العربية

فى جعل السياسة الحكيمة توفر

امكانيات التكامل الاقتصادي

والدعم الحقيقي لتطور الامة العربية

، واتمنى للمملكة والشعب السعودي

المزيد من التقدم والنجاح في عمله

ومسيرته نحو الخير وزيادة الدعم

والرقى لكافة أبناء هذا الوطن

بالمعهد للسنة الدراسية القادمة

لحاطى الكفاءة المتوسطة النين لا تزيد

اعمارهم على العشرين سنة .. ويمنح

المعهد الملتحقين به مكافاة شهرية

تبلغ ٦٧٥ ريالا كما ياعن لهم السكن

المؤثث المجانى والوجبات الغذائية

ويحصل المتخرج من المركز بعد ثلاث

سنوات دراسية على شهادة اتمام

الدراسة الثانوية المهنية ويعين على

المرتبة الخاصة بعد التخرج ويصرف

مبلغ مانة الف ريال للراغبين منهم في

افتتاح ورش خاصة وتعطى القرصة

العزيز علينا ..

معالى وزير النقل

مشتركة للتعاون بين الملكة وتونس

قال الصادق بين جمعة .

تجتمع بصفة دورية .

والمشروع الثاني في مجال النقل

الأمسر خالد الفيصل سيرعى السيوم

حضل تخريج فرع جامعة الامام بأسها

ضمين التعساون السعودي التونسي المشترك

وصول أول باخرة متوبسية الجدجدة عبرللخط البحري الجديد الصندوق السعودي بيمول مشروعي مطاردولي والخطوط الحديدية بتوبس

كتب/عبدالمحسن المرشد ن

وصلت الى جدة قبل ايام اول باخرة تونسية عبر خط بحري جديد يربط المغرب وتونس بالملكة . وقد وقعت تونس معالصندوق السعودي للتنمية عقدين لتمويل مشروعين لانشاء مطار دولى في طبرجة ومضاعفة الخط الحديدي بين تونس وبعض المدن وضمن التعاون المشترك سوف يزور المملكة خلال الشهر القلام وشبهر ذي الحجة خبراء ووفود تونسية لبحث عدد من المواضيع المتعلقة بالتعاون المشترك بين الملكة وتونس والعمالة التونسية بالملكة .

> وزير النقل والمواصلات التونسي السيد الصادق بن جمعة وقال ان هناك تعاون وثيق وجيد بين الملكة وتونس في مجال النقل والمواصلات وقال ان هناك اتفاقية قديمة بين البلدين في مجال النقل سواء في تنظيم العلاقات او الريطبين الملكة والجمهورية التونسية ، وهذا التعاون بحمد الله في تطور وتقدم

تحدث بذلك «للرياض» معالى

وأضاف أنه في مجال النقل البحري كان هناك تعاون بين المملكة المغربية والجمهوريةالتونسية لأجل فتح خط نقل بحري منتظم مرة في الشهر والباخرة التونسية كانت في جدة منذ اسبوع لأول مرة .. واعتقد أن الخط المباشر هذا من شأنه ان يعزز مجال التعاون في مجال النقل والنقل هو في خدمة الاقتصاد ونى خدمة التعاون بين البلدين في جميع المجالات سواء في ایجاد تبادل تجاری مکثف او ایجاد مشاريع صناعية مشتركة من شأنها ان توفر امكانيات جديدة للتحكم في التكنلوجيا والتحكم في مجالات استقبال اقتصادى في المجال الصناعى وحتى فىالمجال

هذه ريما النواحى التي تتعلق باتفاقيات التعاون .

وعن لقائه بمعالى الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات في الاسبوع الماضى قال وزير النقل التونسي كان لي شرف اللقاء مع وزير المواصلات السعودي . وقد اتفقنا أن نبعث خلال شهر رمضان المبارك خبراء من الجمهورية التونسية ليتباحثوا مع اخوانهم الخبراء في السعودية في مجالات عديدة منها مجال النقل والمواصلات .

وقال أنه بالإضافة الى النقل الجوي فهناك تعاون في النقل الحديدي وسبق وأن زارت وفود

تونس وذلك للتعاون سواء في مجال تبادل الخبرات ومناقشة ماجد من تجارب في مشاريع السكة الحديدية فتونس لديها سكة حديد منذ زمن طويل ، وفينفس الوقت ان شاء الله بعد زيارة الوفد التونسى قدمت

في جميع المجالات .

الحديدية السعودي من اجل زيارة

وزيت رالمنقل الدحويسي .

هناك زيارات واتفاقيات

أخبري للزبيادة التعاون

لزميلي وزير المواصلات السعودى دعوة رسمية لزيارة تونس لزيادة دعم كل المجالات والتعاون في النقل بصفة عامة .. واعتقد أن هذا من شأنه ان يزيد في دعم العلاقات الطيبة والممتازة التي تسود البلدين

كما كان لى شرف اللقاء مع مساعد رئيس الصندوق السعودي التنمية . وقد قمنا بجولة شاملة على مجالات التعاون. بين الصندوق

.. من السبت ۲۰/۱٤۰۳

الى الاربعاء ٢/٦/٦ ١٤٠٢

حذف فقط ، من السبت

١٤-٢/٧/٢٤ الى الاربعاء

۱٤٠٣/٧/۲۸ تسجيل مبكر

للقصل الدراسي الصيقي عام

وللقصل الدراسى الاول عام

من السبت ۱۲۰۲/۸/۲۲

الى الاربعاء ٤/٩/٢-١٤

الامتحانات النهائية للفصل

الدراسي الثاني .. الثلاثاء

١٤٠٣/٩/١٠ حفل التخرج

للطالبات ، الاربعاء

١٤٠٣/٩ /١١ حقل التخرج

للطلاب وانتهاء العام الدراسي

الجامعي ١٤٠٢/١٤٠٢هـ ،

السبت ۱٤٠٢/۱۱/۱۹ بدء

العام الجامعي ٢٠٤/١٤٠٢

القصل الدراسي الصيفي

الدراسة ، من السبت

٦/ ١٤٠٣/١٠ الى الاربعاء

١٤٠٢/١٠/١٠ حذف واضافة

١٤٠٣/١٠/١٣ الى الاربعاء

١٤٠٢/١٠/١٧ حذف فقط ،

من الثلاثاء ٢٩/١١/٣٠ع١

الى الاحد ١٤٠٣/١٢/٤

الامتحانات النهائية للفصل

000

الدراسي الصيقي ،

السيت

السبت ٦/ ١٤٠٢/١٠ بدء

وعودة اعضاء هيئة التدريس

7-31_7-314.

7-31_3.314.

تونسية المملكة وتم دعوة المسئول الأول عن المؤسسة العامة للسكك صدورتقوبيم جامعة الملك سعود للعام القادم;

تحديده واعبدالتسجيل والدراسة والامتحاناة أولاجازا تهيئة وتشجيل لمن لم يسجل مبكرا ، السبت ١/٥/٦٠٤١. يدء الدراسة .. من السبت ١٤-٣/٥/٦ الى الاربعاء والتسجيل بجامعة الملك سعود ١٤٠٢/٥/١٧ حذف واضافة التقويم الجامعي الجديد للعام

> الدراسي القادم ١٤٠٢ ـ واقسامها ما عدا كلية الطب التي خصص لها جدولُ دراسى آخر نظرا لوجود نظام التدريب الاكلينيكي ولعدم تطابق هذا الجدول مع برنامج وقد حدد التقويم بداية كل من القصول الدراسية الاول والثانى والصيفى للعام القادم

وموعد عودة المدرسين ويدء العام الدراسى وفترة التهيئة والتسجيل ويدء الدراسة وفترة الحذف والاضافة والتسجيل الميكر والامتحانات النهائية وعطلة نصف العام وحفل تخريج الطلاب وانهاء العام الجامعي وذلك حسب الاتي :

● القصيل الدراسيي الاول 7-31-7-314 الاثنين ۱۱/۱۱/۲۰۱۱ مدء المعام الدراسي ٢٤٠٢ /١٤٠٣ وعودة اعضاء هئة التدريس ، من الاحد الى الخميس ١٤٠٢/١٢/١٦ ، 18-4/14/4. وتسجيل .

Y-31- 7.314 . من السبت ١٤٠٢/٤/٢٩ السبت ۲۲/۱۲/۲۲ الى الاربعاء ٢/٥/٢٠١١ يدء الدراسة ، من السبت

حفل عام لأنشطة ويرامج رياض الأطفال بالقطيف للخدمات الاجتماعية اليوم الاثنين حفلا عامالانشطة ويرامجرياض الاطفال التي ينظم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف بالتعاون مع اللجنة الاهلية

> العاملة معه وجمعية القطيف الخيرية استخدام الحاسب الآلي

بشركة سافكو تقوم شركة الاسعدة السعودية

بالدماء (سافكو) حاليا بتنفيذ مشروع ادخال الحاسب الإلى في عمليات صنابة المسنع والتخطيط والتنظيم واسس نظام المعلومات الادارية واحتباجات المستع وحركة الأسهم والمساهمين بالشركة . وتبلغ تكليف المشروع الذي باتى ضعر برامج الشركة لتحديث انفامة العمل وتطوير المعلومات وتطبيق انتلمة الإدارة الحديثة حوالي مليون ومانتي الف ريال -ومن ناحية أخرى تقوم الشركة حاليا

يتدريب مائة وثلاثين موظفا من منسوبي الشركة السعودية للصناعات الاساسية بالجييل (سابك) على مختلف الوظائف ألادارية والفنية على مصانع انتاج الاسمدة وذلك بموجب اتفاق بين الشركتين لدة سنة شهور بتكاليف تبلغ مليون ريال ،

بشرف عليها المركز باقطيف ويتضمن برامج الحفل عددامن الفقرات المنوعة

٣٣/ ١٤٠٢/ ١٤٠ الى الاربعاء

٣/ ١٤٠٣/١/٣

من السبت ١٤٠٢/١/٦ الـ.

الأربعاء ١٤٠٣/١/١٧ حذف

فقط ، من السبت

١٤٠٣/٣/١٠ الى الاربعاء

۱٤٠٣/٣/١٤ تسجيل مبكر

للفَمُسُ الدراسي الْتَانِي ،

من السيت ١٤٠٣/٤/٨ الى

الأمتحانات النهائية للفصل

الدراسي الاول ، من السبت

٢٢/٤/٣٢ الى الاربعاء

٢٦/٤/٢٦ عطلة نصف

ألقصل الدراسى الثائي

الاربعاء

18-4/8/19

والتبتيليات الإجتماعية الهادفة ، ومن جائب اخر تقوم جمعية القطيف الخبرية للخدمات الاجتماعية حاليا بتوزيع معونة الصيف السنوية التى تتضمن توزيع مكيفات دواء على بعض الأسر المحتاجة .

كما تقوم الجمعية ايضا اعتبارا من اليوم بتوزيع معونة رعضان التى تشتمل على بعض المواد الغذانية كالأرز والسكر والطحين والزيوت للاسر الفقيرة ضمن برنامج رعاية الأسر الذي تنفذه الجمعية سنويا بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك .

وقد رصدت الجمعية لهذا البرنامج ميلغ ستين الف ريال كما ستقوم الجمعية على صعيد اخر وضمن برامجها الثقافية السنوية بتنظيم دورة دراسية للطلاب المكملين في المرحلتين الاستدانية والمتوسطة ونلك اعتبارا من السادس من شهر شوال وحتى الرابع عشر من شهر ذي القعدة القادمين -

اشارات ضوئية مرورية في شوارع نجران

_ اعتمد تنفيذ عشر نقاط من الاشارات الضوئية في شوارع نجران بالمدينة الفيصلية والمدينة وسوف يبدا العمل فيها كمرحلة

اولى وذلك من أجل تسهيل حركة السير بطريقة منظمة في شوارع كما تقوم ادارة مرور نجران

حاليا بوضع ارشادات على الطرق لتعريف السائق بسير اتحاهه والمسافة للوصول الى المواقع التى بريدها كالاسواق العامة والقرى والمدن الرئيسية والمطار وغيرها

والملكة ساهمت مساهمة فعالة في دعم عدد من المشاريم في جميم المجالات سواء في البنية الأساسية او المجال المصرفي .. وذلك في اعطاء المزيد من الدعم للتعاون والتطور الاقتصادي في تونس خاصة وان تونس في بداية مخطط انمائی جدید پیدا فی سنة ۱۹۸۲م واثناء زيارة الوزير الأول التونسي وقع اتفاقية لعدد من المشاريع في المناطق التونسية .

وقال أن هذا الدعم وهذا التعاون نابع من محبة وصداقة قديمة وعراقة في مجالات التعاون حتى قبل الاستقلال كانت العلاقات بين الملكة وتونس طبية ، ونتذكر دائما تأثير العلاقات والدعم الطيب من المغفور له جلالة الملك فيصل ايام كان وزيرا للخارجية ودعمه للقضية التونسية في جميع المحافل

وعن علاقة المغرب بالخط الحديدي بين توبس والملكة ودول الخليج يقول الاستاذ الصادق بن

فى الحقيقة تم توقيع اتفاق بين المغرب الاقصى وتونس على أن يتم استغلال الخط البحري الذي يصل الى جدة وذلك بصفة منسقة .. بحيث يتم كل شهر تسيير باخرة فيتم تسيير باخرة تونسية فى شهر وتسيير باخرة مغربية فىالشهر الآخر بحيث تسير هذه البواخر بالتناوب ونحن نقوم بتعثيل المغرب والمغرب تمثل تونس بطريقة تستطيع توفير استمرارية الخط بصورة منتظمة حتى لولم تكن هناك حمولات كبيرة ، لكن ييقى خطجدة منتظم من اجل تشجيع الاخوة في المغرب وتونس وفى منطقة الظيج بصفة

خاصة وحتى يكون هناك امكانيات نقل موجودة ومنتظمة . بالاتفاق مع الاخوة في المغرب وقد فكرنا في مرحلة معينة انتا نعمل شركة مشتركة تستغل الخط ولكننا رأينا أن هذا العمل افضل في المرحلة هذه ان نستغل الخط بضفة

وعن اجتماعهم وزير المواضلات بحث موضوع العمالة التونسية خلال اجتماعه مع وزير المواصلات يقول تحدثنا عن العمالة فكان في مجال النقل البحري وقى مجال النقل البرى وراينا ان نكون عمليين وتم توقيع اتفاقية ان نبعث وفد تونسي فى مستوى جيد بعد شهر ونصف تقريبا . ويقوم هذا الوقدبالاطلاع على جميع مجالات التعاون ومن ضمتهم مجال العمالة سواء كان استعمال العمالة التونسية وايضا التعاون في مجالات تكوين عدد من المؤسسات في مجال النقل سواء البحري او الجوي او البري والمواصلات بصغة عامة حتى المواصلات الأخرى السلكية واللاسلكية بهدف توفير عمالة من مستوى طيب سواء شابة او عندها تجارب وسيدرس الأخوة الاعضاء في الوقد هذه الأشياء وسيتم تقديم الاقتراحات حسب طلبات ورغبات

تققدهاجمعية فنتاة الحليج

الخبر ــ واس : تنظم جمعية فتاة الخليج الخيرية دورات دراسية جديدة ضمن برامجها الثقافية والإجتماعية للعام المقي الجديد ، وتشمل الدورات التي تستعر لمدة سنة شهور الندريب على التفصيل والخياطة والالة الكاتبة العربية وتعلم اللغة الانجليزية واللغة العربية لغير الناطقين بها وتبدأ هذه الدورات في الخامس عشر من شهر ذي القعدة

ومن ناحية اخرى حدد المعهد الصناعى بالدمام منتصف شهر رمضان

وتحسين مدينة رفعا .

المتفوقين منهم في مواصطة دراستهم الميارك القادم موعدا لبدء التسجيل العليا في الداخل والخارج .

٠٠ ملىون لشيكات الماهويحسين وتجميل مدينـــة. <u>ف</u>حا واضاف الحركان انه اعتمد مبلغ ٠٠ ر**فحا/حمود الرميح** :

تم اعتماد مبلغ ٥٠٠ مليون ريال لشبكات مياه ومجاري وتصريف السيول صرح بذلك لـ (الريســاض) رئيس بلدية رفحا الاستاذ محمد هلال الحركان واضاف أنه تمطرح شبكات المياه والمجاري وتصريف السيرل بمناقصة عامة وسنتم ترسيتها فريبا وتقدر تكلفتها بدك مليون ريال

ملابين ريال تجميل وتحسين مدينة رفحا

مليون ريال بالخطة الشروع تحسين وتجميل مدينة رفحا نفذ منها سفلتة وانارة ورصف خيسة شوارع داخل المدينة وذلك بحوالى ٩ وقال ان الدراسات اوشكت على الانتهاء ونلك لتحسين مدخل المدينة والذي سيتم طرحه قريبا في مناقصة ونلك من اجل

كتب / عبدالمحسن المرشد:

عسير مساء اليوم الاثنين الامام محمد بن سعود الاسلامية الاحتفال الذي يقيمه فرع جامعة الامام بأيها بمناسبة تخريج دفعة جديدة من حملة الليسانس من كلية الشريعة واصول الدين وكلية اللغة العربية والطوم الاجتماعية .

وصرح (للرياض) الدكتور عبدالله عبدالعزيز للصلح عميدكلية الشريعة واصول الدين بمنطقة أبها ان عدد الخريجين بلغ ١٥٦ خريجاً من هاتين الكليتين كما ان هنأك مجموعة من الخريجات عدد هن ٧ طالبات ، وقال ان هؤلاء الخريجين من الاقسام الاربعة بالكليتين رهى :

قسم الشريعة وقسم اللغة العربية وقسم التاريخ وقسم اصول وقال الدكتور المصلح ان

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة ويحضور الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركى مدير جامعة

صاحب السمو الملكى الأمير خالد

قسم الادارة والاقتصاد وقسم الجغرافيا وقسم علم النفس وقسم علم الاحتماع .. كما أن هناك احتمال انشاء مبان جديدة للكليتين وذلك في الأراضي التي خصصت لمواقع الجامعات في منطقة القرعاء بأبها والتى تبلغ مساحتها حوالي ٢ مليون متر

وقال الدكتور عبدالله أن الكلية تقيل الانتساب وذلك في قسم التاريخ والشريعة واصول الدين واللغة العربية كما سيفتتح باب الانتساب بالنسبة للاقسام الجديدة لقسم علم الاجتماع

توقيع عقود تنفيذ

٦٤ مدرسية فير

عسدد من المناطق

تكاليفها ٢٩٦ مليونا

عبدالعزيز الخويطر

وقع معالى الدكتور / عبدالعزيز

الخويطر وزير المعارف عقودا مع

عدد من الشركات والمؤسسات

الوطنية لتنفيذ ٦٤ مدرسة مختلفة

يتكلفة اجمالية بلغت ٢٩٦ مليون

وستقام هذه المدارس في كل

من حائل ، القنفذة ، الافلاج ، الوشم

جيزان ، جدة ، بيشة ، نجران ،

الدمام ، الجبيل ، العوامية

الاحساء ، القطيف ، ابها ، النماص.

حفر الناطن ، الارطاوية، المجمعة.

دومة الجندل ، عنيزة ، بريدة ،

المدينة المنورة ، سكاكا ، الباحة .

وتتراوح مدة التنفيذ من ١٥ الى

۲۲. شهرا وتضم من ۹ الی ۱۸

فصلا مضافا البها عندا من وحدات

قركتة الخدرات استجودية

ב יאיור עם - בו דייון ולושום

م السياق العسم المراداندالة

* سويرمامكت حلواني للأعدة عياب

* السُّواق (الجسزيرة

مأركاب والصائع عدير وجدجد و

اجهزة . أحدث . ألماب والعلم ت ١٩٨٧ ١٥٥٥

الطائف ، الجوف .

مياميك - خيلطات- بسلاط

كتب _ فهد العتيق:

واختتم الدكتور المصلح قوله أن الجامعة تسعى بكل جهدها لتخريج هؤلاء الطلبة لخدمة دينهم وامتهم وان رعاية الامير خالد ومعالى مدير الجامعة لتخريج هذه الدفعة بحفر هؤلاء الشباب الي العمل بجد واخلاص في سبيل اداء واجبهم ورسالتهم على أكمل

القيصل سيقرم ايضأ بافتتاح الترخيص باتسامسة ارب مست مستسادسیع حبوانية كاليفها أكثرمسن ٥١ مسليوبا

كتب _ فهد العتبق: اصدر معالى الدكتور / سليمان السليم وزير التجارة ووزير الزراعة والمياه بالنيابة ترخيصا باقامة مجموعة من المشاريع الحيوانية في اماكن مختلفة من المملكة وتبلغ التكلفة الإجمالية لاقامته

٥٨٦ر٢٦١ر٥ ريالا . ويختص المشروع الأول والذي يقام في مدينة (ضرما) بانتاج الدجاج اللاحم وتقدر طاقته الانتاجية ٠٠٠ر ١٠٠٠ طير سنويا وتكلفة اقامته ١١٤ر٦١١ ريالا الما المشروع الثاني فيختص بانتاج الدجاج اللاحم ايضا ويقام في مدينة عنيرة وتبلغ طاقته الانتاجية ٠٠٠ ر٢٩٦ر ١ طير سنويا وتكلفة

اقامته ١٩٩٦ر٢٦٤ ريالا . اما المشروع الثالث فيختص

١٣٧ر٥٩٠ر٦ ريالا . ثابت وتكلفة اقامته ٤١٨ر٥٢٢ر٤

يتسمين الاغنام ويقلم في الطائف وتقدر طاقته الانتاجية ١٢٠٠٠ رأس سنويا وتكلفة اقامتك اما المشروع الرابع فيختص بتربية وتسمين الأغنام وتقد طاقته الانتاجية بـ ١٥٠٠٠ نعجة قطيم

وتأتى هذه المشاريع والتي

اثبتت الجدوى الاقتصادية من اقامتها الحاقا لمشاريع سابقة تم الترخيص باقامتها حيث سيتم اخالتها الى البنك الزراعي ليتولى القطاع الخاص تنفيذها.



* معلان اسمير للسكاد الشرق

مارة تندن المربع . ند ١٦١٢ه على سيارمين. أدريه . ايرانك . والأمركسية . مداساته . تعيان اليكور القصور والقال العليات ٢٥٥٥ ١٥ ★ الشركة العربية للديكور والفوسياً

مُكاتِب

اسواق سُركزية ومحلات تجارية ★زررد المسورد بارع الحاست لتبية احتياجاتكم من الوازم الكثبيات.

بهذا الدليل يرجى إلاتصال، ٥- وق

 ★ معرض زهار امرالابدة
 الرجاليك النعيبية ن - ٢٢٨٤٠٤ * المتستقسيان فيانين زفاف سيرة ، حوامل ، أطفال ، قريبان توس ، بإضافت . شامع لناصرية ١٢٧٤٥ * لحال الملابس الداخلية ومُصلاف النوس والبا مان - ته ١٩٨٦،٤ * المحيث للعطوران ومستضان التجريد شارعالنامرية تد ١٩٠٨ ٥٠٤ * الطعر الأنيق شارع العصارات

ألعاب ـ ملايس ت ٧٦٥٤٥٠٤ ع ٩٣٠٤٠٤ مفروشات سجاد - موكيت

* الله ورده * معرض البيت السيرقي

مصمدون ومنعذون ___ ش الأزيبين الملزت ٤٧٨٤٤٢٣

EVVX£A1-EVVX£AT-EVAAVVE (=

النوشين مَدَّ 10-10 عَ مَلُوابَ عَمِينَ وَأَمْرَ بَيِيةً مُصْادِت - عليه الراح · شوكولا · بولك

فنسادف ★ فندق زهرة الشرف بـ -٤٢٨٨ مالايت المفلات . حديقة للعافلاوش * فندق الزهداء بالعارة ١١٩٢٠ ★ فتدق الحرمين شاع الباءة ٢٠٤٢٠٢٤ . ★ فتندق المسريع. المرز ت ١١٧٧ه.٤ - شفو المربع للغريشة لعمزته الماه ع محلات البسة جاهت و وعطورات وأدوات تجميل

M.G و ملبوسال رجالية جاهرة أسسير الحاركات العالميك توجد في عاين، موض السبيد شامع الوزيرة 1811-5 موض السبيد شامع المطارق ٤٧٧٢٦٢٨ معرض السيد بدارم بريت ۲۲۱۲۸۳ معرض الخمسيقة شارع الوزيرة ۲۲۸۲۳ معرض الخمسيقة شارع الوزيرة ۱۵۰۲۲ معرض الخمسيقة سام مريزة المدارم المريخ * الصالون الأخصى لاعثالاون رجائم ، نسائی ، أطفال بشارم العلياليام مع ٤٦٨٨٤٦ - بشارع الوزير ته ١٨٨٤٢ع * معض ياممين نه ١٢٨٤٠٤ أشيرعاركات الألبسة الأخلية النسائية * مُعَصِ الشرك بر ١٦٥٦٠٤ أجهت موديون الأثمثة والألسة النسائية

اكترالآلات مبيشاف المسالم محلات مطاعم -حلوبات

* مُطَعُمْ حُدَّمَة فَائِنَةً فِي اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ فِي اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مام محلاله والامواسط عصاره 2000 معازلت والمكاشء شارع الفاسة الذواسسكان اعارش فا من آميست المبارسة الذواسسكان المدى ، منا براكتيسسي الامتوانكية بذعوا شاج السند روسايات فاخطة إثمال تداي 2018 * المخبرالحديث سي الوزير شد 11939ع ، خبز ، كعاسف عاراية عرق وُفرفية . نفيانيش كلا استعاد تام. ★ حلوبيات جريس شاع مرير نه ٤٧٧٢٠٠ ماديات ميز دازنيف نفيان بشوراد . برنف . مراني . * حلويات ريستاسي باع

Moka Lega * بشائع الاصاد - مقائل الانسوي ت ٢٧٩٩٠٧٢ حاكولات عربية وأفرنجية - والافيم وحفلات خيمة التمازك . علب أفراح . كربيتال سشوکولا - بوظاستے .

الدواشان الة تقسويرا كمستندات مينونت 🗗 ATIONIM

أسترع وأفضت لوسنيلة لنشراعلاناتكم

* الكهة للمفروشات شاع الزان ت 221۱۳ء کے ۔ آجرت مودیوت عرفاننی مطبعوں انگنب داخرکیت ۔ المرکزائویسی ، جمة ت سـ 1810ء ★ واسته مغردشان أم يكيت واتيت نصور . زمزنه . آلماز تد ٤٧٧٨٧٩١

الماز . بشارف السنين ته ٢٧٧١٢٢ السيولامن ته ١٤٠٥٠٠ ١ ٢٠٢٢٠٤ الخالف ش ۱۹۲۲۲۸/۸۹۲۲۳۲ م۲۸۲۹۲۸ * بسيلة المغروشان الغرنسية

عشسالية

الم مكتب البكر العقاري. الما شاع المادية بها المادية بن المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية بيى وستراد وتأجير العقارات.

وانما اسدر لاتا نسس . موانث متوفّع وكارتمضيان على دومن لسبي ف المائي كالسبوع - شاجع التوضيح الاموانت الكويت شابتات ۱۸۸ آمد ۲۵ م ۹۵ د ۲۵ * أسواق الجوه المركزية . المداشاع التوثين. تهارة عاماء . مواد لذائية تلوين : مجارة عاماء . مواد لذائية * اشنواق الشعيمي المركزية شارع الخريسيزات تي الآلامة مسودة عدا مستة - العاب وف وأنا اطفنال - كرات رياضية بالوصلة

* معص الحصال . الافاء والمنزوستات المكتب سير الستين . نــ £12121 * مؤسسة عيدالتهالعخطاني تخليص مركى ونقل - شاجهالايسادت إعدا ٢٦٦ مؤمتسات ومشركات ومصانع

 ♦ قالانجة حكواني شاعانسية ١٩٤٦٢ دعاي . نيون * شركة فيتامول السويسية المتخصصة بأدوارالتجهار الخرية . تقديم كمثها كفية 17 المذي للبشة والزيل للجاعيد والشقاق والجامعة موالوم والدين والبطوى عرجال دواشاد واكار الحمل ويعرفولانة - وطلب سالصدليات المعلمه *مؤسسة المويي التجارية

ت، نا ۱۹۳۱ع - ۱۹۳۲۹ هنیسهٔ منازن تبریر ، غرف تبریرمثلغهٔ الأمیم ، سانت مریطک * شركة الحريف والعراد المعدودة خف - ايشادة - ثريان كريستاك ديكيرد - العليا شايط للوثيبية الماعات

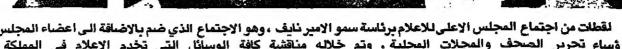
* تاكس TAK5 نوسكة لنب همًا ق والشيارة المدودة . ويكور . استيرار أبعات كروائية - مبل بن المائة ما هذة عمانك اخصا تنبيدلتجييز مطابخ الفكادق والفاعم ولتكبات طریق مزیعت . کیلو ۴ تلینورنس ۱-۱۹۱۱ - ۱۹۱۱ انصابی الكت العالم المالك الم الأيدى لعاملة لعام عيالا الزامل

رؤساء التحرير حضروا جثماع المجلس الأعلى للإعلام الأميرنايف: السياسة الإعلامية ستعلن قريبًا.. وستكون هناك لعتاء ات أخرى مع الصحافة.



ti i ti din dan kalan kalangan kalangan kalangan kalangan kalangan kalangan kalangan kalangan kalangan kalanga





اعلن صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية رئيس المجلس الإعلى للاعلام ان المجلس انتهى من يحث السياسة الاعلامية وهي معروضة الان على مجلس الوزراء للبت قيها قريبا. وكان سمو الامير نايف يتحدث عقب انتهاء اجتماع للفجلس الاعلى للاعلام حضره اعضاء المجلس . كما حضره _ لأول مرة _ رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية .

وناقش المجلس خلال إلاجتماع كافة الوسائل التي تخدم الاعلام في المملكة بحيث يكون موجها ومرشدا وهو ما تهدف اليه حكومة جلالة الملك المقدى وسمو ولر عهده الامين ويحرص عليه سمو الامير نايف بن عبد العزيز.

وقال سمو الامير تايف أن السياسة الإعلامية ستعلن قريبا أز شاء الله وستكون وأشار سموه الى دعوة رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية للاشتراك في

اجتماعات مجلس الاعلام الاعلى فقال: أن هذا الموضوع كان محل أهتمام المجلس بجميع اعضائه من اجل الاستماع لكل ما يودون طرحه . واكد سموه أن مثل هذا اللقاء سيجعل مجلس الاعلام الاعلى في الصورة الكاملة لمشاكل واوضاع الصحف والمجلات كما يجعل الاخوة رؤساء التحرير على بينة بما لدى المجلس من ملاحظات وان يتعاون الجميع لتقديم الافضل . وقال سموه اننا في هذا البلد نشعر اننا اسرة واحدة ويجب ان نتعاون لما فيه

المصلحة ولا نشعر أن هناك صحافة وهناك جهات مسؤولة بل كلنا نعمل ونسعى لأن نحقق اقصى خدمة للصالح العام

وأضاف سمو الامير نايف أن المجلس سيعمل على أن يلتقي بين وقت وأخر برؤساء التحرير كما ستكون هناك لقاءات موسعة مع المحريين وكتاب الصحف لطرح الامور للبحث والمناقشة وان نعمل متعاونين لتكون لدينا وسائل نشر ووسائل اعلام جيدة تخدم الاهداف السامية التي وجدت من اجلها

ودعا الله سبحانه وتعالمي ان تتكل هذه الجهود بالنجاح وان تحقق الاهداف

الأميــــر ســــلمان يرعــــــى حفـــــــــل تخريــــــج

كلية الملك كفيص ل الجوية



لقطات من اجتماع المجلس الاعلى للاعلام برئاسة سمو الامير نايف ، وهو الاجتماع الذي ضم بالاضافة الى اعضاء المجلس رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية، وتم خلاله مناقشة كافة الوسائل التي تخدم الإعلام في المملكة.

الزامل في افتتاح ندوة المهندسين السعوديين المشالشة ،

نظام متكامل المهندسين وتنظيم للجنة الاستشاريية بيعلن البوم الأميريتركي، ولي العهدواف قعلى انعقاد المندوق لإفساح المجال لمشاركة المهندس السعودي في التنمية.

افتتح الدكتور عبد الرحمن الرامل وكيل وزارة التجارة صباح امس اليوم الاول للندوة التالثة للمهندسين السعوديين التى تعقد بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات وتنظمها الغرفة التجارية والصناعية بالرياض والخاصة باجتماعات المهندسين فى

> وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القر النكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة كلمة رحب فيها بالحضور وأبدى أعجابه بالمشاركة الكبيرة والتي بلغت حوالی ۲۰۰ مهندس سعودي . كما شكر اللجنة الهندسية على الجهود المدولة لعقد هذه الندوة واتاحتها الغرصة لاكبر قدر ممكن من المهندسين السعوديين نم المنساركة وقال أن اعمال وزارة التجارة تعتمد اعتمادا مباشرا من عير مبالغة على اللحنة التي كونت والتي تحملت يبيبؤولية

وقال أن معالى وزير التجارة سيفتتح الجنسة الثانية اليوم الاثنين وسيعلن معاليه

وتنظيم اللجنة ومسؤولياتها . وقال الدكتور الزامل ان هناك عدة ملاحظات لاحظها شخصيا في العمل بين المكاتب الاستشارية والمهندسين السعوديين من جهة وبين المصالح الحكومية من جهة اخرى وتتلخص في ثلاث

 ظاهرة ازمة ثقة بين المسؤولين في هذا القطاع وقطاع المكاتب الاستشارية السعودية وقال از هذه ليست فقط موجهة ضد الاستشاري السعودي وانعا نتيجة طبيعية للتطور وأن وزارة النجارة لتسعى افي سبيل القضاء على هذه الازمة بالتعاون المشترك بين الوزارة واللجنة الاستشارية المعالى وزير التجارة .. كذلك يرجع عدم الثقة لانعدام وعى المسؤول لدوره الاساسى والذي له أهمية كبرى في هذا

 وقال ان الملاحظة الثانية هي بخول عناصر للمينة وعدم احترامها لقواعد المينة وأن الوزارة تسعى جاهدة في سبيل الكشف عن المتلاعبين وان عدد المكاتب الاستشارية ببلغ اليوم حوالي ٤٥٠ مكتبا استشاريا والوزارة بدات تركز على متابعة المكاتب الاستشارية ومحاولة كشف التلاعب وقال ان الغرض من ذلك رفع ستوى الحدية نى هذا القطاع

• والملاحظة الثالثة هي التناتض بين مايطلبه المهندسون ومايقدمونه للاخرين ويجب العمل على التنسيق لمي الطلب والعطاء بحيث ترتفح المصلحة الوطنية فوق

وقال أن الحل يجب أن يكون الآن ويعد تشكيل اللجنة من الغرفة والتي ستكون القاعدة الاساسية وضابط اتصال للمهندس وانه يجب الاعتماد على اللجنة لتطوير هذه المينة والتي هي مكملة لوزارة التجارة والثى تعتمد على اللجنة اعتمادا كبيرا مما اثمرت من جهود طبية ولله الحمد .

ترسية المرحلة الثانية من مشروع تحلية المياه بالخفجي

الخفجى ــ وأس : أرست المؤسسة العامة لتحلية المداه بالمنطقة الشرقية امس مشروع العرحلة التانية لمحطة تحلية المياه المالحة بالخفجي على أحدى الموسسات الوطنية

وصرح منبر عام التحلية بالمنطقة السرقية داوود خنيس بان طاقة المحطة ستبلغ خمسة ملايين جلون مياه يوميا بطريقة التبخر الومضى وتبلغ تكاليف المشروع مانة واربعة وثلاثين عليونا واربعمانة وسبعة عشر الف ريال ومدة تنفيذه اربع سنوات .

هذا وقد قامت اللجنة ضمن نشاطاتها بترتيب عقد ندوة في وزارة التخطيط لعرض الخطة الخمسية الحالية للمملكة على المهندسين والثي عقدت في ١٤٠٢/٢/٧ يومها الاول كما سيفتتح اليوم معللي وزير التجئرة النكتور سليمان السليم اليوم كذلك عقد ندوة مع امين مدينة الرياض الثاني للندوة والخاصة بأجتماع المستولين في القطاعات الحكومية والغرض لتبادل وجهات النظر بين الامانة و المهندسين في دور الميندس في الأعمال التي تهم الامانة في ١٩ / ١٤ / ١٤ هـكذلك الطلب من ديوان الخدمة المدنية اعطاء

د. عبد الرحمن الرامل

وقال التكتور عبد الرحمن ان هناك

قرارات سامية صدرت توصى بالاعتماد

على المكاتب السعودية الاستشارية في

جعيع الاعمال وقال ان الامير فهد اصدر.

قرارا بمنع الدعوات المتكررة لنفس

المكاتب الاستشارية وفتح الدعوات مرة

أخرى وكذلك الاشتراط لدعوه السعوديين

واضاف أن اللجنة يجب أن تقوم بدراسات مستبرة .. وقال الزامل في ختام

كلعته اننا نرجو ونتمنى القضاء على ألتستر

بعد ذلك تحدث صاحب السمو العلكى

الامير تركي بن عبدالله بن عبد الرحمن ال

سعود نائب رئيس اللجنة الهندسية والذي

رحب بالدكتور الزامل والمشاركين في الندوة وقال ان اللجنة لتعلن تحقيق احد

أهدافيا لهذا اليوم وهو هذا اللقاء المبارك

واستعرض الامير تركي منجزات اللجنة في

الماضي والدور الذي تلعبه في العلاقة بين

المهندس والمسؤول والمصالح الحكومية

وقال انه تم تشكيل ويطلب من معالي وزير

التجارة لجنة استشارية لمعاليه تنصب

اختصاصاتها في اختصاصات وزارة

التجارة وتعنى بجميع امور المهندسين

السعوديين في المعلكة وقال نتوقع لهذه

اللجنة المستقبل الجيد ان شاء الله وأن من

مهام هذه اللجنة تنفيذ توصيات الندوة السابقة واختتم حديثه بالاشادة بدور

الوزارة والغرفة التجارية بالاهتمام

بالميتدس السعودي بالمشاركة مع

وقد اعلن الدكتور الزامل ان اليوم الاول

للندوة قد خصص للالتقاء بالمهندسين

السعوديين فيعا بينهم وان معالي وزير

التجارة سيفتنح جلسة الغد والتي خصصت

للالتقاء بالمسؤولين في المصالح الحكومية

كما اعلن ان معالي وزير التجارة سيخبر

المهندسين في يوم الغد عن امور تهمهم

مثل التنظيم الجديد ونقل اللجنة

الاستشارية لمعاليه الى الغرفة التجارية

وقال أن اللجنة تمثل جميع المهندسين

السعوديين وهي لجنة مركزية نشاطها

يشمل جميع انحاد المملكة .. وقال انه

سيطلب في الوقت الحالي من جميع

المهندسين المرخص لهم دفع اشتراك خاص كما هو المتبع عادة في الغرف

وبعد ذلك عقدت اللجان القرعية الثلاث

اللجنة الفرعية الاولى تناقش تسهيل

ممارسة المهندس السعودي للمهنة في

القطاعين الحكومي والخاص واللجنة

الثانية تناقش دور المهندس في الصناعات

الوطئية والعلاقة بين صاحب العمل

واللجنة الثالثة تناقش تصنيف المكاتب

والمصنع والمهندس والمقاول

في الندوة وهي:

بالرياض كلجنة هندسية في الغرفة ،

الحاصل في المكاتب الاستشارية .

في هذا القطاع مع غيرهم .

الفرصة امام نسبة معينة من الخريجين السعوديين الحدد من الجامعات والمعاهد الفنية في العمل في القطاع الخاص كما قامت اللجنة بعدة زيارات من ضمنها زيارة لكل من ارامكو وسلاح الصيانة الامريكي وشرح قدرات المكاتب الاستشارية الوطنية لكي تتمكن من ممارسة وتنفيد الاعمال النتي أدى الشركة وسلاح المبندسين وكان هناك تجاوب كبير في هذا المجال .. صرح بذلك (للرياض) الامير تركى بن عبدالله بن عبد الرحمن ال سعود نائب رئيس اللجنة التوصيات لوزارة التجارة بان يصرح للمكاتب الهندسية الوطنية متى ما حصلت على الترخيص بالعمل في جميم انحاء المطكة والتوصية بعدم الترخيص للاعمال الهندسية من لجنة استثمار رأس المال الاجنبي بورارة الصناعة .

کتب ۔۔ مندوب «الریاض» نـ

وسييدا العمل بهذا التنظيم الجديد

الذى وافق عليه معالى ورير الاعلام

الدكتور محمد عبده يمانى مساء امس

إبتداء من أول محرم للعام القادم ٢- ١٤هـ

وحول هذا التنظيم تحدث سعادة

الدكتور على عبد العزيز الخضيري مدير

عام الإذاعة قائلا : بان اذاعة نداء الاسلام

ستيث فترة صياحية من الرابعة الى السادسة صباحا لنقل اذان وصلاة الفجر من المسجد الحرام بمكة المكرمة نقلا

مباشرا .. اضافة الى بث الفترة المسائية

التي سيتم تثبيتها من السادسة الى الثامنة

وسيتم توحيد اذاعات القرأن الكريم في

والى جانب البرنامج العام الذى سيكون

بثه بصفة دائمة من اذاعة الرياض ، سيكون

هناك (البرنامج الثاني) بيث من اذاعة جدة

لمدة ١٨ ساعة يوميا ، والذي سنتكون

فقراته غى النهار مشابهة للبرنامج العام

ويغلب عليه الطابع الشعبي .. وفي الليل

يركز على البرآمج الثقافية والعلمية

وستكون مواعيد الاخبار ومولجز الانباء

مستقلة ومنفصلة بين البرنامجين بحيث

تتبح للبستمع المتلبعة من اى من

والندوات وغيرها .

الكريم في اذاعة جدة .

تقرر أن يكون بث البرنادج العلم للاذاعة من الرياض . بينما يبث

كذلك سيكون هناك فترة صباحية لإذاعة نداء الإسلام لنقل اذان

وصلاة الفجر من المسجد الحرام .. كذلك سيتم توحيد اذاعات القرآن

«البرنامج الثاني» من اذاعة جدة لمدة ١٨ ساعة يوميا .

واضاف از من اهم الاعمال التي قامت

بلادنا المالية .

بها اللجنة هي المشاركة الفعالة مع وزارة التجارة في أعداد الترخيص للاستشاريين بما فيهم المستشارون الاجأنب للعمل في

وقال انه اعطيت الفرصة من خلال

اللجنة لجميع المهندسين العاملين في المملكة ويعض المصالح الحكومية دات الاهتمام بالمهنة لاعطاء وجهة نظرهم في هذا المجال وقال الامير تركي انه نظرا لتوافق اعمال اللجنة بالاعمال التي تقوم بها الغرفة التجارية والصناعية بالرياض فقد تقرر نقل اللجنة الاستشارية لمعالي وزير التجارة الى الغرفة التجارية بالرياض لكي يتتبكن بصغة اكبر من تأدية مهامها والش تعنى بمهنة المهندسين سواء في القطاع الجكومي او القطاع الخاص كما كان من أَمِينَ الْإِغْمَالُ الْمِهِمَةِ الذِي قامتُ بَهَا اللَّجِمَةُ الدَّعَاةُ اللَّهِمَةُ الدَّعَاةُ اللَّهِمَةِ السَّالِكَةُ وَالدَّى تَكُرَّجُ صَمَّو الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد حفظه الله ووافق على عقدها لاقساح المجال أمام المهندسين للالتقاء بالمسؤولين ولتسهيل مشاركة الميندسين السعوديين في نهضة

واختتم الامير تركى قوله ان اللجنة ستكون همزة وصل بين الميندسين والمصالح الحكومية المختلفة لتسهيل نقل المعلومات بين الطرفين لما فيه مسالح ونيضة بلادنا الغالية .

كتب/عبدالله جستنيه نيابة عز صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعريز وزير الدفاع والطيران . يدعى صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض حفل تخريج الدفعة الثانية والعشرين من طلبة كلية الملك فيصل الجوية وذلك يوم التلاثاء الموافق الثالث والعشرين من هذا الشهر حيث سيرعى سعوه تخريج عدد من الضماط والطيارين والفنيين من بينهم عدد من طلبة الدول الشقيقة

وسوف يبدأ الحفل بالقرأن الكريم ثم كلمة قاك الكلية يلى ذلك كلمة الطلبة بعد ذلك يتم الاستعراض العسكري واعلان



وكان معالي ورير المالية

سدء العمل باللائحة الجديسدة لقــروض الاستثمــار التجاريــة

والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل قد وافق على آللائحة الجديدة بتاریخ ۱۵۰۲/۸/٦هـ علی آن يسري العمل بها اعتبارا من هذا رئيس الأركان الفرنسي

بدا العمل باللائحة الجديدة مها صندوق التنمية العقارية

الرياض ــ و. آ. س. لقروض الاستثمار التجارية التي وأعلن الصندوق أنه سيتم خلال الأسبوعين القادمين طبع اللائحة الجديدة وتوزيعها على المكاتب الهندسية والأجهزة المعنية والراغبين في الاقتراض من

تنظيم جديد للبث الاذاعي

البرينامج العسام يبث من الريسياض « والبربنامج المشايين من ج

بث صباحي لاذاعة « نداء الاسلام » .. وتوحيد إذاعات القرآن الكريـــم

واضاف الدكتور الخضيرى بانه بالنسبة للبرنامج الثاني سيعقد اجتماع في منصف

شهر رمضان المبارك لاعداد الورقة

الاذاعية المستقلة التي ستبدأ مع مطلع

اما بالنسبة لاوقات الصلاة فسينقل

الإذان حيا في موعده من المسجد الحرام

بمكة المكرمة بالنسبة للبرنامج العام .. ومن

الحرم النبوى الشريف بالمدينة المنورة

بالنسبة للبرنامج الثاني .. ومن الجامع

الكبير بالرياض بالنسبة لاذاعة القران

كذلك فأن الاقسام الاوروبية والاتجليزية

وسيستمر بث البرامج الموجهة للعالم

والفرنسية سيتم توحيدها وتبث من الرياض

الاسلامي من اذاعة جدة وهي التي تبث

بنسع لغات هي : التركية ، الفارسية ،

الاوردو ، الصومالية ، البنغالية ،

الاندونيسية ، التركستانية ، السولطية ، البعبارة .

واختتم الدكتور الخضيري حديثه فائلا بان التنظيم الجديد يهدف الى القضاء على

مشاكل التنسيق بين برامج الاذاعة

المختلفة من جهة الى جانب انه يتبح

للمستمع حرية الاستماع الى الازاعة في

ای من برامجها فی ای وقت ودون تضارب

بين برنامج واخر .

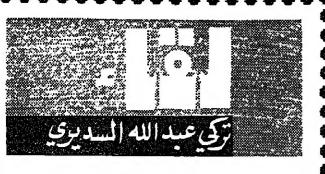
الفرنسي الفريق أول لاكار والوفد المرافق

له صباح أسر بزيارة لكلية الملك فيصل الجوية وكان في استقباله لدي وصوله الي الكلية العقيد طيار ركن منصور الجعويني وعدد من المسؤولين وقام الفريق أول لاكاز بجولة شملت قيادة الكلية وجناح التعليم وجناح الطيران ونادي الطلبة وقد أهدى قائد الكلية درع الكلية للضيف.

يزور كلية الطيران

تام رئيس هيئة الاركان العامة

وفى نهاية الجولة سجل الضيف كلمة في سجَّرُ الزيارات أعرب قيها عن اعجابه بما شاهده من تطور خلال جولته بالكلية .



●● مشـروع حديـــث صــحفي أهام اجتياح أسرآنيل لجنوب لبنان وخروج العراق من المحمرة مدافعا عن مواقع حدوده . وعنفوار رسالة الخميني في اعقاب استرداد جيت المحمرة .. ومايندد به منفستو هيلا مريام القرن الافريني من استيطان للقوى الدولية مع تداخل العشاكل نم أغريقيا العربية .. غي مثل هذا الوضع الذي ينطبق عنيه المتا القائل: « لقد ذل من بالت عليه النعالب» . كان هذا الحوار مع

«ذنب» عربي دون انياب » فخامة الرئيس ما هي ابرز مكاسب عبدكم .» _محاربة الاقطاع في الداخل ..

• كيف نعرف الاقطاع . ٠

_ انه احتكار الراسماليات الكبيرة لملكيات الأرض ...

● ولكن المفاهيم الاقتصادية المعاصرة تنادي بتجميع رؤوس الاموال مع بعضها لتتمكن من تحقيق غزارة الانتاج وتحمل تكاليف أتساع الرقعة الزراعية شم أن العالم العربي لايشكو من كثرة الملاك . ولكنه يشكو من كترة الأرض دون استثمار .. وفي ظل ماندمه فخامتكم من تعريف للاقطاع فانه لم يتجاوز مفهوما اوروبيا انقرض منذ منات الأعوام بعد الغاء الاقطاع في اوروبا . وجننا نحز نستعمل الكلمة فقط على الأرض النور رغم احتياجنا لتزايد الملاك . لكن لماذا الانسمى احتكار الاستيراد... مواقع البيه وعمولات الشركات من

ب الحرية .. لقد وفرنا الحرية لشعبنا .. ● تقصد فخامتكم أنكم وفرتم الحرية .. لطانفتكم أو حزبكم أو مناصريكم .. هذا صحيح .. لقد حرموا من الحرية في العبد السابق لكم وهم يتمتعون مها اليوم .. لكن الطوائف والفنات والأحزاب الأخرى محرومة منها .. والمفروض ان تكون الحرية للجميع ..

قبل بضعة اشخاص لهم علاقة بفخامتكم هر الموذج البشح للاقطاع المعاصر .. وماذا أيضًا فحامة الرئيس

ـ بل للشرفاء .. المناضلين .. وكيف نستطيع حصر الشرفاء لنتخلص من غيرهم وبيقى العالم العربي مليك بالشرفاء فقط . وماذا عن

نحن مشغولون بوجود الاواكس في السعودية ...

لكن اسرائيل تجتاح جنوب لبنان ...

_ومشغولون بعلاقة تركيا الخيانية بحلف الاطلسى € لكن افغانستان تعاني استعمارا عسكريا معلنا ونطارد ومحزم فلول الامبريالية العربية ...

 لكن منظعة التحرير الفلسطينية نتلقى أكسر المعونات من هذه الامبريالية .. كيف تقبلون لاموالهم ان تصل الى ايدى حلفائكم الفلسطينيين ... في هذا الوضع غالرحياصية المقاتلية امبريالية .. وتبقى الخطاب ... السياسية في موقع النضال اليساري .

ـ وسندعم البوليساريو الا يعتقد فخامتكم أن ترك لغة الرحامر مفيد حضاريا على هذه الأونة .. ومن الاحسن تو دعمتُم الصناعة في تونس او الزراعة من السودان او التعليم من اليمن .. اليس هذا نضالا حصاريا له علاقة أوتق

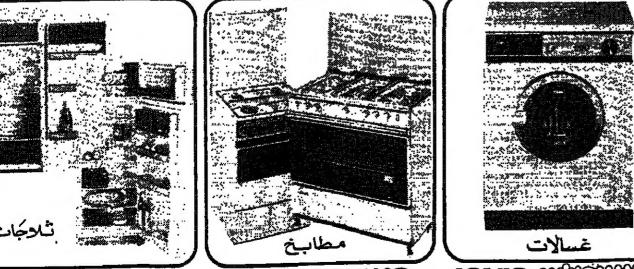
●● ملاحظة :_ هذا الحوار لايمكن أن يحدث لانه لايوهد رئيس نقبل

●● دموع:

ان عنانا ارسلت سعبسا فليست مسن يضسبربها فأالمسا

يبست يعناه على سوطـــــه ماساة الرقه حين يطلب منها أن تذوب على وهج العسخور فترغم شفة الكرز الناعمة .. على دق مسامير الصلب في شرابين الحياة .. وما أبشع قسوة المعاناة .. عندما تجد العذوبة المتدفقة ان دفنها ينهمر على الصخور الصلدة فلا يوقظ فيهاالا وخز الاشواك .. وهي الواعدة بالأمل والوله .. نكنها وحدها غيمة اخصاب وربيع لم تجد الاصحاري من الجفاف والجدب . فعايشت غربة الجمال وسط مظاهر القبح .. وحشة الأمل بين أنياب

تصاميم جذابة - صناعة متينة - اسعارمغرية



اجنيس ـ أكبرمصنع





والتى تستمر حتى نهاية هذا الشهر.

٢١ الف طالعة

الان حيث قامت الرئاسة بوضع

اسئلة الاختبارات قبل مدة من بدئها

اما من ناحية الإمكانيات فقد قامت

الادارة بتهيئة المدارس بالمكيفات

والبرادات وتزويدها بمستلزمات

الامتحانات كاملة . كما تم تزويدها

بالادوية الضرورية . وعن عدد

الطالبات المتقدمات في جميع

المراحل بما فيها الشهادات

لاختبار هذا العام قال ٢١٦٨٧

طالبة وهن موزعات كمايلي :

المرحلة المتوسطة ٥٦٢٦ طالبة

المرحلة الابتدائية ٢٢٠٢٤ طالبة

للاختبارات والاتهام القائل بانه

ساعد في عملية النجاح قال ابدا

وهذا الاتهام مرفوض وأذأ نظرنا

للنظام الحالى نجد أنه غير مرهق

ومساير لتطور الحياة وانه لايساعد

علسى النجاح حيث يوجسك

تحديد لدرجات النجاح وشرط نسبة

٢٥٪ للفصل الثاني لابد ان يحصل

عليه الطالب أو الطالبة لينجح بهذه

المادة علما أن الدراسة شاملة لكل

المناهج والامتحانات ايضا تكون

شاملة واي طالبة لاتستوعب المادة

الدراسية سوف ينعكس ذلك على

الامتحان ويالتالي لن يساعدها على

استعدادات المدارس ثم كان لنا لقاء مع الاستاذ خالد

وعن رايه في النظام الحالي

المرحلة الثانوية ٢٦٥٢ طالبة

معهد المعلمات ٢٧٤ طالبة

الاستعدادات تمت قبل فترة من

وحول الاختيارات وهمومها كانت لنا جولة في

, العديد من المدارس للتعرف على مدى

استعداداتها ، كماكسان لنا لقاءات مع عدد من

الطلبة لمعرفة مدى استعداداتهم ، وكان لقاؤنا

الأول مع الاستلا على الالمعى مدير ادارة

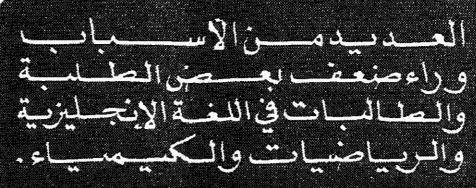
الرئاسة العامة لتعليم البنات بالاحساء والذي

قال عن استعدادات الادارة لامتحانات هذا

تحقيق:

عبداللطيف الملحم

ابراهيم الجريسان جوهرة العبدالله





الشيخ راشد بن خنين الرئيس العام اللغة الانجليزية يقول الاستاذ عبدالله اليوسف مدرس اللغة الانجليزية في احدى المدارس: هناك عدة اسباب لتخلف بعض

 اسباب تتعلق بالمنهج وقصوره عن تلبية حاجة الطلاب هذا من جهة ومن جهة اخرى كثلقة او عدد الدروس المقررة ليعض السنوات تكون غير متناسبة مع عدد الحصص المقررة اسبوعيا فنجد ان هم المدرس هو تقليب الصفحات لاتهاء هذا المنهج الطويل دون الاهتمام بالمراجعة او التركيز _ اسباب ترجع الى تكوين او تنسيق المنهج لتصبح الدروس متسلسلة من الاسهل الى الاصعب ، فوضع دروس تحتوي على مفردات صعبة على الطالب المبتدىء تجعل المادة غير شيقة ومحببة وللتوضيح أقول ليس المقصود هذا (بالكلمات الصعبة) الكلمات الطويلة ، لا بل الكلمات التي تشتمل على حروف ذات اصوات غريبة على الطالب مثل (ف) او (ب) من الحروف الساكنة

وكذلك الحروف اللينة. _ أسباب تتعلق بالمدرس وقدرته على تدريس هذه المادة ومدى اقتناعه بالوسائل الصحيحة لتدريسها فبعض المدرسين يعتمدون على طريقتهم الخاصة فيلجأون الى تعقيد المادة امام الطالب بشرحه للجملة الواحدة أو وضع قاعدة يقيد بها الطالب ويحد من قدرته الكلامية .

_ اهمال المدرس استعمال الوسائل الواجب استعمالها مع كل درس يؤدي الى عدم وضوح الدرس للطالب مما يجعله يتساعل عن جملة او كلمة عدة مرات اثناء الدرس فيضطر المدرس ان يشرح او بمعنى اصح يترجم فيتحول الدرس الى لغة عربية بدل اللغة الانجليزية ،

دروس النشاط _ عدم النفيد بدروس النشاط وتنفيذها بدقة ، وحيث ان المدرس حين يعمد الى ابراز نشاطه يقوم بعمل الصحيفة بنفسه او كتابتها دون مساعدة الطالب ، هذا له تأثيره على الطالب حيث يحس بعدم قدرته على ممارسة النشاط في هذه المادة ، علما بانه لو مارس النشاط بنفسه تحت اشراف المدرس لاحس باهمية الدرس ومن ثم تصبح المادة شيقة ومحبية لان الطالب يجد مجالا لتطبيق مايتعلمه .

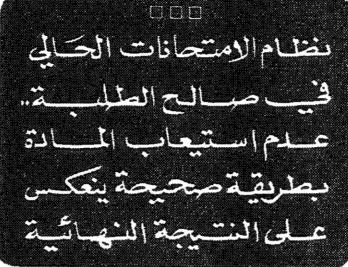
_ اسباب تتعلق بالموجهين وعدم ادائهم لدورهم كموجهين فتجد أن هم الموجه هو السؤال عن دفتر التحضير فقط وفى المقابل لاتجد النقد البناء للمدرس بعد دخول الموجه حصته لمشاهدته.

_ والسبب الاخير يتعلق بعدم وجود مختبرات لغة في المرحلة المتوسطة وبالاخص في الثانوية لان اسلوب التدريب والترديد لجملة معينة تحت مراقبة الطالب من قبل زملائه تحد من انطلاقه فمختبر اللغة يعطى الطالب الفرصة لكى يتدرب بحرية على تركيب معين وتحت اشراف

الرياضيات الحديثة وهموم الطلاب الرياضيات الحديثة



علي الالمعى مدير تطيم البنات ابراهيم الحسينى مدير التعليم



متابعة الطالب -

_ عدم توفر الجوالمناسب للدراسة المواضيع . _ وضع حصص الرياضيات في أخر

الرياضيات وفشل الطلاب آما الاستاذ محمد بيب مدرس مادة الرياضيات فيقول عن اسباب

هذا النوع من العلوم:

فان اهمل الطالب درسا واحدا او تغيب عن حضوره فانه يجد صعوبة في فهم مابعده أو عدم فهمه للدرس يوثر على مابعده ، لذلك يسبب هذا لبعضهم تعقيدا وابتعادا عن هذه المادة مما يؤدي الى الفشل والاخفاق .

وهمومها ورهبتها من قبل الطلاب يقول الاستاذ عبدالله العلى الاسياب ترجع الى عدة عوامل -_ عدم المراجعة والاهتمام بسبب الوضع الاجتماعي خارج المدرسة ومنها الاهتمام بمتابعة الاندية

اهمال الاباء وعدم متابعتهم وتدليلهم لابنائهم ونلك بتوفير وسائل الترفيه المختلفة . _ ازدحام المواد وكثرتها مما تشتت

_كثرة مواضيع الرياضيات الحديثة مما يؤدى الى تداخلها في فكر الطالب ويذلك يصعب عليه التركيز.

_ عدم تمكن الاباء من الإلمام بالرياضيات الحديثة وبالتالى عدم مساعدة ابتائهم في المراجعة قلة الحصص وكثرة المواضيع مما يجعل المدرس يهتم بانهاء المقرد اكثر من اهتمامه باستفادة الطلاب.

فى المدرسة ، وعدم توفر الوسائل التي يمكن الاستفادة منها في جميع

فشل الطلاب في هذه المادة : _كون الرياضيات الحديثة تتجه نحو التجريد مبتعدة عن المحسوسات في شكل لايتلامم مع النمو العقلي

للطالب فيؤدي الى عدم انسجامه مع _ الترابط الكلى بين الموضوعات

ى مالقرمسىيە كېنغى ٣. عيفاتىدالىنوى احميرىسى

.٤- السيرطة محمود عمَّالِت

_ عدم اقتناع الطالب من الفائدة العلمية من الرياضيات الحديثة فيؤدى ذلك الى اهماله لها والالتقات الى مواد اخرى بيات

حولة في مدارس الرئاسة العامة لتعليم البنات ثم قامت الزميلة جوهرة العبدالك

بريارة للعديد من المدارس للاطلاع على استعداداتها وكان هذا اللقاء مع مديرة احدى المدارس والتى قالت قمنا بجميع الاستعدادات التي تساعد على اجراء الاختبارات بيسر وتوفير الجو المناسب للطالبات وقد شملت الاستعدادات مايلي :

_ وضح جداول الاختبارات في اركان المدرسة .

_ وقمينا بتوفير جميع الادوات التي نكون نحن بحاجه اليها في وقت الامتحان وعمل جداول ينظم ويحتم على كل معلمة ان تلتزم بالاعمال المكلفة بها واثناء الامتحان وتوقع المعلمة عليها بالعلم -

_ كذلك قمنا بكتابة يعض التعليمات التي يجب ان نتقيد بها الطالبات اثناء الامتحان ووضعها في مكان

_ تهيئة الطالبات لجو الاختبار بحوالى اسبوعين وذلك بمراجعة المقررات الدراسية مع التوضيح للطالبات بان الامتحان ليس مخيفا او مرعبا كما تتصوره بعض الطالبات وانما هو مقياس لحصيلة الطالبة طوال العام الدراسي .

خطة وعن الخطة المتبعة في المدرسة عند اكتشاف طالبة تشكو في مادة من المواد الدراسية تقول : نحن في المدرسة نعمل كأسرة ولحدة ونعامل الطاليات كأخوات لنا ونحرص بشتي الوسائل الاتكون اي مادة عقبة في مسيرة اي طالبة ، ونحن وضعنا خطة عند اكتشافنا لضعف الطالبة في أي مادة وهذه الخطة تتجلى في عدم اهمال تلك الطالبة ومحاولة تحبيبها لتلك المادة . ومحاولة المعلمة الرقع

45711

تعلى ويسته لدعف للتجارة والمقاولات بالزلقي ممكركا

بأنهامنحنت مكفوليها كأشيرق خروين وعووة

والمَّنْسِسرَ مَتَّذَرِيسِمِ السَّعاسِ مِيهِم أَوالنَّسِيرَعِلِيهِم .ومِسِم يعرف عنهم شيئًا لإنصال بُا قرب مركبطشرا أوتاليفون ٢٤ ٣١٦٧٤١ إنظى.

ولاتهت المدة ولم يتودول.. وهِم :

ا- خلیل هسسدا براهیر سعصری سقم الجواز

انهماك في ورقة الاجابة . للالفاظ الغريبة مثل كلمة دولاب بدلا بالاملاء منذ السنة الثلثة وذلك من خلال قراءة القصص وكتابة ماتحتويه من الكلمات الصعبة والحرص على تشجيع الطالبات الضعيفات في الاملاء ومحاولة تشجيعهن امام زميلاتهن واثارة روح الحماس بين التلميذات من خلال تقسيم التلميذات الى مجموعات ووضع درجات لكل فريق، وريط مادة الاملاء بجميع فروع اللفة العربية مما ينفعهن الى اجانتها . انطباعات مدرسة خالد سعود الجمال مدير متوسطة وثانوية العمران . في كتاب العلوم وعن انطباعات بعض مدرسات من معنوياتها ومناقشتها باستمرار العلوم للصف الثالث المتوسط وازالة الغموض الذى قد يكون السبب في التخلف ثم منح الطالبة

الثقة بنفسها وذلك عن طريق تشجيع

المدرسة ، ما والاتصال المستمر

بالبيت لما لمن دور كبير في ايجاد

الحلول للكثير ن المصاعب التي قد

تعترض مسير الطالبة او الطالب

الإملاء عدة ألنجاح

في المرحلة الابتدائية

المرحلة الابتدائية ان مادة الاملاء

احدى عقبات النجاح امام الطالبة

فى المرحلة الابتدائية وسبب هذا

الاخفاق يرجع لضعفهن في مادة

القراءة في السنوات الاولى من

الدراسة مما ادى الى عدم الألمام

بالحروف الهجائية حتى اذأ

مااصيحت في الصف الرابع والتي:

تدرس فيها مادة الاملاء شعرت

الطالبة مانها لاتستطيع استيعاب

هذه المادة بسهولة مما يؤدي الى

الحلول

يجب الحرص على الاهتمام بتعليم

الطالبة او الطالب الحروف الهجائية

منذ السنوات الاولى والاهتمام

وعن الحلول للقضاء على هذه

اخفاقها في المادة .

العقبة تقول:

وتقول احدى المدرسات في

اجابت احدى المدرسات بالتالس : بالنسبة لايواب الكتاب شملت ايواب البيئة والوراثة والطاقة والتكنولوجيا وطبعا هذه الابواب غير مستوفاة للمادة العلمية حيث ينقصها باب الكيمياء وهذا يعتبر نقطة ضعف في الكتاب لان الطالبة أو الطالب (بحكم ان الكتاب مقرر تدريسه في مدارس وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات) لاتدرس الكيمياء في الصف الاول المتوسط ، ثم تبدأ في دراسته في الصف الثاني المتوسط وفي الصف الثالث لا وجود للكيمياء نهائيا وعند انتقالها للصف الاول

الثانوي تقوم بدارسة كتاب كامل عن الكيمياء والرموز الكيميائية والمعادلات فيكون استيعابها يضعيفا جدا بعد انقطاع عن دراسة الكيمياء لمدة عام كامل: .. ومن الواضح أن أسلوب الكتاب

لايميل الى التركيز بحيث بيدو موضوعا مناسبا بل اسلویه ممل ومكرر في أغلب الاحيان ويعيد نفس المواضيع مرة اخرى بتطويل ليس له أي داع وبيعد كل البعد عن الفكرة العلمية .

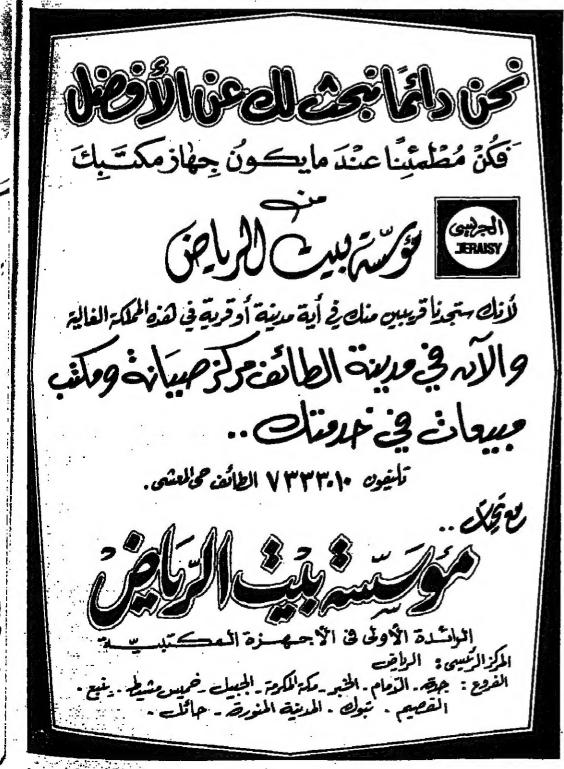
ثم صعوية اجراء التجارب العلمية الواردة في الكتاب مثل تجارب الوراثة مثلا كذلك انخال

من كفرات وبالنسبة للرسومات في الكتاب معظمها مطبوع وليس رسم تخطيطى مسمى عليه الاجزاء لتستطيع الطالبة رسمه وفهم اجزائه فهذا يؤدي الى صعوبة كبيرة تق على عاتق المعلمة.

استعدادات الطلاب ثم التقينا مع مجموعة من الطلاب وعن استعداداتهم للاختبار مقول عيدالمنعم العلى: يان استعداده عادى جدا فهويذاكرمنذ بداية العام مما ادى الى سهولة عملية المراجعة ، وانه يذاكر لمدة ثلاث ساعات يوميا ويقول بانها كافية اما محمد الأحمد فيقول: بانتي افضل مذاكرة الليل منذ الساعة السابعة وحتى العاشرة فقط ثم انام واستيقظ في الساعة الرابعة صباحا للمذاكرة ويقول بان المذاكرة في هذا الوقت ممتازة لان الاتسان يكون قد اخذ قسطا من الراحة بيكون الصفاء العقلى جيداً في تلك الساعة وانه قد تعود على المذاكرة سنويا منذ ان كان في الصف الاول

وعن اسباب ضعف الطلاب في كافة المراحل في مادة الانجليزي يقول منصور السليم بان ذلك يرجع الم عدة اسباب وهي كون تدريس المادة يكون في المرحلة المتوسطة وعدم وجود كتب ميسطة وندرة وجود المعامل والتي قد تكون من اسياب تشويق الطالب للتعلم واستعمال اللغة العربية اثناء درس الانجليزي.

أما عن الحلول فيقول من الافضل ان يكون تعلم اللغة الانجليزي من الم الابتدائي ولو بشكل مبسط جدا ، ضرورة ايجاد كتب مبسطة في مكتبة المدرسة ، ايجاد ساعات مكتبية ضمن المنهج ، تزويد كافة المدارس بمعامل اللغة ، عدم استعمال اللغة العربية اثناء درس الانجليزي



الطلاب في مادة اللغة الانجليزية سعود الجمال مدير متوسطة وثانوية العمران والذي قسال عسن استعدادات الادارة لاختبارات هذا العام بانه ليس هناك اختلاف في الاستعدادات التي نقوم بها فيكل عام عن هذا العام فالاستعدادات واحدة من حيث تنظيم الجداول وترتيب الاسماء وتسجيلها في كراس ، وتقسيم المدرستين الى مجموعات وكل مجموعة تختص بصف معين من حيث كتابة الأسماء او نقل الدرجات للفصلين الاول والثاني ، كما قمنا قبل بداية الاختبارات باعداد نظام اللجان . وحول سؤال للاستاذ خالد عن رأيه في النظام الحالي للاختبارات المتبع في مدارسنا حلَّيا يقول من حيث الطالب فهو في صالحة حيث يساعده على الحصول على الشهادة

باقل جهد اما من حيث اننا سنحصر على طالب على قدر كبير من العلم والمعرفة فهذا غير مجد بالنسبة للعملية التربوية والتحصيل العلمى واذا اردنا ان تتضع الصورة اكثر خذ على سبيل المثال طالبا متخرجا من المرحلة الابتدائية قبل سبع سنوات وطالبا حصل عى المرحلة الابتدائيــة هذا العام نجد ان الفرق شاسع بين الاثنين من حيث الثروة العلمية والتحصيل العلمي

ومن خلال هذا المثال يتضح لنا

اسباب الرسوب فى اللغة الافحلمزية وعن اسباب كترة الرسوب في

• وكرق حساس عنادييت وسمي دراي المباست • کوسترکیکلائ السود المعاليث "ستكاليث، منتخبلاست العكسكتية بالبحسملة والمسيقرة ..

تعلن مؤسسة قرملي للمقاولات والتجارة العامة عن مغادرة مكفولها بيار توفيق طنوس لبناني الجنسية اقامة رقم ١٦٠٢ مغادرة نهائية. لدًا فالرجاء ممن له أية حقوق على المذكور مراجعة

المؤسسة خلال أسبوع من تاريخه على الرقم ٤٧٦٧٢١٦ ــ الرياض ، والمؤسسة غير مسؤولةً عن أى مطالبات بعد ذلك .

الاعسسلام الإقليمسسي ومتطلباتسه إن تطور وسأنل الاعلام ، وخاصة في البلدان النامية ، لم يستجب الى حد الان استجابة كلية لرغبات المواطنين ومواكبة مشاغلهم ، ذلك أن هذا الاعلام . سواء كان بواسطة الجريدة او الاذاعة او التلفزيون ، ينحصر نشاطه بصفة

مكتفة في العواصم في حين تظل باقي الجهات هامشية او

غائبة عن المادة الاعلامية التي تتفاعل مع سكان العواصم ولكنها لا تستطيع ـحتى ولوحاولت ـ انّ تعبر عن مشاكل

الجهات الفائية وخاصة الارياف . ولذلك بدا من الضروري

تركيز نقط اعلام اقليمية تتماشى ومخططات اقليمية في نطاق التنمية الشاملة تعتمد سياسة اللامركزية حتى تتحول

الجهات الى مواطن دفع يومي للعمل الانمائي في كل

الجهات . وهو امر يستوجب بالضرورة أيجاد أعلام اقليمي

يتجاوب مع حاجيات المواطن في منطقته ويعالج عن قرب

ان الاعلام الاقليمي يتم تركيزه اولا استجابة للعمل

الانمائي في مختلف قطاعاته . وهو حين يحلل سيرة وسلوك

المواطن في هذه الجهة اء تلك ، انما غايته مساعدة هذا

المواطن على ادراك ما يدور حوله من قضايا ادراكا ايجابيا

قريب أو بعيد بمشاكل الجهة ومشاغلها . لان هذا الاعلام

انتقليمي كان وليد اختيارات ضرورية فرضتها الحياة التنموية اولا

وكذلك الاهتمام أكثر بخدمة المواطن على كل المستويات

أن هذا النوء من الإعلام معتبر في وقتنا الحالي ،

وخاصة بالنسبة للامم السائرة في طريق النمع ، ضرورة وذلك

باعتباره يساعد ــ اضافة الى الاعلام المركزي العام ــعلى

تنمية الأذهان وصقلها وتثقيف الجماهير ثقيفا متنوعا

يساعدها على رفع الأمية في عديد المُجالات ، باعتباره

المعلم . كما أنه يوفر الالمام بعديد الأمور التي تساعد الانسان . ويصفة عملية ومباشرة ، في حياته اليومية والعملية

مثل مدة بنصائح وتوجيبات في ميدان الفلاحة والزراعة

المسئولين في اعلى السلطة وعلى نطاق وطني حول حاجيات

كل جهة ومشاغلها رذك باعتبار ان التنمية الاقليمية تظل

ورغم كل شيء جزءا من التنمية الوطنية الشاملة فهي اذا

تتأثر بها وتؤثر فيها سلبيا وايجابيا ، ولذلك يتوقف على

الاعلام الاقليمي اضافة الى معرفته الدقيقة بامور الجهة ،

الالمام بكل المعطيات ضبط الاختيارات الوطنية العامة

الاذاعى فقط بل يجب أن يشمل كذلك الاعلام الصحفى

والسينمائي والتلفزيون وغير ذلك ، يتوجب اصدار عديد

النشريات والدوريات نى الجهات وان توليها الحكومة مثلا

والجهات الاعلامية الرسمية عناية خاصة مثل التشجيع

ويعض انواع العناية المادية الاخرى حتى لا يركد العمل

الاعلامي الاقليمي بحكم الطابع الاقليمي المحلي الذي عليه

ونظرا الى اقبال الناس عادة على المادة الاعلامية الوطنية

"تطوره متماشيا وتطور التنمية الاقتصادية الاجتماعية

ان من بين ما يتطلبه الاعلام الاقليمي ايضا هو ان يكون

والثقافية ، ولذلك فنحنَّ نشاهد في بلد أنَّ العالم بصفة عامة -

أن كل مشاريع التنمية بالرغم من سلوك سياسة لا مركزية

تظل مركزة على مناطق معينة قد تساعد عديد العوامل علي

ذلك الا أن عامل التخطيط هو الرئيسي فيها ولذلك فسياسة

اللامركزية الانمائية يجب ان تاخذ بعين الاعتبار اللامركزية

فى كل الانشطة وان تكون الجهات هى مصدر القرار

الاقتصادي والسياسي حتى يحصل التطور والنماء وبذلك

يرتفع مستوى الاعلام الاقليمي نظرا لما تتطلبه خطط التنمية

على مستوى اقليمي من اهتمام بكل نشاطاتها وتغطيتها

وبذلك ينمو العمل الاعلامي ويتوسع ويجد مادته جاهزة ما

عليه الا أن يبلورها ويصقلها ليستجيب الى متطلبات

المواطن في هذه الجهة او تلك والتفاعل معه تفاعلا عضويا

محمد بن بشير

تونس ـ مكتب « الرياض »

ی اعلانات 📵

الصقر في حفيظته رقم ٢٤٧٩/٥٨ في

٧/٣/٣/٧ مسجل الرس ، فعن لديه

معارضة فليتقدد الى الاحوال المدنية

بالرس خلال شهر من تاريخه والله

يُعلَن بسام عبداللطيف عتمان عن

العامة على حساب المادة الاعلامية الاقليمية

هذا الاعلام الاقليمي لا يجب ان يختصر على العمل

وكذلك معرفة دقيقة لبرمجة مشاريع التنمية العامة للبلاد

ان الاعلام الاقليمي وبهذه الصفة مدعو الى انارة

وواعيا مرتبطا بجملة القضايا التي تدور في البلاد وتتصلعن

قضاياد ومشأكله ومشاغله .

يحتبها الميوم: عبدالرزاق الريس

يقول على بن الجهم يصف اخلاق من يمتدحه : أنت كالكلب في وفائك بالعهد وكالتيس في قراع الخطوب

> ويقول أبو دلامه أذا لبس العمامة صار قردا وخنزيسرا اذا نزع العماسة

· ويقول شاعر ثالث يصف سلوك من يهجوه : أسد على وقى الحروب تعامة فالانسان الشجاع المقدام يقال عنه أته أسد والنميم القبيح قرد والمخادع واسع الخيلة تعلب كما تيل ذلك عن القائد الألمائي رومل.

ويقال حية رقطاء عن المرأة التي تكيد للأخرين رتسعى في الشر الوقيعة او عكس ذلك يقال حمامة السلام عمن تسعى في الخير والوفاق ، ويقال خفاش عمن يعمل في الخفاء أو في جنح الظلام .. وطاووس عمن يمشى بخيلاء وغطرسة ، ويقال دموع التماسيح تعبيرا عن الحزن المفتعل ... وصفات كثيرة معروفة مثل الحمل الوديع والبلبل الغريد وغراب البيني ويوم الخراب ... الى غير ذلك مما يقال عمن يجمعهم شكل أوطبع اوسلوك مشترك مع الحيوانات التريوصفونيها وأذا أطلقت لخيالك العنان استطعت وانت تمشى في الطريق أو وأنت جالس مع جمع غفير من الناس ان تتصور رجلاً منافقاً متزلفاً وكأن ذيل كلب يهتز من خلفه ... او غبيا جاهلا وكأن أذني حمار كبيرتين قد ركبتاً في رأسه .. أو أن تتصور رجلًا معروفاً بالشر

حادان مما يعبر عن مقدرته على النهش والتمزيق .. بل انك اذا أردت لخيالك ان يأخذك الى أبعد من ذنك قليلا فانك تتلفت حولك فلاترى على اكتاف الناس الا أشكالا متنوعة لرؤوس حيوانات مختلفة ولاترى في نباية أرجلهم غير خف أو ظلف أو حافر أو مخلب. واذا سمحت للوهم أن يشارك الخيال بأن يضفي على تصوراتك جوا مليئا بأصوات الحيوانات وروائحها وحركاتها إذن لشعرت بين الثغاء والعواء والخوار والصفير وكأثلفىغابة بشرية تعج بمختلف

والأذى وكان أصابع يديه تنتهي بمخالب معقوفة بدلا

من الاظافر وكانه ليس في فمه الا نابان طويلان

ان مجرد تصنيف الناس الى خراف اذا كانوا طبعين منقادين والى حمير اذا كانوا أغبياء والى تعالب اذا كانوا مكارين محتالين ... الخ . أمر قديم ومعروف وقد سبق ان قبل فيه الكثير . أما الجديد فهو از نتخيلهم وهم يظهرون بصور تك الحيوانات وان نتوهم انهم ينهقون وينبحون وانهم يرفسون ويعضون

يقال عن نظرية تقمص الأرواح أن بعض الناس بجدون شبها كبيرا بنين اقاؤيه لو اصدقاء لهم كانوا نَدْ مَاتُوا وَبِينَ بِعَضَ الْحَيُولِلْتَاتُ كَأَنْ يَرَى شَخْصَ طَبِيَّةً

أشاشاك

الجودي

التاريخ

جميلةفيتذكر زوجته ويردد قول مجنون ليلى:

فعيناك عيناها وجيدك جيدها ولكن عظم الساق منك دقيق

أويرى أرنبا ينط بخفة ورشاقة فيتذكر ابنه الذي وافته المنية وهو في ريعان شبابه ويقال أن هذا البعض يميل الى الأعتقاد أن وجه الشبه انما جاء من كون أرواح اولئك الأموات من أقاربه او معارفه قد تقمصت أجساد ثلك الحيوانات .

واذا كانت عقولنا لاتؤمن بنظرية تقمص أرواح الأموات فان خيالنا يستطيع ان يصور لنا مايمكن ان نسميه تقمص ارواح الأحياء أي أن تستبدل الأرواح أجساد من تسكنهم من البشر بأجساد حيوانات تجمعهم معهم صفات مشتركة .

وسواء كان الأمر ان تتقمص ارواح الحيوانات أجساد الأحياء من البشر أو ان تتقمص أرواح الأموات من البشر أجساد الحيوانات ــ كما تدعى النظرية _ فان النوعين في التقمص يعبران عن مقدرة الانسان على التحليل والمقارنة واستعمال اوجه الشبه بين اشكال وطباع وسلوك الانسان والحيوان للوصول الى تصور خيالي طريف وممتع قد

يصل عند بعض الناس الى حد التصديق بحصوله . انك كثيرا ما ترى شخصا يجلس ساهما مدة طويلة حتى انك لتذهب وتعود وهو لا يحس بك وتكلمه وهو لايعى ما تقول وتلاحظ تغره بين حين وأخر يفتر عن ابتسامة خفيفة او ترى عضلات وجهه تنقبض تارة وتنسيط تارة أخرى وكأنه جالس في حكان أخر ومع أناس أخرين وفي جرئنختلف وأحداث مختلفة

اليوم الاثنين ٧ يونيو _ حزيران _ وهو اليوم التامن والخمسون بعد المائة من العام ١٩٨٢م وتبقى ٢٠٧ أيام على

وهنا أهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم نــ ١٤٩٤ _ إسبانيا والبرتغال تتفقان _ بموجب معاهدة تورديسيلاس _ على تقسيم العالم الجديد بينهما . ١٩٤٦ _ معاهدة سلام «أندريس» تنهي حرب انكلترا مع فرنسا واسكوتلندا . ١٥٥٧ _ أنكلترا تعلن الحرب ضد فرنسا كحليف لاسبانيا

والاسكتلنديون يغزون انكلترا. ١٩٢١ ـ افتتاح أول برلمان البراندا الشمالية . رومانيا ويوغوسلافيا تشكلان تحالفا

١٩٢٦ _ وزارة من الأحرار تحل محل الحكومة الاشتراكية ً ١٩٦١ _ الاتحاد السوفياتي وايطاليا توقعان معاهدة

١٩٧٢ _ القاذفات الأميركية تقصف خطا للسكك الحديدية في فيتنام الشمالية بالقرب من حدود الصين.

بسم المدالرحمن الرصي

مياأيتها لنفس المضمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلى

في عبادى وإدخلى جنتى " ,صيق الله العظيم "

بقلوب مؤمنه بقضاءالله وقدره يتقرم

آلعنان وَذويهم وارَحامهم

بغظيم الشكروالنقديرلكل من شاركهم العزاء

بوقاة البيرة الفاضلة حرم النيخ شعبان بكرعنان

سواء بالحضور الشخصى أوغير ذلك .جزى الله لجميع خيرًا ·

" إنالله وإناإليه راجعون «

ان هذا العمل الفني الرائع هو أكثر مما تستطيع عمله ألات التصوير واشرطة التسجيل وبكرات الافلام السينمائية ، حيث ان فيه عنصر عرض للصورة والصوت والحركة بصفة فورية وبدون سابق اعداد وحفظ وخلال ثوان معدودات . وهو علاوة على ذلك عرض خاص جدا لايراه ولا يسمعه ولا يحس به غير

وذلك يعنى ان بمقدور تصورنا ان يجسد المسميات الحيوانية للناس الذين يعرض لهم ، كما يستطيع ان ينقل لمخيلتنا مشاعر وهمية بحركات وأصوات تلك المسميات الحيوانية المجسدة في طرفة

ان شكل وعمل وقول وسلوك من ننظر اليه هي التي تقرر الصورة الحيوانية التي يرسمها خيالناله. وتظرا الى ان التأمل او الشرود الذهني او

الاستغراق في الوجوم يقدم لصاحبه عرضا خاصا لايراه ولا يسمعه ولا يحس به غيره فان الناس قد يختلفون فيما يرونه ويسمعونه ويحسون به من تخيلات اوتصورات تجاه شخص معين.

فالشخص الذي قد يبدو لأحدهم قاسيا شريرا ويتصوره بشكل ذئب مفترس قد بيدو لأخرين لطيفا طيباً ويتخيلونه حملا وديعاً . والذي قد يبدر امامك أسدا هصوراقد يبدو امام غيرك فأرا مذعورا ، وكما ان الغابات الحيوانية تختلف حسب اختلاف مواقعها من الأرض فقطعان الفيلة توجد في افريتيا والهند وقطعان الجاموس في أمريكا وطيور البطريق في القطبين الجنوبي والشمالي وحبوان الكنغرو في استراليا .. فان ذلك ينطيق على الغابات البشرية .. فهنالك الدب الروسى والأسد البريطاني والثور

واذا أردنا ان نستعرض الصفات العامة لبعض الشعوب فاننا قد يصح ان نقول عن المانيا انها غابة جمال لما عرف عن أهلها من صبر وجك ومقدرة على تحمل مصاعب الحروب العالمية المدمرة التي خسروها وعودتهم ببلادهم الى مصاف البلاد الصناعية المتقدمة دون ان تثبط الهزائم عزيمتهم على النهوض من جديد والمضي في طريق التقدم

أما اليابانيون فانهم نمل الأرض بدون منازع لما عرف عنهم من حركة دانبة ونشاط مستمر وعمل منظم وانضباط دقيق . الأمر الذي جعل بضائعهم جيدة الصنع رخيصة الثمن منافسة لنظيراتبا من بضائع

والانسان\قد يكون على حال من حيث الشكل او الخلق او السلوك فتتصوره في خيالك بهيئة حيوان معين ثم قد يتغير حاله فتتصوره بهينة حيوان أخر ، فالجاهل الغبى الذي كنت تعتبره حمارا قد تزيد معارفه وتتوسع مداركه ويجيد القول والعمل ويحسر

التصرف والسلوك فتتغير نظرتك اليه ولا تعود تصمه بالجهل والغباء وبالتالي لاتراه حمارا كما كنت تفعل

وقد يحدث العكس فيكون التغير الى الأسوا وينقلب الذي كنت تراه قطأ أليفأ الى نمر متوحش ويتحول الذي كنت تراه حمامة ضعيفة الى صقر

الصين مثلا انها كانت ترزح تحت وطأة الخمول والتخلف بسبب انتشار استعمال المخدرات وكأنها كلب مريض لا يقوى على الحركة . اما الان فقد نفضت الصين الحديثة عنها غبار الخمول والتخلف ولحقت بركب الدول المتقدمة صناعيا واجتماعيا وعسكريا حتى صارت بحق ذلك التنين الاصفر المخيف الذي يهدد العالم .

لنسورها الذهبية من ابراهام لنكولن محرر العبيد الى وودزو ويلسون صاحب المبادىء الأربعة عشر المغزوفة حين كان أولئك الرؤساء العظام حماة حقيقيين للحرية ومدافعين صادقين عن حقوق الانسان .. تغيرت تغيرا كبيرا فقد نمت فيها الصهيونية وترعرعت وتغلغلت بين صفوف أهلبا وداخل تنظيمات أحزابها فلم تدع وكرنسر الا وابدلته بمعلف حروف . حتى انقادت امريكا للصهيونية وخضعت لنفوذها وسيطرتها خضوعا كاملا . ولقد عبر الفنان المعروف الاستاذ على الخرجي عن هذا التغير تعبيرا صادقا في رسمه الكاريكاتوري الذي اظهر فيه قردا يلبس قبعة امريكية ويرقص على ايقاع طبل المهرج الصهيوني وحول رقبة القرد طوق فيه سلسلة تنتهى بيد المهرج يشدها ويرخيها ليوجه حركات القرد المطيع كيفما يشاء .

أما العرب فقد كانوا أشبه ما كانوا بخيولهم الاصيلة التى فتحوا على صهواتها معظم امصار الدنيا المعروفة وقت فتوحاتهم . وكانوا بحق خير أمة أخرجت للناس . أما الآن فأنهم على درجة من الانقسام والتباعد والتباغض والتخاذل اترك معيا للقارىء ان يشحذ خياله وتصوره ليحاول ان يجد

وكما يتغير الافراد تتغير الشعوب فكان يقال عز

وقد كان يقال (الأسد البريطانيم تعبيرا عن ان بريطانيا كانت قوية قاهرة تحكم معظم انحاء الدنيا . أما الان وقد انحسر استعمارها عن جميع اصفاع الأرض التي كانت لاتغرب عنها الشمس وتقوقعت داخل جزرها فقد تكون جديرة بان تسمى (القنفذ البريطاني) بعد ان تركت اشواكها جراحاً دامية في قلوب سكان مستعمراتها السابقة في الشرق الأوسط والشرق الأقصى وانحاء عديدة في افريقيا وامريكا

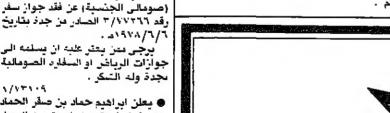
وأمريكا التي كانت أجواؤها الفسيحة ملعبأ رحبأ



اعتالك

يسرالخطوط الجوية العربية السعودية أن تعلنعن تعيين (أجنى الصفرالسفروالسيامة) وكلاء عامون لمبيعَات الشحِّن البحقي بجدة . لجَميع شحَناتُكم وَاخِلَا لَمُلَكَةً وَخَارِجُهَا .. نرجوالا تصبال ... بمكتب الوكالة. ت: ١٦٩١١٢٢/٦٦١١٩٢ - حدة -السعودية دائمًا في عدمتكم





أبرجي منز بثتر علبه ان يسلمه الي جوارات الرباض او السفارد الصومالية

بعلن عند واسوقی جمعالی

فقدان رخصة قبادة خاصة به رقم ٧٤٦٩٢ الصادرة من مرور الرياض • يعلن ابراهيم حماد بن صقر الحماد بتاریخ ۲۲/۱۱/۲۲ د . پرچی معن عن رغبته في تعديل شيرته من الحماد يعثر عليها ان يسلمها لاد ارة مرور الرياض الى الصقر وجدد من صقر الى عيد او الاتصال بهاتف ۱۳۶۳ ۷۷ دوله الشكر. ليصبح اسمه / ابراهيم حماد بن عيد

واللفري محل صيديو كبير الإتصالي بت . ١٤٨١٤ ع

تحذيرهكام فلهؤستهطالح محدالسنيركت إنهامنحت مكفولها/تاقيداكيرمحمداكسيه الباكستان الجنسية - حامل جوازمتم ٦١٦٨٨٦ ٩١٦ ٨ ولمضم مستعثيث صويرً.. تأسيرة خرج نهائ ،وإستياد سيلغاً مد المؤسسة بجميمة والدتر ولكنزعاد للملكة ولم يراجع المذيستر لذا مخدركل صريقامل مر أُوسِّستِعلِيرِ.وزبويمبريرَضْعنهَ شيئًا بينصال بَليفونِ ١٣٠ ءَ٥٠ ٤ أوابلاغ أذب مركزشرطة .. ويشكر ٧

ورير الزراعة والمناه

ومناقشة تنفيذ

المشاريع الدكتور عبد الرحمن بن عد

العزيز ال الشيخ وزير الزراعة

والمياه يترأس خلال هذا الاسبوع

اجتماعا مع وكلاء الوزارة وعدد مز

المستولين لمناقشة مشاريع الزراعة

والمياه المعتمدة في ميزانية هذا

العلم والعمل على تنفيذها حسب

المشنعل يزور المجمعة

يقوم الأستاذ احمد المشعل مد

عام الشوون البلدية والقروية بالمنطقة

الوسطى حسباح اليوء الاثنين بزيارة

لمدينة المجمعة يتفقد خلالها بلدية

المجمعة والمشاريع البلدية التي تم

مدخل المجمعة والسفلتة الدائمة

والمؤقنة بحرمه .. هذا وسيجتمع

المشعل مع عدد من المستولين في

بادية المجمعة ويبحت معهم سبل تطوير

الخدمات التى تقدمها البلدية

للمواطنين .. وتاتي هذه الزيارة في

اطار الزيارات الميدانية التي مقوم بها

للبلديات والمحمعات القروية

تنفيذها هناك والتى تشمل تحسر

المجمعة/محمد الامان:

البرنامج الموضوع لها .. .

فني المربطفني المربطفني المربطفني المربطفني المربطفني

طارق وثلاث مؤلفات جديدة



مؤلفات جديدة تهتم بالموسيقي الأول سلطان الآلات ويحتوى على مجموعة دراسات متكاملة احتواها الكتاب والذي سيصدر قريبا الى جانب كتاب نداءات البوق للكشافة والذى يوضح كافة اشكال النداءات ومميزاتها ، وفي اي وقت تؤدى . واستطاع ان يجمع السلالم الموسيقية للدول العربية في نوت موسيقية ستطبع على حساب

وزارة الاعلام .. ويعضها على حساب رعاية الشباب .. ويبدو أن طارق بدأ جديا بالتفرغ للتأليف حيث صدر له اكثر من اربعة مؤلفات عن الفن الشعبي والموسيقي ويقول بأنه قد حان الوقت لكي نضع خبرة السنين الماضية في مؤلفات يستفيد منها هذا الجيل ، ولنحمى تراثنا من الضياع الذي نقراه ينسب الى دول آخرى دون أي حراك من كتابناومؤلفينا .. ويقول العميد طارق بأن لديه مجموعة من الكتب تحت الدراسة سوف يصدرها في اوقات لاحقة بعد ان ينفذ

الكويتي _ شأنه في ذلك شأن معظم بلاد

الخليج العربي .. ومانجم عنها من تغير في

العلاقات الاجتماعية والقيم والعادات

ففي مجال العلاقات الاجتماعية نجد

الزوجة (عائشة ابراهيم) تعرف عن علاقات

زوجها وسهراته ، الا انها تؤثر الصمت

ولاتواجهه حرصا على حياتها الاسرية

(الماضي) ، بينما شريفة (هيفاء عادل)

تطلب الطلاق من زوجها راشد (احمد

الصالح) لجرد رؤيتها له مع غيرها

(الحاضر) . وفي مجال القيم نرى الفنان

خُليفة ناصر (خليفة عمر خليفوه) يعشق

القن لمجرد الفن ولايعدو دوره عن السمر

وامتاع الأخرين واصدقاته اذا ماجمعتهم

الديوانية ، ويخفى علاقاته النسائية د

ولايصرح بها (الماضي) ، بينما نراه قد

اصبح زا مكانة اجتماعية يلقى الشهرة وله

معجبون ومعجبات ويكسب من فنه مايتيح له

حياة كريمة ولايخفى علاقاته بالأخريات

(الحاضر) ، وفي مجال العادات يثور عسالح

على ابنته شريفة ، التي لانتجاوز العاشرة

من عمرها لعلاقتها بفهد الذي يناهزها في

العمر ، فيأمر بسلب حريتها ويمنقها من

مواصلة دراستها (الماضي) في حين نجد

ان الفتاة ليلي (تحرير محمد) تسافر الي

الخارج ابمفردها التواصل تطيمها العالى

وتمارس حريتها في اختيار شريك حياتها

وتصارح والدها بهذه قعلاقة دون اى

مجال اسلوب الحياة المادية فالفرق واضح

بين مظاهر الحياة المادية القديمة في بيت

يم الهلال) وقناعته بماهو منا

واسلوب الحياة المادية .

يعكف الفنان طارق عبدالحكيم على اصدار ثلاثة

00000000000000000 الموجه الجديدة .. ويقايا وجوه

مسايرة للموجة الجديدة التى سادت السينما العالمية وامتد اثرها الى السينما المصرية على ايدي مجموعة من المخرجين الشبان في أوائل السبعينات ، باعتبار أن السينما فن له أصوله وجمالياته شاهد الجمهور واحدا من الأعمال الدارمية التي تنتسب لهذا الاتجاه وهو المسلسل اليومي (بقايا وجوه) من انتاج التلفزيون الكويتي.

> الوطن العربي ان يرى من خلال هذه الموجة اعمالا درامية مرئية تعيد اليها شبابها وحيويتها وتبعد عنها الاسفاف وتناي بها عن الهبوط الذي ظلت تعانى منه حتى وقتنا الحاضر ، فيما عدا القليل النادر الذي يحاول ان يقدم جنيدا من خلال معالجةً واقعنا الاجتماعي ومشكلاته الاقتصادية أن أنصار الموجة الجديدة . يعتمدون في

وقد أستبشر الجمهور على امتداد

تقديم العمل الدرامي المرش على الاسلوب العلمى المتقدم في مجالات التصوير والألوان والديكور ـ لا الاسلوب الحرفي الذي كان سائدا من قبل ــ في محاولة للارتقاء بالذوق الفني والاحساس الجمالي لدى المشاهد من خلال مشاهد درامية افقياً متوازية متأثرة في نلك بالدراما الملحمية ً الحديثة التى يمثلها الكاتب السرحى الألماني بريخت في لغة فنية جديرة بالاحترام وخير مقال لهذا الاتجاء فيلم (اسكندرية ليه) للمخرج للصري يوسف شاهين الذي يحكى فيه تاريخ نشأت

والمتتبع للنهضة الفنية في دولة الكويت ليعجب من هذا التطور فهائل على ايدي مجموعة من الفنانين القدامي والجدد الذين يبذلون من الجهد والمشاركة في هذه النهضة ، مايضعهم في مصاف بعض الدول العربية العريقة في هذا المجال كمصر والعراق رغم حداثة عهدهم . ويعد مسلسل (بقايا وجوه) تعبيرا عن هذه النزعة الجديدة وكأنى بالسنولين عن الاجهزة الثقافية بالكويت خافوا التخلف عن الأخذ بالاتجاهات الجديدة وخوض غمار التجرية

وهو مأعير عنه المخرج على لسان الفنان القدير (أحمد الصالح) في الحلقة الأولى من المسلسل حيث قدم العمل لجمهور المشاهدين متمنيا ان ينال رضاه . كما نلمس بصمات الروائى الكويتي الشاب اسماعيل فهد اسماعيل في انتاج هذا العمل بصفته مشرفا على قطاع أليراما بتلفيزيون الكويت اذكان اقدامه على هذا الانتاج يدل على مدى فعالية وجود الفنان كمسئول في تقديم اعمل درامية نظيفة

احمد الصالح

متقابلة ومتوازية بين للاضي والحاضر لتاريخ احدى الاسر ، قصة الطفرة الاقتصادية التى تعرض لها المجتدع

«أذكياء ولكن» .. من سبع حلقات

انتهي المخرج التلفزيوني (سالم سالم) من تصوير

مسلسل (الزكياء ولكن) الذي يشترك فيه ١٢٠ ممثلاً ٠

وممثلة ، ويتكون من سبع حلقات كل حلقة لها قصة

مستقلة تدور حول جريمة من جرائم النصب

والاحتيال. يقوم الفنان محمد وفيق بدور ضابط

بوليس يربط بين الحلقات كلها ويحقق في جرائم

الحلقة الأولى بطولة ليلى فهمى وعبدالرحمن

ابوزهرة وتحكى قصة ابنة صاحب المقهى العائس

التي تريد الزواج مجاي ثمن فتقع في حب رجل

محتال .. وعنوان الحلقة (ارباح مائة في المائة) .

حول رجل يستغل جمل ابنته في عمليات النصب دون

وتتناول عمليات النصب التي يتعرض لها بعض

المواطنين الذين يريدون العمل بالخارج .. بطولة

احسان القلعاوي وشيرين وسامح العريطي .

مليونير وقع في براش عصابة تقوم باستغلاله بطولة

والحلقة الرابعة بعنوان (سكرتير مالي) وتدور حول

والحلقة الخامسة بعنوان (فارس الاحلام) وتحكي

قصة امراة ورجلين يكونون عصابة للنصب على

الفتيات العوانس من الطبقة الثرية والاستيلاء على

اموالهن بحجة البحث عن عريس .. بطولة صلاح قابيل

والحلقة السادسة بعنوان (انها حزينة جدا) وتدور

حول رجل اعمال يقع في شباك امراة جميلة تقنعه

بأنها تعيش مأساة لتستولى على امواله .. بطولة

امًا الحلقة السابعة فعنوانها (تخفيض ٢٠٪) ..

تكلف انتاج هذه الحلقات ١٣٠ الف جنيه ..

والجديد فيها انها لاتلجأ الى النطويل المل كباقي

المسلسلات التلفزيونية بل تركز كل قصة في حلقة

الحلقة الثانية بعنوان (عائلة محافظة جدا) وتدور

والحلقة الثالثة بعنوان (هدية من العزيز الغالي)

القاهرة/مراسل الرياض ــ

النصب التي تجري في كل حلقة .

علمها .. بطولة (تيسير فهمي) .

محسن سرحان .

ونادية عزت وعزيزة حلمي

صلاح نظمى وعايدة كامل.

وموضَّوعها سيكون مفاجأة للمشاهدين .

بأساليد. الحياة العصرية من ثياب واثاث واجهزة .. الخ . هذا كله على مدى ثمانى حلقات . قامت فيها الكاميرا بمهمة الحوار الذي انعدم تقريبا وفى جعل مكثفة تكتفى بالاشارة والتلميح ليتبوا للخرج ومجموعة المصورين مكان الصدارة لمااختاروه من كادرات معبرة ومتقابلة بين القديم والجديد والانسجام والتالف في الديكورات والاضاءة واستخدام عدسة الزوم لتضخيم الانفعالات والايماءات ونقل الاتر المطلوب من خلال سيناريو ناجع مرسوم بدقة منناهية . وماان يستنفذ الخرج اغراضه بركوب الموجة الجديدة بنجاح منقطع النظير لايخلو من منعة فنية حتى ببدآ كاتب السيناريو في الحضور قدائم مع بداية الحلقة التاسعة ليواصل معالجته لقصة الحب الرئيسية القديمة بين فهد وشريفة لتنتهى بزواجها من راشد ثم طلاقها

والنقارب العقلاني بين فهد وليلى زميلته

والملاحظ ان كلا من المخرج (غسان

في الدراسة الجامعية بالقاهرة .

جبري) وكاتب السيناريو (احمد جمعة) كانا متأثرين بتجربة يوسف شاهين في فيلمه (اسكندرية ليه) وان كان الأول لم يفقد تفرده وامتيازه وقدرته في اخراج مثل هذا العمل للشاشة الصغيرة ، وأن كنت أوقن انه قام بتصوير المسلسل بامكانيات السينما وخاصة المشاهد الخارجية ثم نقلها فيديو فيما بعد وان كان يعييه اعادة بعض المشاهد الخارجية اكثر من مرة (الحركة بان) اما الثاني فكان متأثرا بسيناريو الفيلم المذكور حتى ليكاد أن يطابق مسلسل (بقايا وجده) معه في الخط الدراس باتخاذه قصة الحب كحادث رئيسي يربط العمل منذ بدايته حمرورا بحوادث الحرب العالمية التانية _ حتى نهايته ، ولايفوتني في النهاية الا أن أصفق للغنان الكبير ابراهيم الهلال بادائه الطبيعى باستاذية ترقعه الى القمة وكذلك الفنانة عائشة ابراهيم التي جسدت دور الزوجة عن فهم واقتناع تامين فجاء دورها علامة واضحة فى تاريخها الفئى واذكر الطفلة الصغيرة وفاء عادل التي تبشر بمستقبل فني رائع اذ تفوقت في الإداء على قرينها الطفل حبيب فاضل فى دور فهد ولخيرا تحية صادقة لجميع الفنيين الذين ساهموا في تتفيذ هذا العمل ليخرج لنا بهذه الصورة

محمد الشاقعي عبدالعزيز

APARARARA PARA

شديد المراقية

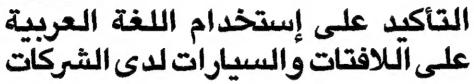
● مازالت أبام الامتحانات سارية المفعول وطلابنا في مدارسهم على مختلف مراحلهم واعمارهم يسطرون على الورق عصارة افكارهم المستسقاة من مناهجهم التعليمية التربوية .. وتأتى الاسئلة الموضوعة استثارة للمعلومات المختزنة في اذهانهم تطلب الاستجابة الصحيحة فمنهم من يستطيع ومنهم من لايستطيع .. والذي لايستطيع قد يتخذ تصرفاً غير لائق للتعبير عن معاناته محاولا تبرير فشله بأي تصرف سلوكي غريب .. وحادث الاعتداء على سيارات المدرسين ظاهرة تستحق الدراسة من قبل الموجهين التربويين في أدارات التعليم على أعلى المستويات وقد روى لى احد المدرسين قصة أعرف أنها ليست الاولى وريما لن تكون الاخيرة أذا ما أخذنا هذه الظاهرة الخطيرة في عين الاعتبار لايقاف التصرف اللا سليم من قبل بعض الطلاب الفاشلين في اداء الامتحان بصورة جيدة .. حيث قال لى هذا المدرس بان سيارته تعرضت للتخريب فقد تكسرت الواجهة الامامية لها ولاحظت ذلك بعد خروجي من نهاية الدوام اثناء الإمتحانات بعد ان اتممت عملية التصحيح .. وسألته هل أنتشديد المراقبة وصادف يوم تعرض سيارتك للعطل اختبار مادة صعبة؟

أجاب على الفور بنعم .. فعرفت السبب وهو ان هذا المدرس صاحب الضمير الحي قد لايلاقى الاستحسان من بعض الطلاب المهملين والعلجزين عن مسايرة زملائهم

● بالأمس القريب انتقلت الى رحمة الله تعالى امرأة عملت في حقل التعليم النسائي فترة من الزمن قدمت خدماتها الجليلة وتركت وراءها ذكرى طيبة .. ورحلت في وقت وطالباتها في أمس الحاجة اليها هذه الأيام (في الليلة الظلماء يفتقد البدر) تلك هي اول عميدة للمعهد العالى للخدمة الاجتماعية للبنات بالرياض السيدة (فاطمة مصطفى الحاروني) وقد عملت عميدة للمعهد منذ انشائه عام ١٣٩٦هـ حيث وافتها المنية في الاحد الماضي السابع من شعبان اتر مرض الم بها .. وللسيدة فاطمة العديد من الكتب والمؤلفات العلمية في مجالات الخدمة الاجتماعية وميادينها .. وبدأت حياتها كمدرسة للرياضيات في المدارس الثانوية ثم أبتعثت الى الولايات المتحدة الامريكية وحصلت غلى درجة الماجستير في الخدمة الاجتماعية وكان ذلك قبل حوالي ثلاثين عاماً وهي من مواليد ١٩١٦ .. ومدة شغلها منصب العميدة تخرجت ثلاث دفعات حتى الان وسيتم تخريج اول دفعة من طالبات الدراسات العليا ماجستير في شئون الخدمة الاجتماعية .. هذه الدفعة الأولى ستفتقد العميدة الأم لهن رحمة الله تعالى

●● بدأت الاستعدادات الأولية في ادارة المعسكرات والنشاط الاجتماعي بالرئاسة العامة لرعاية الشباب من أجل ترحيل العديد من شباب المملكة على هيئة وفود شبابية لعدة دول اسلامية وصديقة في الصيف بعد شهر رمضان المبارك .. والشيء الذي نتمناه ان يكون نصب اعيننا جميعا هو التنسيق وليس التنسيق بين الجهات المعنية في البك المراد زيارته بل هو التنسيق بين ادارة النشاط وسفارات حكومة جلالة الملك لانها هي الجهة الاولى والافهم بطبيعة وحاجات البلدين حتى تتخذ هذه الرحلات المراد تحريكها اكثر نجاحا وأكثر فائدة ● قد يصعب على الوقوف في انتظارك ساعة واحدة .. ولكني اجد من

السهل على ان اخط_و نحموك ألف ميسل سيرا عمال



الطائف / عبدالله جستثة: نظرا لما لوحظ على بعض ألشركات والمؤسسات الاجنبية اعتراض منه على ذلك (الحاضر) . وفي العاملة في المملكة من كتابة اللافتات الخاصة بها باللغة والعبانى الخاصة بها فقد صدر وتلهفه على الثقافة بالقراءة وببين مظاهر الحياة المادية الحديثة من ترف والأخذ الامر السامى بالزام الشركات والمؤسسات باستعمال اللغة العربية

كتبت / مريم سباك :

حصلت الطالبة نوال عبدالله

خياط على درجة الماجستير بتقدير

امتياز عن رسالتها بعنوان (دور

التخطيط التربوي في اعداد المعلم

وقد تمت مناقشة رسالة الطالبة

نوال ـ الحاصلة على شهادة

البكالوريوس عام ١٣٩٦هـ في

تم في منتصف الاسبوع الماضي مناقشة رستة الماجستير

المقدمة من المعيدة مليحة عيد

الله الحارثى بقاعة المحاضرات

الكبرى بجدة وعنوانها تفسير

صورة القلم ، وقد حصلت

بالمملكة العربية السعودية).

وعلى أن تكتب على جميع معداتها

التي تتم بين الشركات والمؤسسات الاجنبية العاملة بالمملكة .

التربية وعلم النفس ـ يوم الاربعاء

الموافق ٣ شعبان الحالى . وقد

اشرف على رسالتها الدكتور عرفات

عبدالعزيز سليمان وناقشها الدكتور

حسن محمد حسان والدكتور محمد

كما حصلت المعلمة علوية

معاجيتي على درجة الماجستير

يتقدير جيد جدا عن رسالتها يعنوان

الطائبة على درجة امتياز في الرسافة ، وهذه هي الرسالة الإولى من نوعها في قسم الدين

وذلك بكلية البنات بجدة ، وقد

أشرف عُلى الرسالة الدكتور

ابراهيم الدسوقى .

. ماخستنز

صالح كراني ..

امتيل في ماجستير مليحه الحارثي

صدرت لجميع الشركات والمؤسسات بضرورة استخدام اللغة العربية في تحرير المراسلات الحكومية والمؤسسات العامة والشركات المملوكة للدولة وبين

الجدير بالذكر ان هناك اوامر قد

نفسك فترات الراحة الكافية ..

● أخى الطالب ● ايها الطآلب النجيب .. حافظ على نور عينيك بعدم الاستذكار الا بمكان جيد الإضاءة مع اعطاء

market and the car appear of the second and the

الأمير بندر في

الرياض

علا من الطائف صاحب السمو

الملكى الامير بندر بن عبد العزيز

بعد ان كان في زيارة خاصة .

د. القوين

في جولة خلىجية

الى الامارات والبحرين وريما

الكويت الدكتور عبدالله القويز

الأمين العام المساعد لمجلس

التعاون للشنون الاقتصادية ونلك

بعد اجتماعاته مع لجنة الصناعات

البترولية المنبثقة عن اللجنة

الوزارية لوزراء البترول بدول

المجلس وذلك لدراسة أمكانية أقامة

صناعات بترولية فيسلطنة عمل .

غادر مسقط امس الأحد متوجها

(دراسة تحليلية لمشاكل الادارة بمدارس المرحلة المتوسطة في منطقة مكة) والتي اشرف عليها الدكتور عرفات عبدالعزيز سليمان وناقشها الدكتور عبدالعزيز خياط والدكتور ربيع .

وقد تمت مناقشة الرسالة صباح يوم الاربعاء الماضى وقد ذكرت الباحثة علوية _ الحاصلة على شهادة البكالوريوس عام ١٣٩٨هـ فى الرياضيات _ ان الدافع

الرئيسي لتناولها هذا الموضوع هو المشاكل المدرسية فى المرحلة المتوسطة التى تواجهها مدارس مكة حيث كانت الدراسة ميدانية ونظرية وتق الرسالة في مائتي

من امریکا قدم من الولايات المتحدة الأمريكية سمو الأمير فهد بن مشاري الفرحان ..

فهد بن مشاري



احمد عدده من كندا عاد من كندا الاستلا اجمد عبده مدير مركز مراقبة الصيانة بالناتف السعودي بعد ان انهى دورة



باشر الاستاذ محمد الخريف الناشىء رئيس قسم رعاية الشياب بدارة التعليم بمنطقة سيير عمله مَّهُ بِدَايةَ هَذَا الإسبوع بعد ان تمتع بأجأرته العادية لمدة شهر قضاها في بعض الدول العربية والاوروبية وقد رافقه في هذه الجولة موجه التربية الكشفية بالمنطقة الاستاذ عثمان الجندل.



المدينة المنورة: صيدلية البادي _ العوالي صيدلية السلام ــ السحيمي صيدلية البرزنجي _ قباء النازل

صيدليترائل_خلف مستشفى الملك فيصل صيدلية حسن بخش _ شارع الملك فيصل صيدلية الهلال ــ شارع الملك فيصل

بريدة : صيدلية ابن سيناء صيدلية الحياة

الصيدليات المناوبة ليوم الاثنين _ ليلة الثلاثاء

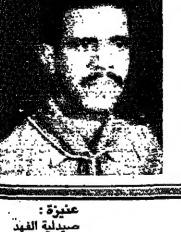
صيدلية السقاف شارع منفوحة العام صيدلية الخريجي _ شارع الاربعين بالملز صيدلية الصالحية .. دوار المستشفى المركزي صيدلية بابل ـ شارع الخزان صيدلية الربوة _ شارع الربوة الصيبلية العالمية _ شارع العشرين بمنفوحة مكة الكرمة: صيدلية نجمى _ الشبكية صيدلية باوزير _ الجميزة صيدلية البترجي ــ اجياد صیدلیة هنادی ــ شارع منصور

אזנד וונס פסנוו ידנד ופנד וונא

۱۷ر٤ ١٤ر٥ ٢٧ر١٢ ١٤ر٣ ٢ر٧

المدينة برئ ٣٠ره ١٢ر٢٧ كار٢ ١٠ر٧ كر٨

مستشفى الرياض المركزي الاسعاف المركزي X . P/c73 مستشفى الولادة والاطفال ETOOV - -طبيب الاطفال على الهاتف 2739673 مستشفى الملك عبدالعزيز الجامغي EVVENTE صبانة المياه 1038673 صيانة المجارى استعلامات التلكس 1.4 الحجز والتذاكر EVYTTT صيانة التلكس ادارة حماية المستهلك 0.477-3



صيدلية الفهد

الرس: صيدلية اللزاء حائل : صيدلية الطويرب جيران : صيدلية الوطني

*£\$711VV

سكة الحديد الحركة والاستعلامات AVFPASS

عندما ننظر الى المسجد .

نداء الحق بيدوي في أرجاء السماء .

الذي لايتميز الأبالبرود والجمود .

« المساحد والتجديد »

جميل ان نرى العمران الحديث المتطور أخذا في

غقد اتجه الان تجميل المساجد والقبب والمأذن بطريقة

التخطيط الحديث ، الذي يبدو جميل الشكل والهيئة ولكفه

أبعد مايكون عن الدفء الاسلامي الشرقي الذي نشعر به

فلاشك باز الإصالة الاسلامية العربية تنطبع انطباعا

نتمنى أن تعود (الأصالة) الى التخطيط في بناء

استحداث استمارة جديدة

للقبول بجامعة الملك سعود

استحدثت عمادة شؤون القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود

بالرياض استمارة جديدة لقبول الطلبة والطالبات بالجامعة .. وصرح مصدر مسئول بعمادة شؤون القبول والتسجيل بان الاستمارة الجديدة

تلافت الالتباسات التي كانت تشكل على الطلعة عند تعينتها فمثلا كان

الطالب يخطىء في الاختيار المناسب مثل الانتظام الكلى والجزشي

وقدتم تتبيت اسم الكلية وجعل المتغير والذي ترفر؟ فيه البيانات اللازمة عن

والفصل الدراسي الأول والثاني والعلمي والأدبي وهكذا .

ايمان الدباغ

المسلجد ، فلا نريد از تتأثر هذه ايضا بالبنيان الحديث ،

قوياً على المأذن ، المرتفعة الشامخة عندما ينطلق منها

الازدياد في تجميل المبائي بمدينة الرياض ، ولكن ليس

جميلا إن نراه متطبع الحي هندسة المساجد والعأذن·

بقايا الأمس .. ونقل التر اث

يعتبر برنامج بقايا الامس والذي يقدمه (بندر الدوخي) من ضمن برامج سهرة الاربعاء برنامجا تراثيا شعبيا يقدم من خلاله بعض القصائد الشعبية لبعض الموهوبين والمبتدئين قى علام الشعر .. كما يعرض بعض المناظر القديمة الحية والتي تحكى حكايات تاريخية بطولية .. فنجد انه يحكى فيلما مصورا عن تراثنا الشعبي وعن تاريخ مملكتنا القديم.

فعلية نقل التراث الشعبى من ابرز الوسائل فعالية الى اتصال واندماج الانسان بماضي بلاده .. والتي تكسبه القدرة الكافية في أبراز صورة بلاده وملاحظة الفوارق التطورية مابين الماضى

فيا حبذا لو يحمل هذا الفيلم المصور عنوانا تصريحيا لاسماء هذه الأماكن ولهذا التراث والذى يستطيع المشاهد من خلاله ان يطلع على تراث بلاده القديم. موضى الزهرانسي

نشرة شهرية

يصدرها الهاتف السعودي كتب/مندوب الرياض تــ صدر العدد الأول من جريدة الهاتف الشهرية عدد رجب ١:٠٢هـ وهي تشرة دورية شهرية تنقل اخبار الهاتف الشهرية وتعكس نشاطات وانجازات مرفق الهاتف السعودي ، حيث احتوت هذه النشرة على ميزانية العام المالي الحلى وتطرقت لبعض انجازات الهائف ونظرة حول مستقبل مركز التحكم في الشبكة الداخلية وعزانشاءات الشبكة الخارجية ودورها الرئيسى في التنبية الهاتفية. اضافة الى رقم الخط الهائفي الخاص بانباء الهاتف على الشريط المسجل رقم ٤٥٤٧١١١ ، حيث تستمع من خلاله في اي وقت الى أخر ماتوصل اليه

من فوق الشيك. شارع المحباري الدسواق المؤقفة (المرة)

أطفالنا والعبث والشقاوة ..

ماذا قدمنا لاطفالنا كمؤسسات وأفراد .. وتأمين الألعاب لن يجعلهم أكثير حيوية

كتب _ أحمد المغلوث : الشيطنة والعيث والحركة من عناوين الطفولة الصحيحة هكذا يؤك التربويون واخصائيو الإطفال ، اذن فعيث الطفولة وشقاوتهدهما دليل علقية وعنفوان وصحة فالحركة والنشاط من علامات القوة والحيوية وهي شيء طبيعي في الطفولة ومحاولة كبت ذلك يلحق الضرر به ويدفعه الى الشعور باحاسيس عكسية تؤدى بدورها الى انطلاقه واستسلامه للخمول والنشاط .. المساند في محاولة منه للاستطالة

والوصول لاماكن مرتفعة قد يجد

فيها شيئاً ما .. والطفل في كثير من

الاوقات قد يقوم بتكسير وتخريب

بعض الاجهزة او الادوات وذاك

نتيجة طبيعية وحتمية لحب

استطلاعه والتعرف على خباياها

ومن هنا تأتى اهمية ترك الحرية

المعقولة لاطفالنا حتى يمارسوا

عمليات البحث والتحرى

والاستكشاف التي حرمنا منها في

الماضى .. فهذه هى الطريقة التى

يؤكدها علماء الاطفال لفتح باب

العلم والقهم لدى مختلف الاطفال.

حاحات الطفل

يقول الكاتب (صابر موسى) في

بحث نشره مؤخرا في أحد الملقات

الثقافية الصادرة بالخليج عن حاجات الطقل ما خلاصته : ان ابرز

حاجات الطفل في مرحلته الاولى هي

حاجات فسيولوجية بالدرجة الاولى

.. تتعلق بالمأكل والمشرب والحركة ..

فان لدى الطفل حاجات اخرى

كالرعاية والطمأنينة وحاجات ذهنية

تتنوع الى التعرف والاكتشاف مع

تقدم هذا الطفل بالعمر والتي تتعقد

وتتشابك ويطرأ على مضامينها

التغيير تبعأ لنوع الاشباع وكفايته

اسعار الامس كما يلي :

البرتقال النيويلاندي

برتقال محمد عبد الوهاب ٤٠ ــ ٥٥

برتقال مغربي

برتقال حسنين

تفلح امریکی

تفاح استرالي

البرتقال الممرى

طماطم

منجو

لفت

ورق عنب

المشمش

حب الاستطلاع من هنا غريزة حب البحث والاستطلاع والاستكشاف لدء، اطفالنا ، فاننا نجد هذا عايثا في جهاز التلفزيون وذاك متسلقا احد

(الرمزية في الأدب الغربي)

كثيرا مانسمع عن (الرمزية) واستخدام الرمز أفي الأدب او الفن .. كبديل للتعبير الصريح عن فكرة او مبدأ .. غما هي الرمزية "<u>و</u>كيف نشأت ؟

بدأت الرمزية في فرنسا كنوع من الثورة على القصة الواقعية المجردة .. الجافة .. وللوصف الدقيق الموضوعي .. الحقائق .. وقد تغلغل الشعراء في النفس البشرية لسير اغوارها .. وللانتقال الى مرحلة الكتابة عن الحالة النفسية الانسانية .. وقد امنوا مان الشعر والأدب عموما يجب ان يترفع عن الوصف الموضوعي .. ولذلك فقد ساعدتهم الرمزية والاستعارة .. على التعبير عن مشاعر

ذاتية غامضة وغير قابلة للتفسير والتوضيح . ولذلك فان الرمزية غالبا ما تكون خاصة جدا .. وفي أحسن حالاتها تكون نوعاً من اخصاب للمعنى .. واغنائه .. وكشف النقاب عن الغموض والخفاء في قلب الوجود الانسائي.

وقد اشتهرت الرمزية في روسيا كحركة أدبية .. منذ عام ١٨٩٦ ميلادية وحتى عام ١٩١٠م ــ وكانت صفاتها الرئيسية الاهتمام بالتصوف (المذهب الباطني) وبالدخائل على التاريخ ولكن كان للرمزيين الفرنسيين أكبر الاثر على الرمزية .. بالاضافة الى الشعراء الروسيين

وفي خلال القرن العشرين اصبحت الرمزية اسلوبا رئيسيا في الأدب الانجليزي .. وقد تأثر بها الكثير من الشعراء في بداياتهم مثل (يتسي)و(اليوت) الذي تُبني هذا الاسلوب في تطويره لاسلوبه الخاص .. ومجده في مقالاته النقدية .

ولكن تطور الرمزية ظهر جليا في الروايات .. وخاصة لادباء القرن العشرين مثل (جيمس جويس) و (جوزيف كونراد) و(د . ه ، لورنس) و(فورستر) كذلك (فرجينيا وولف) .. حيث كتبوا كثيرا مسن الروايات التي يتسلل معناها ومغزاها من بين الخيالات والافكار الرمزية .. بدلا من الاساليب التقليدية من السرد .. والتسلسل .

الدغاع المدنى

944

برامج التلفزيون ليوم الاثنين

٢٠ر٤ عصرا الافتتاح بألقرآن الكريم

٥ ارا نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

٢٠ر٩ نشرة الاخبار باللغة العربية

الثلاثاء

النجدة

حوادث السيارات

الاتصال الدولي

صيانة الهاتف

استعلامات الهاتف

رسوم متحركة

برامج الاطفال

يرنامج البادية

الرياضيات المعاصرة

في آفلق الشريعة.

المسلسلة اليومية

اغنيات مختارة

المنازعة الحرة

ولاء حواري

111

998

4 . .

2-79A77



ظاهرة صحية



حافظت معظم اصناف الفاكهة والخضار في اسواق الربوة المركزية على

اسعارها .. واستمر تدنى اسعار الحبحب والبرتقال المصري والافندي وذلك نسبة للوفرة التي تشهدها السوق من هذه الاصناف .. ولوحظ ارتفاع

طفيف في اسعار البرتقال محمد عبد الوهاب ، والتفاح الامريكي .. وكانت

قلقل حار

قلقل بارد

جرنيت

بطاطس

كوسا

ليمون

موز

۲۰ _ ۲۵ عنب اسود

70_7.

V - V 2

Yo - Y.

Va _ V-

Y - 10

To _ T.

To _ T.

T0 _ T.

۲.

٨



ويقول احد الاطباء بمستشفى



البازلاء

جزر

ملفوف

بادنجان

45 _ 4.

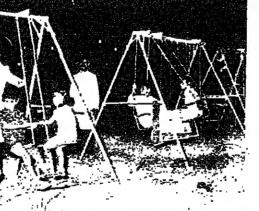
10

جريب فروت

البصل الاختمر



من خلال بقية المؤسسات التابعة او صحية يجب ان نتيح لاطفالنا حرية المتفرعة المختلفة التي تعنى بحياة كاملة فى مجال لعبه ومحاولاته الطفل ونموه كجزء هام من مهام



المطلوب تقديمها وكيفية استخراج النسبة المنوية لتساعد الطالب في كيفية أستخراج نسب العامة والخاصة وكذلك تعيثة كأسأ زجاجيا لا يهمة خطورة ذلك وانما تهمه الاحداث والفعل الناتج ولعل من أهم ماتضمنته الاستمارة عن ذلك كله وبالمناسبة فمن حصر كامل بالشهادات التي اقرتها الجامعة المفروض ان تهتم الاسرة بابعاد كل واعتبرت مؤهلة للقبول بكلياتها ركانت العسادة في السابق تعتمد على استمارة الادوات والاشياء الخطرة والمؤثرة عادية محدودة البيانات وعلى دليل الجامعة عن متناول ايادى الاطفأل فهذا

اسلم وافضل لسلامتهم وحياتهم .

أكثر حيوية وسعادة

وقال المواطن عبد الرحمز

العليوان انه يعى جيدا رغبة اطفاله

والشيطنة لهذا فهو يغض النظر

والعبثية .. وعندما انتقل الى منزله

الجديد خصص غرفة في منزله للعب

الان بان اطفالي وبعد تخصيص

هذه الغرفة اكثر حيوية وسعادة من

بين الطفولة والرجولـة

الشيطنة او التخريب والعبث هي

ظاهرة صحية يجب ان نسعى جميعا

الى تشجيعها لدى اطفالنا من خلال

البيت والروضة وحتى المراحل

الدراسية الاولى ورحم الله من قال

الرجل الناضج في حياته هو الطفل

الذي كان ناجحا في طفولته والذي

صادف في هذه الفترة كل ما

يساعده على هذا النجاح ..

من هنا يتضح لنا ان ظاهرة

اما الان فالاستمارة الجديدة قد اغنتنا من الاسعانة بدليل الجامعة لاحتوانها على كلفة البيانات اللازمة .

الكيأت واقسامها وتخصصاتها وشروط

وآكد المصدر بان فتح باب القبول للطلبة والطالبات الراغبين الالتحاق بالجامعة القصال الدراسي الأول ١٤٠٢/١٤٠٢هـ اعتبارا من ١ رمضان الى ١٠ شوال ، راهاب بالطلاب والطالبات التقيد بهذه

لننا الوسيدي

السيد على صالح الوسيدي

اهدته السيدة حرمه مولودة

جميلة اسماها (لينا) جعلها الله

سنمواليد السعادة .

نجح الطالب/ عند

الله سعد العبيد من

الصف الثاني الي

الصف الثالث بمدرسة

سمنان بالزلفى الف

المواعيد في التقديم .

هو الرغبة ، فعلى الطالب كتابة رقم رغبته

الأولى والثانية والثالثة وهكذا اسام الكثية شريطة أن تتوغر لديه النسب المطاوبة لها ..

كذلك تضعنت الاستمارة السندات



تعت ترقية الأستاذ عبدالله عبدالعزيز الوشيل المرظف بالرئاسة العامة لتعليم البنات الر المرتبة السابعة .

ميروك

نجحت مها عبود احمد بن مرضاح من السنة الاولى الى الثانية .. مبروك .. وعقبال الدكتوراه .

● الزميل / حسين بالحارث ، مدير مكتب اليوم بنجران اهدته حرمه المواودة الاولى واختار لها اسم (سحر) مبروك .

اخبار من نجران

 الملازم محمد مرشيد مدير مركز التدريب بشرطة نجران ثمت ترقيته الى رتبة ملازم اول الف مبروك ..



ثامر .. نجح بتغـوق الطفل تامر عبدالله خالد نجح بتفوق من السنة الأولى للثانية

بمدرسة عبدالله بن مسعود الابتدائية . الف مبروك ..وعقبال الدكتوراد .



افندي

اناناس كبير

اناناس صغير

جانرك صغير

قول

کرز

تين

بخارى

10-1.

مكاتبنافي الداخل

■ حدد : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٢٦٤٤٠٠ ■ مكة : ۲۰۱۹؛ و ه ابع المدر ۲۲٤٠٧٨ الم

■ حائل: ۲۲۱۰۷۷ الاحساء: ۱۵۲۲۷۰۷ ا TTT

772

■ الطائف: ۲۲۲۸4 ■ تعوك: 33۲۲۸3



	_
l	١
	۲
	۲
	۲
New 14 - 14 - Ki	0
ابدعدن	٥
ata and a second	۲
THE PROPERTY OF	٤
	_

	١
	۲
ew	۲
	۲
Nevi L	0
ا دعدن ا	٥
A 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	٣
The second	٤

لدينة : ۸۲٤۳۷٤۲ € جيزان : ۲۰۲۸۸	() 🏢
ریدة : ۳۲۳۲۹۹۲ 🗷 : عنیزة : ۱۳۵۷ زلفی : ۲۲۱۸۳۰ 🏗 نجران : ۲۱۷۰۲	

OTT

t de servició de esta estado en estado de la defensión de estado en estado en el consequencia de la consequencia della conseque	The state of the s
مرت للعالافات المعامر والإعلان والإناع الإصافيد المند	191
العابق مثليط المناص المنافق في من العامل الما يشارك من من ا المنابع مثليط المنابع المنابع من المنابع	
هغ: تنواوس ديد . ١٤ يار د د ١٤ الما ١٩٠٤ ما ١٩	2

	١
	۲
the same of the sa	۲
	۲
A STANK	٥

بادربالتخطيط لرحلتك الصيفية



الصيف يقترب لهذا نرجوعه ما الإجراءات والتربيبات اللازمة للسفرونامل أن تتبع التعليمات التالية:

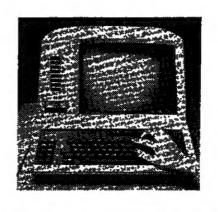
- سابع إلى الحجز وإلى تأكيد الحجزقبل السفرسيومين أوبيوم واحد فيحالة الضرورة - اتصل عكاتب الحجزمن الساعة الشالثة بعد الظهر والاتنس حجز رحلة العودة عجنبًا المشاكل.
- اشتر التذاكرفي وقت مبكرحتى الأيلغى الحجز وتأكد أنك أعطيت موظف الحجز الأمسماء حسب بحواز السفرأوالهوية وأعطيت رقتم التليفون الصحيح فهذا يساعد موظف الحجز على الانصال بك عند حدوب أي تغيير أوعند تأكيد خجزك إذا كنت على مناعمة الانتظار
- أبلغ مكتب الحجز إذا عدات عن السفر مبكرًا الإلغاء الحجز وإبتاحة الفرصة لغيرك.
- € بعض البلاد تحتاج إلى تأشيرات دخول فبادر بالحصول عليها قبل المغادرة. • مسموح لك فقط بحقيبة السيد عند دخولك الطائرة ويمكنك مراجعة التعليمات الخاصة بالامتعه على تذكرتك.
- سجل فني مفكرتك أرقام تليفونات الحجزوتا كيد الحجزفهي نافعة لك.

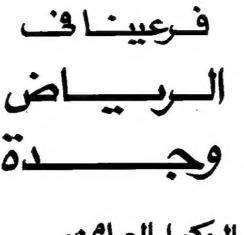
تأكيد الحجز	الحــــجــر	السيسلد
1777777 2777777 A127777 YTTTTT YTTV VVV TTT 2500 - 17	(.T) TTYTTT (.)) LVV TT T T (.T) A9LTTT T (.Y) VTTTT T (.E) AYTTT TT (.V) TTT VV V (.E) TT T LL 0 -77	الريادة الريادة الفله راك الملاياة الماياة الماة

للعق بية ولعًا في خريتكم.









مجالات العمل المتاحة:

ومرافق أخرى.

التنقيب عن الزيت وهندسة البيترول.

♦ إنتاج الزبيت والغاز وأعمال التكربير.

♦ إدارة المشاريع والإنشاء وأنخدمات الهندسية.

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل:

٥ الظهران

٥ رأس تنورة

أعمال صيانة معامل الزيت والغاز

بعالات فنية وإدارسة أخسرى.

ف كسل من

الوكيل العام به مؤسسة فوران لفوران للنجارة والمفاولات المفولان

بمناسبة العطلة الصيفية

افضلتليفزيون فىالعالم

بارخص سعبر

باركو ٦٦ بوصة ٤ أنظمة

وبإمكانك استبدال تليه زيونك

العديمبالمدث تليفنيون باركو

إنهافرصة حقيقية فلاتدعهاتفوتك

الرياض: شارع الاسلام-العليا. ت ١٦٥٧٨٩١ جدة: شارع السسسين. ت ١٦٠٢٣٨

لخريجي المدارس الثانويّة السّعُوديين في صناعة الزيب والغاز

- ◄ برامج ابتعاث الثانوب المتفوف بن للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة .
 - برامج ابتعاث اخرى .
 - ◄ برامج تدريب وتطوير في مجالات العمل.
- برامج تدریب فی مراکز آلام کوالصناعیت .

يحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية:

- ◄ الرواسب ابتداءً من ٣٩١٥ ريالأشهرياً.
- راتب شهرين كبدل سكن أو سكن للمستحقين ◄ راسب شهرإضافي كل سنة ٠

- ◄ برنامج تملك البيوب.
- ◄ عناية طبية للموظف وعائلته .
- برنامج للا دخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
 - ◄ ميزات اخدك

مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

الربياض: الشاصربية-مقابل مستشفى الملاك فيصل التخصصي- ت ١٠٥٥٠ الدوادي :عمارة الصعب -مقابل بلدية الدوادي شرقاً- ت١٦٠٩ ١٤٠(١) وادي الدواس/ أنخماسين: قرب محطة نسيارات الأجسرة ـ ت ١٦١٤١٧٠ بربيدة شارع الخبيب عمارة العليان والجيربوع ت ٢٢٣١٢٦٣ حساسًل: شارع المطار - مقابل إمارة منطقة حائل -عمارة العقيل - شقة رقع ٨- ت ١٧٢، ٢٢٥ عرى (بدئة): التساب لاين مرج وادالمستشف ي ١٦٢-١٩٢ الجوف : شارع المسوف العسام - ت ، ١٢٤٠٢٦

⊳ بقيــق

ه قرية

٥ ألمسبرز

٥ العضيلية

٥ شدوتم ◊ جيل بري - الجبيل ٥ العمانية ٥ السفانية ◊ الجعيمة ⊳ بینے جسسله : سُسارع عمدحسن عواد الشرفيتر بناية الهدئ من ٧٢٠ ـ ت ١٦٢٤٦٥٦ المطيانف: مقسابل مستشغى الملك فيصل ص.ب ١٤٢ - ت ١٤٦٤ ٢٣٦١ أبه ـــا : الشارع العاء المؤدكي إلى خميس مشيط وسروها و ١٥٩،٢٥ تجسران: شادع الخسؤان - ص. سبد ۷۱ - ت ۱۷۸۲۲۵ يەسىبىغ: خلف مىستىشىنى يىسىغ دەس.ب ٣٣ ـ ت ٢٠٤٠٦ (٣) الماحة: الشارع العساد مس.ب ١١٤ ت ٢٢٥١٢.٤ المدينة المنورة: شارع العوالي (قرب مستوصف العوالي) ص. ب١٧١٤. ت ١٢٦٤٢ ٨٣



الطهدران: قرب مدخساج شعال الظهران على طريق الظهران الدعادة الاممان السدم أعر: شسارع الخسب بردائدم ام مقابل مسبجد الدرويش - ت ١٥٥ ٨٣٣٢ المخسسين بساية عبدالهادي القحطاني الدور العلوي بشايع الطهان أتخبر - ٢١٨١٢٦ القطيف : شارع المحسط - تليف ون 1327000. وأس تنورة : مب في الادارة المنسوبي - الملحق قيم ١ - ت ٢٧٧١ الأحساء: مسديت المسبز - ت ١٦٨٦٦٨٥

أنا جريندايزر وأختى هيكارو ...

خالد الكحاوة

● الأخ عبدالملك المروني ــ

موضوعك عن الاستاذ

جهاد الخارن مامكانك ارساله

لجريدة الشرق الأوسط لانها

المعنفة بنشره والملاحظات

التي حوله سبق ان نشرت

وصاحبه غرايبة لم يعرفا بين المذيعين

بكثرة السقطحاش لله .. :! وانهما لشديدي

الاحتراس والتحفظ على سلامة النطق

وصحة الاداء .. لكن الجواد يكبو والسيف

لذا عز علينا أن نسمع أحدهما يستعيذ

من غلبة الدين (بكسر الدال) في حين ان

هذا الدعاء لشهرته عند المسلم ، يردده

كما شق علينا ان نسمع الاخريقر! ان

ان هذا (لعمر الحق)لما يحيله العقل

وينفر منه الذوق الصحيح بالفطرة والسلينة

أمن كان في قلبه مثقال حيةً من كبر (يحرك

حتى العامة يصيغته السليمة

الباء ويفتحها) لا يدخل الجئة ..

مامة للغابة .

الرياض ..

بتلك الجريدة .

😡 .. الذين يريدون الا

يكتفوا بزوجة واحدة .. ويبحثون

عن ثانية .. وثالثة ورابعة .. حسب

الظروف .. وحسب المناخ ..

وحسب الطقس هؤلاء لاتنقصهم

المبررات عندما يقررون الاقدام

على هذه الخطوة .. أحدهم اخذ

يعد العدة للبحث عن جارة الأم

أولاده التي تضت معه شبابها

وربيع عمرها وجعلته يقف على

قدميه .. وتحملت مناعبه من أجل

۞۞ انسان لخر من ماركة

(اليوامير) من ذوي البنوك

المتحركة رقصت في عينيه فتاة

تصغره باعوام كثيرة ونسى زوجته

👩 شخص ثالث غزا الشيب

راسه ايذانا بزوال الربيع وقدوم

الخريف واستقد أن زواجه يعيد

الشيخ الى صباه .. ناسيا ان لكل

فحمل وقتا معينا رتزوج وهو يردد

(عيرتني بالشيب وهو وقار)::

مع زوجته ليبرر خطوته التالية ..

اهله زوجوه من فتاة لايودها ولهذا يريد أن تكون الزوجة الثانية من

۞ شخص رابع افتعل خلافا

@⊕ نموذج اخر شاب يقول ان

ا انسان مثلُ سادس .. انسان

سافر الى الخارج بحتاً عن الترفيه

وهناك تناسى (ام البنين) ومعها

عبارة (احذروا التقليد) وعاد

🚱 لقطة جديدة .. واحد قال

ان زوجته غير متعلمة وهو يتحين

القرصة للزواج من ابنة

المدارس .. ولا مانع اذا كانت

متعلمة حتى يتمكن من القيام بانتلاب ابيض على راتبها اخر

🚱 موقف مماثل .. انسان

كان يتمنى زوجة واحدة وحصل له

مايريد وبعد ان بدل الله حالته من

بعد العسر يسرا .. حن الى شير

عسل جديد وتزوج وهو يردد واغنم

🚭 🥯 وأخيرا .. احدهم لاتزال

في عصمته امرأة اختفى ثم شوهد

الخاتم البراق يلمع في يده قال

لمحدثيه وجدنا سيارة (٨ سرندل)

مكيفة ذات امتيازات مريحة .. اما

الأولى فهي (٦ سرندل) والسيارة

ذات الرقم ٨ هي الزوجة الثانية

سليمان العمير

وشر البلية ما يضحك !!

من الحاضر لذاته.

يتأبط ذراع الضيفة القادمة .

نجاحه في الحياة .!!

طلعنا على المققة المنشورة بجريدة الرياض بتاريخ ١/٨/٢ مُ والمنيئة بتوقيع الآخ الكريم / نو النون بخست عبدالملسط، واعتقد انها ليست المرة الأولى التي يْثَارُ فِيهَا هَذَا الموضوع سواء في جريدة الرياض او جريدة الجزيرة او فيغيرهما، فقد سبق عرض الموضوع من اكثر من شخص كل بطريقته ، ومن وجهة نظره ، وادراكا منا لاهمية الموضوع نود ان نعرض لسعلاتكم وجهة نظرنا المتواضعة ، ونعتقد انها تمثل وجهة نظر اغلب المتعاقدين ، واملنا ان نجد التجاوب من اصحاب السعادة المسلولين خاصة ان حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم لاتالو جهدا ، ولا تدخر وسعا في راحة المواطنين والمقيمين ، ويوصون بالمقيمين خيرا في

أن نظام التأمينات الاجتماعية لا غبار عليه ، وخاصة انه يضع مصلحة المؤمن عليه في المقام الأول ، ففي حين يدفع المُستفيد ٥٪ يقوم صاحب العمل بدفع نسبة اكبر كالسُّراك للمؤمن عليه ، وهذا يعنى في حالات كثيرة .

> ب - حالات العجز الكلى او الجزئي . چــ بلوغ سن الستين .

فهذا يعنى تحقيق مصلحة المؤمن عليه ما دام انه يقيم في المملكة العربية السعودية ولكن هنك تساؤل نعتقد انه بحاجة الى وقفة :

> ما هو مصير المؤمن عليه الذي يقصل من عمله ؟ ما هو مصير المؤمن عليه الذي يقدم استقلته؟ ما هو مصير المؤمن عليه الذي ينهى عقده ؟

ويصفة عامة ما هو مصير من يغادر المملكة لأي سيب من الأسباب ، مع الوضع في الاعتبار مصلحة العؤمن عليه ، هناك الكثير من الردود التي قيلت في هذا الموضوع ونعتقد جازمين انها غير مقنعة ، ونعتقد ان اخر ما قيل في هذا الشان ان الموضوع سيبحث اكتواريسا بواسطة الخبراء المختصين ، واستبشر الكل خيرا ، ولكن وبعد مرور وقت طويل لم تلمس اي شيء في هذا الموضوع ، الجنير ذكره أن للمقيمين على اختلاف جنسياتهم ينتمون الى جهات عمل في بلادهم ، والتي يطبق اغلبها نظام المعاشات والتأمينات الاجتماعية ، وتستقطع منهم مبالغ بنسب متفاوتة حتى عن الفترة التى يقضونها خارج بالدهم فاتهم ملزمون بدفع حصتهم وحصة صاحب العمل ، بمعنى انه اذا كانت مثلا حصة العامل ٥٪ وحصة صاحب العمل ٧٪ يدفع المتعاقد بناء

اعيد القول بانه لاقدر الله لوحدثت الوفاة او العجسر الكلى أو الجَّزِئْي قلا شك ان المستقيد هو المؤمن عليه

قرأت كلمتكم المؤثرة بصفحة (للراي

وأنى أذ اشكركم على هذا الشعور

الطيب لاته ينبع من بلد طيب اشكر كذلك

جريدة الرياض فالصحافة مشعل النور

والراي الحر والتوجيه المعنوى المؤثر.

اخى الفاضل لقد عيرت باسلوب

مهنب عن كل ما يجيش في صدورنا من

الم نتيجة هذه الصورة التي تتكرر

يرمياً . فهذا الطالب الذي يعتدي على

استاده في الطريق العلم لإنه منعه من

الغش وذاك الشاب ذو الشعر الخنفس

الذي ينزل من سيارته المرسيئس

ليعتدي على شيخ يسحب اطفاله وزوجته

لانه اراد أن يقطع الطريق امامهويعطله

ونلك للمريض الصحيح الذي يعتدى

سبأ واهانة على احد الاطباء بمستشقى

الشميسي لاته رفض أن يكتب له على

دوأء معين لاته ضار بصحته وهذا الطالب

الجامعي الذي يكتب على السبورة (التتم

ماركة الغول والطعمية) قبل مخول

الاستاذ وهو احد كبار العلماء .. وذلك

الجندي. للذي. يكيل السب والاهانة

والاحتقار لاحد الخبراء وذاك ساثق

التلكسي الذي يعتدي على راكب لاته

رفض أن يدفع أضعاف المستحق .

وهويمشي في الأرض مرحا.

للجميع) بتاريخ الاحد ٨ شعبان ٢٠٤٠هـ

والتى تفضلت جريدة الرياض بنشرها

للاخ هشبول الثبيتي .

وأسرته ، بفرض أن لدى الأسرة الوعى الكلمل الذي يمكنها من معرفة مالها وما عليها ، وهذا شيء يندر وجوده ، ويشرط أن يكونوا في المعلكة ، أما في حقة بلوغ المؤمن عليه سن الستين فهناك بعض الملاحظات وهي: اولا : انالنسبة الكبرى من المقيمين من الشياب الحديثي السن ، ولا يتصور ان يغادر رجل مسن بلده بحثا عن لقمة العيش في مكان اخر الا فيما ندر . ثلثياً : أن الإحتفاظ بالمستندات التأمينية لشاب عمل ني المملكة لمدة عشر سنوات ، ثم قدم اليها في سن الخامسة والعشرين شيء مستحيل حيث انه يفترض ثبات العوامل المحيطة على حالها لمدة خمسة وعشرين ثقتًا : أن المؤمن عليه لو قام باستغلال ما استقطع منه خلال مدة عمله في المعلكة فإن هذا ، ويلذن الله يضمَّن له

حياة مستقرة في بلده . رابعاً : من المستحيل ان يظل المؤمن عليه في عنوان واحد طوال هذه المدة كما اشار الآخ الفاضل / دو النون . خامساً : ان الوعى التاميني على ما نعتقد ليس بالدرجة التى تمكن أهل المستقيد من تحصيل المستحق لهم ، وخاصة بعد مرور ربع قرن من الزمان على سبيلً

سأنسأ : أن أغلب العقيمين كما اشرنا مؤمن عليهم في

سابعا : على ما نظن فإن التامينات الاحتماعية لا تنطيق على الأعمال والعمال الموسميين ، والمتعاقد على احسن الظروف والإحوال لا يقيم في المملكة الا فترة يسبطة يمكن اعتبارها موسمية

وعليه فاننا نقترح انه في حقة مغادرة المتعاقر المملكة لأي سبب يمنح فقط نسبة الـ ٥٪ التي سبق استقطاعها منه على أن تعامل النمسة الموضوعة من قبل صاحب العمل بنفس الكيفية التي هي عليه الإن لصالح

> (التوقيع) مجموعة من المتعاقدين

وقد وصلتنا زسائل مماثلة حول هذا الموضوع ، وأثرنا ان ننشر نقاط هؤلاء الأخوة لأتها تقى بالردود التي وصلت الينا ، على اننا نتمني ان نقرا رأى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية لتتكامل وجهات النظر في الموضوع ..

وقفت أمام بيتنا والحزن ينتابني

 الأخ ذوالنون بخيت عبد الباسط _ مشروع مياه

ردودالمحرر

نشكر لك غيرتك العربية .. ولكن الأمور لاتعالج باسلوب

اوضاعنا اليومية ، لان المعلجات الاجتماعية اكثر

أبي .. نعم أبي الآب الذي لم ينظر يوما ولو لدقيقة في مروسي ليري مابها .. ليناقشني عن احوال الدراسة والمدرسة .. ليسالني ان كأن هناك مادة صعبة لتسهيلها ،

أعدك يا أبى أن أعوض هذه السنة باجتهادي في السنة القادمة ..

مراقب الامتحان يقول ..

واكن كل ذلك كان أبى بعيدا عنه لانشغاله بالعمل وجمع المال وانتظار العريس القادم ليلقي به في متاهات الديون .. وان سأل عن دراستي وجه السؤال لامي ، والأم هي وسيلة الدفأع الاولى لي .. ومع سرحاتى

وتفكيرى فيما سيحدث أنفتح باب بيتنا الذِّي كنت واقفا امامه .. لقد كَانَ أَبِي .. ذلك الأب الشنيد القاسي العنيد الذي يعتقد ان في ضغطه وقسوته علي صلاح لي لكن اصبح رجلا سألني ماذا فعلت اليوم ؟ ها تلقيت النتيجة ؟ قلت في نفسي لوكذبت فسأجد ضعف ما سالقاه الان ..

وأبدأ الامتحان ببسم الله .. كلية العلوم

ودموع الحسرة تقطر من عيني .. قدماي تصلبتا ولم استطع حراكهما لسائى أنشل ولم أستطع الكلام .. كيف سأواجه أهلى بهذا الخبر المؤسف .. أأقولها لهم بصراحة انتي رسبت في الامتحان .. انني تنطعت شوطا من العمر الى الوراء

طويل جدا قضيته في اللعب والاهمال وعدم المذاكرة .. واننى قضيت على امالهموابدلتها أحلاما في أن يروني متفوقاً في دراستي وعلى زملائي .. والأنَّ ماذًا أَفْعَل ضَعِيرِي بِوَتَبِنِي .. ونفسى اللوامة تلومني على خطأي .. ومنظر اصدقائي وشهاداتهم ترفرف على ايديهم يؤلمني كثيرا .. لم يكن هنالك هواء قبل ان نتلقى النتيجة ولكنه حضر بعد ذلك ليحتضن أوراق نجاحهم ويجعلها تتأرجح على أيدي

ومع أول كف تلقيته منه كان

 لكتب أسمك على الورقة كاملا .. وليد صالح مريشد

الكيف الممم

لهذه اليقعة من الأرض اهمية خاصة امام العالم اجمع لاتها قبلة الاسلام والمسلمين وما يصدر عن شعبها يعكس صورة هذا الدين الحنيف ... واذا كانت المملكة تعتمد الميالغ الضخمة وتستقدم العمال من الخارج لاقامة المشاريع قوامه ۲۹۰ يوما .. حقا انه شوط لرفاهية هذا الشعب ليس معناه ان يحتقر المسلم اخاء المسلم _ ان الأمم الراقية تبتى مجدها بسواعد على بنائهاوعرقهم ودمائهم سلذه هيا آيها الشباب السعودي وتطموا مناساتذتكمومن خبرائكم وممن استقدمتموهم كل الخيرات وانظروا اليهم نظرة الاحترام يعطوكم الحب والوفاء ــ ان المشكلة التي زرعها الاستعمار في نفوسنا _ البغضاء والد والكراهية _ وهاهى عقدة الخواجة ، الخواجة غير المسلم بل والاقل كفاءة وانتلجلتن العربي الكفء والخبرة النادرة هؤلاء الغائزين ، وصوت التأرجح هذا له كل شيء .. ايها الشباب السعودي يتردد على صمام ضميري ليوقظه من تحن منكم واليكم ولكم .. وخنوا عن ثباته ، وكأن هذا كله مقصود لاحس بفشلى واهمالي .

قائنتكم السماحة والورع والاحترام وحب الناس لهم بما يتصفون به من دماثة الخلق وسعة للصدر والتواضع .

أخى هشبول لكل مجتمع شواذ ولكن

حوانما الأمم الأخلاق ما بقيت فازهمو ذهبت اخلاقهم ذهبواء .

دكتور محمد عزت بكسسر استلا جامعي

منرصة سنادرة

للبيع فيلا جديرة ، طرازحدث ، بوجد بياا لكثيرس المميزات ، فمسبح كبير.. تقع فى المخطط الأول بى العليا وقرياً جد سرال الشاع العام .. الرابع: مكتب شعتور العقارى الماتف: ١٩٢٠ع حس ١٤٠٢عع المكتب: السليمانيت بدمقابل سوك لجزية



بمزيد من الاسي والحزن

سأبقا في مصر . وعميدة المعهد العالى اعمدة مؤسسى

تلقينا نحن الطالبات وفاة الاستاذة الفاضلة والمربية القديرة فاطمة مصطفر الحاروني ، استاذة ورئيسة قسم خدمة الفرد ، ووكيلة الخدمة الاجتماعية

وكل هذا قد يكون سهلا مقابل ان

يعلم ابي بخير الفشل .. نعم ابي

ولیس أمی لان امی هی احد اسباب

ذلك لتجاهلها اخطائى وهفواتي

وماترائيه لابى من منيح لي وهو فى

وألان ماذا أفعل كيف سأواجه

الواقع مخالف لنلك ..

للخدمة الاجتماعية واحسد الاجتماعية في العالم العربي فالاستلذة فاطمة رحمها الله مربية اجيال واجيال ، ومن طلابها من هم في مراكز قيادية اليوم في مصر والسعودية وهم منتشرون في العالم العربى بعد ان تمرسوا قي مجال الخدمة ، فمنهم المدرسات في جامعة الملك سعود ومنهم في المعهد العالى ومتهم في مصر .

ما اشد الجزن عليك اليوم قي مصر والسعودية وكل من اطلع على مرجعك القيم في الخدمة الاجتماعية كتاب (خدمة الفرد) وكتاب رعاية ألاسرة والطفولة فى مجال الخدمة الاجتماعية . ويكفى كتاب (خدمة الفرد)

والذي يدرس فى جميع الجامعات في العالم العربي وضمع الأسس المهنية التمي هي اساس لكل اخصائي اجتماعر ناجح لقد قلت يوما عنك كلمة في جريدة الرياض قسم (البيت

والمجتمع) والذي كان للكاتبات السعوديات وكنت

وما دفعنى اليوم الوفاء لك من طالباتك اللائي لم تبخلي عليهن بخبرتك وتجاربك لقد كنتاما لناومربية فاضلة ، فنحن لم نشعر يوما انك رئيسة

كتا اسرة في المعهد ، والفضل يرجع لك انت تعاودنى الذكريات ، اذكر كيف كنت تعالجين المشاكل بحكمة واتزان ويساطة .

كنت الشخصية القوية وفى نفس الوقت المربية الحنونة ، اذكر كيف دخلت عليك مكتبك بلا رسميات ولا تعقيدات ، كما اسمع عن بعض العميدات في مجالات اخرى كئت تعانين ولكثك تعملين باخلاص ووقاء لنا .

عزاؤنا بعدك كتبك القيمة التي هي بين ايدينا دائما ، فائت وان ذهبت روحك الطاهرة الى خالقها الا انك فى قلوينا بمبادئك وتسامحك وحبك لكل طالب علم .. لك منا الدعاء من الله بالرحمة والمففرة ، واسكتك فسيح جناته (وإنا لله وانا اليه

راجعون) . انه الوقاء كما تعلمناه · مها احمد المعهد العالى للخدمة

الاجتماعية

كنت عزمت على نشر مقالات قصيرة سلسلة يومية في شأن الاغلاط اللغوية الفاحشة التي تسمع في الاذاعة والتلفزيون مما عم وطم في هذه الأيام .. وذلك اني ابدأ ببيان الفلط وموطنه في الكلام واثنى بذكر صاحبه (الفذيع) .. واثلث بالتصويب مستشهدا بما يتيسر من القرآن والحديث

كنيت. هممت بذلك وأعددت له لولا ان

اسلوبك جيد لو كان بطريقة

مباشرة لاتطغى عليها اساليب

• الاح احمد سليمان الفايز

- جولزات الخفجي .. يمكنك

الكتابة في مواضيع

اجتماعية قريبة الصلة من

اعترآني فبواغل صبيقني عن الراديو اشهرا .. فوهى عزَّمي وخبت حماستي عن المضر فى هذا الأمر .. ويدالى (وهما) بهذه الصوارف ما فهمت معه ان الأغلاط تلك انقطعت وطهرت السنتنا منها .. وظل يصاحبني هذا (المفهوم الخطأ) حتى كان صبيحة الأحد ١٤٠٢/٧/٩ حينداهم مسمعى ما بعث ذلك القرار وايقظه من مرقده .. اذ سمعت استاذنا المذيع بهاء الظواهري يختم اقوال الصحف بادعية نبوية مأثورة منها قول النبى صلى الله عليه وسلم : (واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال): نطقها اخوناً بـ (كسر) الدال: وهي مفتوحة) كما تطعون اي من حقها ان (تفتح) فجار صاحبنا على هذه الكلمة جورا شديدا أذ سلبها معناها الحق وجعل لها مفهوما تابيا عنها لاعلاقتله بهاالبتة .. وأن الفرق لغاية في الجلاء والوضوح بين كسر الدال وفتحها حتى عند التلميذ الابتدائي .. فكيف بالجامعي .. الا أن كان أخوتا يحسب ذلك من باب اضافة المصدر (غلبة) الي معموله (الدين) فهذا وان جاز شرعا على هذا التخرج .. الا انه ليس مرادا في هذا

الحديث بل المراد هنا جعل (الدين) فاعلا لا مفعولا .. والمقصود : ما يدان به الاتسان من حقوق دنيوية !! ...

أمأ انا فاختلج سمعى لهذه الهفوة

النفس من غيرة على الفصحي .. وتجدد عزمی علی ما کنت نویته ثم اثاقلت عنه مضطرا .. ولعلى بملاحظاتي اللغوية على اخواني . (المذيعين) اسدى للفتنا المجيدة واذاعتنا الخبيية والتلفزيون الأغر خدمة ولو

الشائنة .. وتحرك ما كان قبل ساكنا فم

حساسية وقبولا، واقرب الي

نرحب بك في المستقبل

كاتباً في هذه الصفحة .

النقيب عبدالعزيز السلطان

ردك على الشيخ الطنطاوي

تعوزه الصياغة المركزة خاصة

وان الموضوع يتصل بأمور

نفسية المواطن ..

ــ شرطة مكة

ولما كان الشيء بالشيء يذكر رأيت من الملائم _هنا _ ان اومره الى غلط لخر من استاذ كريم (مذيع اخر) هو : على غرابيه .. وكان يقرأ ذات يوم (طائفة من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم : فقال اخونا : "لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال حبة من كبره نطق الباء من كبر محركة بالفتح وهي من حقها ان تسكن ..

.. أقول قولى هذا واستغفر الله فأنظر عزيزي القارىء كيف يمسخ ــ بهذا الخطل الفظيع ــ المعنى الصحيح فأصر الصالح التمري ــ الرياض لهذه الكلمة، (كبر) بالتسكين ويلصق بها معنى لا علاقة له بها اذا حركت وفتحت .

> فان العصمة المطلقة ليست الالله وحده .. وأما نحن البشر اجمعين فمعرضون للخطل والنقائض في كل احوالنا : قولا وعملا و (حركة وسكونا) الا أن المرء لا يرى عيب نفسه .. وهو نقاد للناس كشاف لعيوب

أرثيت لو انعكس الأمر فاصبح المتكلم (المذيع) هو الساكت السامع وواحدنا نحن المستمعين هو المتكلم!! .. لو كان كنلك لا لاحتمل أن يسمعنا الأخير من عيويه اعلجيب ويرينا الأول (السامع) من النباهة ودقة الملاحظة افاتين " .. وتلك سنة الله في خلقه .. اذا نحن بهذا لا تبدي المثالب شامتين .. نباهي بالقدرة على ادراك الأغلاط وتصويبها وانما ننشد الحق متناصحين (فالمؤمن مرأة اخيه) ... ثم أن أخوينا الفاضلين الطواهري

الطرفين على السواء دون تفريق.

بعدد المخالفات التى ترتكب فاذا

زادت عن عدد معين تضعه الجهات

يتطلب من رجل المرور ان

بكون لديه سرعة البديهة بحيث

يلاحظ اي نقص او اي خطأ في

السيارة من ارقام لوحة غير واضحة

الى اشارة غير صالحة او الانوار

المبهرة وما الى ذلك من هيئة

كانت هذه بعض الاقتراحات

التي رأيت من المناسب ان أوردها

ولا انسى ان الخطوط العريضة

للحلول تتمثل في اقتراحات مماتلة .

لذا ارجو ان يكون في هذه النقاط

السيارة وشكلها الخارجي .

المعنية فيحرم من القيادة .

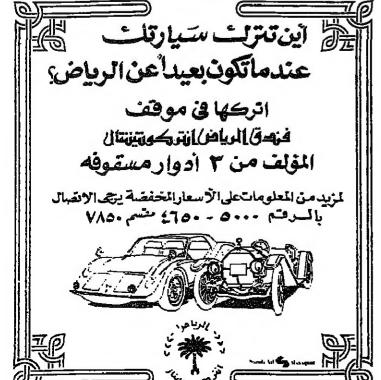
- توضع على الرخصة علامات

للبيع بسعرمغسرى جسلا ممروضة للبيع بالجملة الإيصال ٤٦٤٧٩٩٢ المرياض - السيب / يونيس -

المحددة المحاولات

انظمة لحكاية الاسقف من الرطوبة والسوية تبحث شركة السزاهد عن شركات فى المملكة مستعدة للعسمل كموزعين فكرعسين لمجموعكة منتجكات كميكور الاقتصادية للوقائة من الماء والمرجومن الشركات المؤهسلة لهذا العمل والاغتبة في الانقسام الى شبكة التوزيع أن تتكرم بالكت الية إلى،

المسيد / عصو محملين الأدارة المسديد. من سر ١٥٦ جمده



وضع كادر خاص للعاملين في من يحملون الرخص فلا تعزى جهاز المرور على ان يقتصر ذلك المخالفة الى من ليس لديه رخصة على من يمارس العمل الميداني فقط قالرخصة ما هي الا اجازة للقيادة اما المخالفة فتحدث من

- تعقد دورات قصيرة جدا لتجعل الملتحقين ملمين بأنظمة. المرور ويأنظمة التعامل مع الناس.

ـ محاولة استبدال العاملين في المكاتب بموظفين مدنيين واعطاء العسكريين فرصة العمل والخروج

ـ تحديد السرعة داخل المدن

- الاستحصال على أوامر عليا

- العمل على استخدام الدراجات النارية وتوزيع الشوارع على حسب كثافة السيارات .

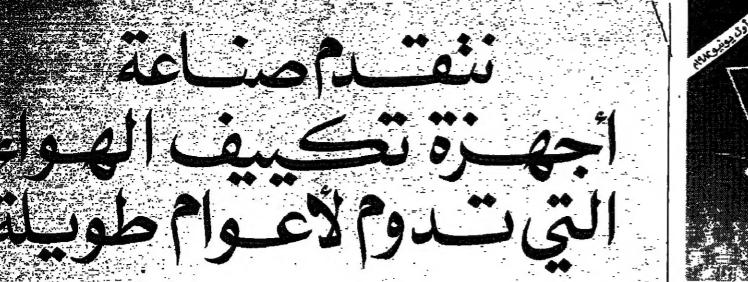
والعمل على الايقاف الفورى لاي مخالف فهناك اجهزة مخصصة لذلك فى كل انحاء العالم ترصد السرعة وتعطى المعلومات لاقرب رجل مرور للقيض على ألسيارة المسرعة .

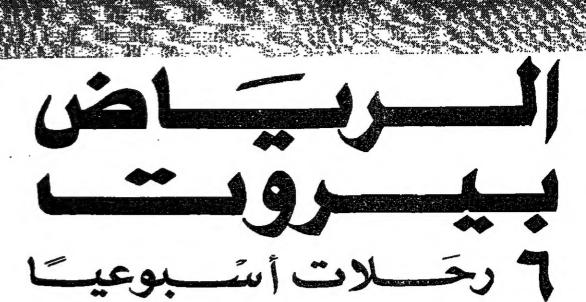
تردع المخالفين ولا تعفيهم مسن العقويات المعنوية مع التشديد ـ ان أغلب المخالفات تحدث من

الى الشوارع .

طالب جامعي جامعة الملك سعود

فائدة للجميع .





السعودية تسير رحلات أبحامبو ٧٤٧

الشاعة	الومبول إلى:	رقم الرحلة	السّلعة	القيّام مسن،
11,72	بيروت	۲۸۳	٠-,	الربياض
۵۵,-7	الركياض	342	۱۷٫۲۰	سيروت

مضابية بالكروم

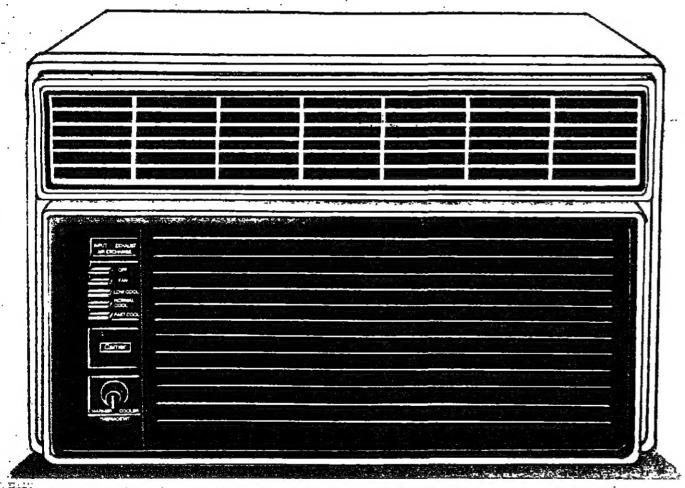
رفتمية تتعشين

زيادة في خدمة السعودية لمسافرها بسرها أن تعلن عن تسيير ٦ ركلات مِنَ الرياض إلى بيروت علىمتن طائراتها البوينج ٧٤٧ الضخمة. وَدْ لِكَ لَحْدِمَةُ رَجِّالُ الْأَعْمَالُ وَلِلْسَافِرِينَ

اكطوط اكونة المربية السمودية

مرحبأبكم فيعالمنا لمزيين المعلومات نميجوالإيصال بآ فربثب وكيل بشفرحه يحتث أومكتب للشعود





من المنوقع، ان تعمل جميع مكيفات هواء الغرف بكفاءة عالية في الاجواء الحارة . ولكنكم من هذه الاجهزه تدوم عامًا يعدغام ..

كارير، رائدة صناعة اجهزة تكييف الهواء في العالم، تغلبت على جميع مشاكل المناخ في الملكة العربية السعودية . علا بان لدينا تاريخ طويل في صناعة وبيع اجهزة تكييف الهواء في المملكة منذ أكثر من ثلاثين عامًا. لناحبرة في تطبيق التقنية الحديثة والضميم الرائع الذي يؤمن لكيفات

وحسن اداء التسغيل، مع اقل ضوضاء اخيرًا وليس آخرًا ، ان مكفات هواء الغرف كاربر تدوم لمدة اطول من غيرها. وهذا اكثرمن ضمان!

هواء الغرف الكفاءة العالية، قوة الاحال

لذا، عندما تفكر في شراء مكيف هواء لغرفنك ، عليك بالنوجه الى من لديهم الخبرة والنفهم الكامل لاحنياجانك من الجلمكيف هواء كف طويل الأجل، اجعل زيارتك الاولى الى موزع كاربر.

الهاتف الرياض ٢٦: • . و ٢٠١٠ يا ١٠٠٠

رائدة صناعة الجهزة تكييف الهواء في العسالم

Carrier

مطلهات بالكروم

جُمة ، ٧٧٢٣٦٤٢ (٦٠) ، مكت ، ٨٧٨ ٤٧٥ (٦٠) ، المدينة ، ٢٥٤١٢ (٤٠) ، الوافي : ٢١٤٦٤.١٤(١٠) الدمّام :١٩٥٤ / ٢٠) (أستِك الروُز ميشيني) . ميتنبع : ٢٦١٠ (٢٣٤٠)

SA-SDG

عبدالرحيم تركستانى

حوادث الطرق ، الحديث عنها لا

فالسرعة ، وحداثة سن السائق ،

ولكن يضاف الى هذا مشكلة

الحيوانات الرعوية والسائبة التي

وتسبب الحوادث ، او المخاطر

تعترض في الطرقات السريعة

او كبره احد العوامل الرئيسية في

تنامى هذه المشكلة ..

خاصة في الليل ..

القضية ان القائمين على هذه الماشية من الرعاة يصعب تنظيم

حياتهم أو تنويرهم بهذه المخاطر ..

لكن الذي يهم هو انه بقدر

نحن نعرف ان طرقاتنا طويلة

جدا تبعا لمساحة المملكة .. وفي

الصيف يكون الليل هو الوقت

المناسب للسفر تبعا لظروف المتاح

من المواطن مع فرق المرور السيارة

، والمسافرين بقدر هذه المسئولية ،

حتى نستطيع المحافظة على ارواح

الاخرين باقل التكاليف

لهذا يجب ان يكون دور التعاون

الأمكان يحاول معهم الا يسكنوا

حول الطرق ، حتى لأ يتسببوا فم

هذه الكوارث ..



الشيخ عبدالله النعيم

معالى أمين مدينة الرياض نحن سكان الحي الواقع جنوب حى السلام لدينا من المشاكل التي تعانيها الكثير نآمل من معاليكم تقبلها يرحابة صدر وسعة بال وهذا هو المعروف

معالى الأمين .. نوجز مشاكلنا لعلها تجد الحلول من معاليكم .. ان هذا الحي بلا اسم حيث اننا سبق وان طالبنا بالكثير من المرافق وفجأة نجدها في احياء اخرى تحمل نفس اسم حينا مثل توصيل المياه فجأة وجدنا تخص حى السلى الواقع جنوب النسيم .. علما بان بعض الفسوح تحمل شرق الملز ويعضها السلى والنهضة وجنوب حى السلام ..

قامت الشركة المنفذة لمشروع الاسكان باغلاق الطريق الذي يربط بيننا وبين وزارة الصناعة والكهرياء دون أن تقوم بايجآد طريق معيد بديل علما باننا طلاب مدارس وأصحاب أعمال ولا نستغنى عن دخول وسط المدينة ..

أما غرف الكهرباء جاهزة ويحول بيئنا وبيبها سفلتة الشوارع حيث ان الشركة ترفض التمديد قبل تعبيد الشوارع وهذا حتما سيكون سبيا للهاتف والمياه ، شركة النظافة لا تعترف بهذا الحى مما اعطى الفرصة لاصحاب المؤسسات والمحلات أن يجعلوه مكت للتقايات ...

معالم الأمسين هذه مطالبنا فقط اعتراف بهذا الحي واعطاؤه حقوقه الضرورية لأننا لا نطالب بحداثق أو ملاعب اطفال كالأحياء الآخرى .. ان مطالبنا هذه بين ايديكم ونحن على ثقة انها ستنال اهتمامكم وختاما اننا ندعوكم لزيارة هذا الحى لتشاهدوا الحقيقة بانفسكم .. والله يحفظكم .. المواطن _ طلال الشينفي



تغيير دوام تسديد الفواتسر

سعادة رئيس تحريرجريدةالرياض .. بعد التحية ومزيدا من الاحترام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

مظرا لحلول شهر رمضان المبارك ولان من المتبع في هذا الشهر تعديل الدوام الرسمى للدوائر الحكومية لذا نعطيكم بيانا بمآ سوف يكون عليه الدوام الرسمى في مكاتب التسديد لقواتير الهاتف خلال هذا الشهر المبارك .

اولا ساعات العمل بمكتب التسديد من يوم (١) الى (٢٤) رمضان - السبت الى الغميس من الساعة التاسعة صباحا الى الثانية ظهرا

ملاحظة وستفتح <u>هكاتب التبيديد</u> بالعلز والمريع من الساعة ٩ مساء الى ١١ مساء وذلك من يُوم النبيث الن الارصاء تانية اما بالنسبة لفترة العطلة من يهم ٢٦ رمضان الى ؛ شوال سيكون المكتب مقفولا ماعدا مكاتب التسنيد بالملز والعريع فأنها سوف تكون مفتوحة للجمهور من الساعة ٩ صباحا الى الساعة ٢ ظهرا ماعدا أيام الجمع وأول

مدير العلاقات العامة بمنطقة الرياض للهاتف عبدالرحص ناصر العمر

١٦ موقعا لهواتف العملة بالناصريسة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض ،، بعد للتحية ،، السلام عليكم ورحمة الله وبركلته ..

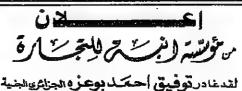
اشارة الى مأنشر في صحيفتكم الغراء في عندها الصادر (٥١٠٢) وتاريخ ١٠٢٣ أ ١٤٠٠ المواطن عملة .. للناصرية) بقلم المواطن عمر

- بعد الاتصال بالجهاث المختصة بنلك ودراسة للمنطقة المذكورة تم اختيار (١٦) موقعا لهواتف العملة في الناصرية وسوف يتم تركيبها في القريب العاجل ان شاء الله .

ساكرين لكم حسن تعاونكم .. ودمتم ..

مدير العلاقات العامة بمنطقة الرياض عبدالرحمن ناصر العمر





مقدعمله في السربياض منت ١٤٠٢/٧/٨ المسبوانستي ١/٥/٩٨٥م دون اذن من الادارة المسامسة مستخسدما

سانسيرة خروج وعودة متسروطسة بباذن لقصتاء عشس أسيام في لبسأن ولم يعد ليقرعمل حق تاريخه محذركل من يتعامل معيد أويتسترعليه ونوجو ممن يمرك عنه اي معلومات أن يبلغ آفرب مركز الشيطة أوالجوازا مت مع الأحاطة بمدم مسئوليت كالانتفاعة اوتيّلنا بعتبارامن ذلك التاسخ.



هاتف عيون الجواء بين الخيال والحقيقة:

حرصت حكومتنا الرشيدة على اسعاد ابنائها في اي بقعة من الأطراف المترامية في هذه المملكة فأوجدت لهم كافة السبل من

مستلزمات الحياة ومن بينها الهاتف السعودي وكانت عيون الجواء ضمن هذه البلدان التي شملتها الخدمة الهاتفية الا أن المستولين في وزارة البرق والهاتف سامحهم الله وضعوا مقسم هيتاشي داخلي فقط مئذ ثمانية شهور والخدمة مقطوعة اما الاتصال الخارجي فهو معدوم واخيرا الى من يهمهم الأمر استجابة لسياسة حكومتنا في خدمة شعبها املى الوحيد في سرعة انجاز ذلك ولكم تحياتي .

مدير مدرسة غلف الجواء ابراهيم محمد الرباح

تلفون .. ومعاناه !!

الى المستولين في ادارة المشتركين بالهاتف بعد التحية .. سبق وأن تقدمت يطلب ادخال هاتف لمنزلى الكائن بحى الروضة في أوائل الشهر الخامس من هذا العام ..

وعمد مهندس بالخروج معى للكشف على الموقع ويعد خروج المهندس طلب منى مراجعته بعد اسبوعين ويعد ان راجعت خرج معى مهندس أخر .. وطب منى ما طلب المهندس الأول ..

وبعد ان راجعت افادونی ان الحفرية التي بموجبها تعمل البوكسية .. أو بما معناه انها لن تتم الا في الشهر الثالث من العام القادم .. !! علما ان جارى والمجاورون الاخرون يعمل التلفون

والاغرب من ذلك ان مجار اخر» ، لم تطه الحفرية ومع نلك تم التوصيل له بخط هاتقي ..!!! نأمل التكرم بايجاد الحل ممن سعود سليمان الكليبي

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر ... تحية وبعد : يسرني ان ارفع طلبات قريتنا عبر جريدتكم التى تقتح صفحاتها لجميع المواطنين والتي قدمت ولا تزأل وستظل بانن الله لخدمة شأنه الخدمة وقلمى يصعب عليه التعبير لجريدتكم ولا يسعنى الا الشكر لجريدتي المفضلة!

وفى هذا المقام انقدم ببعض المطالب لقرية العصامي احدى ضواحى منطقة القنفذة والتابعة لامارة كنانة .

وأول مطالبنا هوموجه الى معالى وزير الزراعة والمياه قد سمعنا بان مشروع أيصال الماء الى قريتنا قد اعتمد ولكن لم نرشينا حتى الان علما بانه بدآ في القرى المجاورة مع العلم بان القرى المجاورة يوجد بها الماء ولا تبعد عنا بما لا يزيد على كيلو واحد ارجو التكرم بالنظر في هذا المطلب وشكرا لطلينا الثاني

مشاريع ىلدىة خىس .. وتلاعب المقاولين المكرم المشرف على صفحة المواطن والمستول المحترم:

تحية طيية وبعد .. مدينة خيير تشهد نهضة عمرانية وتجارية تساهم في تطورها والحقيقة أن ذلك بسبب الاجراءات الميسرة من قبل البلدية التي تولى عنايتها حيال تطورها ، الآلنه يؤخذ على البلدية عدم الاهتمام بالشوارع من حيث السفلتة والأرصفة والاثارة والتشجير قحتى الان لم تحظ مدينة و المراكب على الما الكر واذا المؤتنة في المؤتنة في الشوارع والتي مضي عليها مدة طويلة وهى تسير سير السلحفاة ولم ينفذ منها ما يدل على الاهتمام أو المراقية ، وأصبحت الشوارع لعبة في يد المقاول حيث يضع ردمية من الأكوام في كل شارع ليوهم المواطنين بسير العمل وكذلك يقوم بسقلتة بعض الشوارع الصغيرة

مراقباومتروك الامرله. هذا العمل بيدولمن يراه تجاهل المشرفين والمختصين في ذلك ولا يعلم ما الغاية وراء ذلك !!! فاذا كانت السفلتة بهذه الطريقة فكيف اذن بالعشاريع الأخرى . أن وجدت مشاريع ، والإجابة لدى رئيس بلدية خيير قمس ان بيشرنا بالمشاريع الجديدة التي ينتظرها المواطنون

ببطه شدید مما یدل علّی انه لیس

والله ولى التوفيق محمد عثمان الدقاس

هو موجه الى معالى وزير الصناعة والكهرياء وهذا المطلب لماذا هذه القرية لا تلحق مواكبة التقدم في

جميع المجالات والكهرباء اليوم تعتبر من أهم هذه المجالات وهذه القرية لا توجد بها كهرباء مع العلم بها كهرباء بل القرى التابعة لامارة كنانة وهي قرى القنفذة مع العلم ان حكومة جلالة المك تسعى لاسعاد المواطن في اي مكان كان ارجو النظر في هذين المطلبين وشكرا

ولجريدتي الرياض فائق تحياتي عُنْ أَهُلِّي قَرِيةَ العصامي وقري

ابراهيم منتهى حسن ناصر المعشى كلية التربية - أبها الصبيخة

بمنطقة الجنوب والمدرسة المتوسطة

نحن اهألى بلدة الصبيخة التي يوجد فيها مدرسة ابتدائية منذ عام ١٢٨٥هـ نطالب بفتح متوسطة وذلك حتى يتمكن الطلبة من اكمال تعليمهم . حيث ان الطالب بيقى بدون تعليم او يسافر الى تتليث التي تبعد ٦٠ كم عن بلدة الصبيخة ..لذا نرجي من وزارة المعارف النظر في طلبنا هذا لما له من فائدة عامة لصالح جيل المستقبل.

محمد بن ذيب شغلوت



 المواطن عبدالرحمن علي السرحاني من أبها يطلب افتتاح قناة تلفزيون اخرى

 المواطن قراج بن شافی بن ملحم من تتليث طلب لعدد من القرى

الواقعة بمنطقة قحطان الشرق الممتنة منوادي النواسر الي جبال عسير الكهرباء والهاتف حيث تفتقر لهذين المرفقين .

 المواطن سعود ثایف الرقاص من بلدة الرقاص يطلب وضع هلال احمر على طريق الرقاص

 المواطن مرخل غازى المطيرى من سكان حى النسيم يطلب مراقبة المساجد حيث يقوم بعض الناس بعملية البيع والشراء عند ابواب

نحن سكان حي النسيم مخطط (و) والذي يعانى سكانه منذ اكثر من

سنتين وهم يراجعون كهرباء الرياض في محاولة ايصال التيار الكهربائي اليهم في اقرب وقت .

ومع حلول فصل الصيف وقرب شهر رمضان المبارك نجدد دعوتنا للشركة الموحدة ممثلة في كهرباء الرياض بسرعة انجاز ادخال التيار

الكهربائي الى منازلهم . علما ان عدد سكان هذا الحي يفوق الثلاثة الافمواطن وانهذه الشكوى الازلية من ايصال التيار الكهربائي الى

المنازل دفعت الكثيرين من سكان الحى الى شراعمولدات كهربائية والى استخدام تمديدات غير كافية .

واملنا أن يتم القضاء على هذه المعاناةقيل شهررمضان المبارك بادخال التيار الى المنازل .

لتيسير حياة المواطنين الذين بعيشون مابين المولد الكهريائي وعطله وضعف التوصيلات غير الشرعية في الاتارة الجيدة

سعود بن مزعل بن طواله

التي تهدد بالخطر .

حي النسيم فئة (و) عنهم

المسجد واحيانا داخله مما يسبب ارْعاجا للمصلين في المسجد والذي وضعمن أجل عبادة الله.

● المواطن على احمد محمد

الأسمري من اهظى تهامة باللسمر وباللحمر طلب عددا من المشاريع من أهمها اقامة السدود وايصال الكهرباء والبث التلفزيوني .

◙ المواطن محمد عبدالعزيز الحقباني من الخرج يطلب فتح ثانوية

في السبح بدلا من واحدة او زيادة

الفصول الدراسيةبها . ● العواطن ممدوح سعدون العواجي من اهلى قرية البعائث القريبة من عقلة الصقور الواقعة

بوادى الرمة يطلب ايجاد طريق حتى يتسنى لسكان القرية الخروج منها عند نزول الامطار والوصول المي الطرق العامة .

قى عند المبانى القديمة تهددنا بالخطر!



تسعى الدولة الرشيدة في السهر على راحة المواطن في كل جزء من أجزاء بلادنا الحبيبة كما تحرص النولة على اظهار مدننا الغالية بالمظهر اللائق بها أخذة باسباب الحضارة والرقى . وحى الجناح في مدينة عنيرة واحد من الاحياء القديمة فيها كان ولايزال ينتظر امتداد جهود الدولة اليه لاظهاره بالمظهر اللانق وحفظ ما يمكن حفظه ليبقى اثرا تشرف عليها ادارة الأثارثم وهو الاهم عدم بقاء هذه الابنية القديمة معلقة مما يسبب لها الانهبار اوقات نزول الامطار او العواصف الشديدة وهذا ماحدث هذا العام لبعض الابنية القديمة وقد لا تسلم منها الأرواح ولعل في الصورة المرفقة مايكفى لان يكون دليلا على ان هذه تهدد الجميع بالخطر واود بهذه المناسبة ان اشير الى ان هناك العديد من اجزاء مدينة عنيزة تحمل هذا الطابع وتنتظر جهود المسئولين لان ينظروا بعين الاعتبار لمثل هذه الاجراء

المواطن سليمان العلى النهابى عنيزة

موظفو كهرباء الوسطى يطلبون المساواة بزملائهم



مدير عام كهرياء الرياض سعادة رئيس مجلس ادارة

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء .. الموقر : تحية عطرة ويعد : لا يخفى على سعادتكم الجهد والوقت المبدول من قبل موظفى الشركة بالمنطقة الوسطى لذلك نرجو النظر بعين الاعتبار والعطف بمساواتنا اسوة بزملائنا الموظفين في

المنطقة الشرقية والغربية والجنوبية من ناحية اجازة يوم الخميس . لذا نرجو من معاليكم الرد والاهتمام بهذا الطلب والله يحفظكم مجموعة من موظفي الشركة مسقر الخامدي محمد المنيق

 الاخ منصور عبدالله الحسين الرياض .. موضوعك عن وجود

شركات امريكية في مجال التسويق توجد في الرياض بعد ان ثبت فشلها في امريكا !! ولكتك معى بان هذه الشركات بوجد لها اتفاق مع مؤسسات وشركات سعودية تكون المتبعة في المعلكة ..

المواطن عايش شريف السلمى

قد استوفت شروط المواصفات وسيكون لها رقيب من قبل الأمانة ووزارة التجارة وعند مخالفتها ستجد الرادع لها ولسواها من الشركات الاخرى ..

من قرى الشرع وذرة طلبك في تغيير اتجاد الخط السريع عن مساره قد يغقد ماوضع الخط من اجله وهو اطالة الطريق .. ولكن سيكون هناك خط متفرع وهذا من أجل الخدمة العامة وشكرا ..

شركةمقاولات فسي الرياض تعلى حيها بمقارف مسئول مالى وإداري دو مؤهلات عالمية وخبرة في مجال العمل

لاتقلعن ٦ سنواتمع إجادة اللفة الانجايزية إلى جانب العربية.

درجي محسن يجد بنفسه الكفاءة التدمريطلبه مرفقاً بالأوراق الثبوتية إلى ص.ب 1970 - جسدة الادارة المالية خمالا موعد اقتصاه 19٨٢/٦/٢٥ مع ضرورة ذكر رفتم الهاتف الذكي يمكن بواسطته الاقصال بصاحب الطلب.

الأفضلية للسعوديين وبيثترط لغير السعوديين الحصول على إقامة نظامية قابلة للنعتيل



وفرعناا لجدير بثايع الظهران متفع مهشايع جرير بالملز ت: ٤٧٧٣٩٦٩



الْمُولِيَّةُ الْمُحْدِينَ أَنْ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الإدارة العامة لمشروع الجبيليت

المالية المالية

تنوى الهيئة الملكية للجبيل وينبع - خلال فترة الإنتى عشر شهر المائقادمة - طرح عدد من المشاريع للمنافسة في المجالات السانية فني مدينة الجبيل المساعية : -

أولاً _ الأعمال الإنشائية:

تجهيزواعداد الموقع تطوير الموقع شكة المياه و المجارى شبكة المياء و المجارى شبكة الكهاء والإنصالات السكية والاسكية والاسكية والاسكية المطرق شبكات منا ولة المياد الانتياء ات المساحة المساحن

قانيا – الخدمات لاستشارت الهندبية ثالثا – تشغيل مصيانة الأصاء السكنية والمنافع موسائل النقلت .

ولتشجيع الشركات والمؤسسات الوطنية المساهمة في هذه المشاريع ، فقد قامت الهيئة الملكية بطبع كئيب يحتوى على جميع مشاريعها التى تنوى طرحها خلال المسنة المائية الحالية والتى مكن الحصول عليهامن إدارة المشتريات والمناقصات في الإدارة المغروع الجبيل بمدينة الجبيل لصناعية. العامة لمشروع الجبيل بمدينة الجبيل لصناعية. هذا ويمكن الاطراف الراغبة في الاشتراك

هدويس للاطراف الرعبة المسارك في المنافسة في هذه المشاريع إبلاغ الهيئة الملكية بمجال تخصيصها في المناقصات المعينة. وتحتفظ الهيئة الملكية بحق دعوة مسن تراه مناسبا للننفيذ هذه المناقصات على أساس طاقاتها وقد راتها ومجال تخصيصها.

ولذلك فارن الهية اللكية للجبيل وبنيع تحث جميع الشركات الراغبة في المشاركة في هدنه المشاركية في هدنه المشاركية أن تتأكد بأنها مسجلة لدى الهيئة الملكية / الإدارة العامة لمشروع الجبيل، ويمكن الحصول على مستندات النسجيل المجديدة وكنيب تفاصيل المشاريع مسن إدارة المشتريات والمناقصات في المارة المشتريات والمناقصات في المناقصات في المنا

الإدارة العامة لشروع الجبيل الهيئة الملكية للجبيل وينبع مدينة الجبيل المناعية الكالماري

مأكلنا ، ونحن في غفلة عنه

لم تكد خطواتي تجتاز عتبة احد المطارات الاوروبية حتى داهمتني حيرة المثقف الذي يدخل باحاسيسه وحواسه عالما جديدا ولست مسن يعمدون كثيرا الى المقارنة بين هذا وذاك بين عالم واخر ، لأن اكل مقام مقالا ، ولكن ماالحيلة وانتَ في شدة قوة التيار تحاول ان تحدد

مكانك وزمانك وهويتك فلاتستطيع . لأن كل الاشياء امامك وخلفك

وحواليك تتسلط عليك بعنف وضراوة ، فلاتترك لك لحظة من الوقت

لتعشى بمناجاة ومحاورة تلك المشاعر الشرقية التي تتدفق مع كل

تبضة من تبضات قلبك ، متحسسة طريقا لها وملاذا في ذلك الخضم

الهائل المنظم من الصور والمناظر والاشياء التي تعترض كل حركة

نقطة تائهة في محيط لايدركها ، وتحاول أن تدركه ، فيطفو فوقها

ويحملها كدمعة داهلة سقطت في مهب الموجة العاتبة .. ومع ذلك

فمظاهر الوداع لعام خلاء ومظاهر لاستقبال لعام أت تذكرك دائما

إ بأن هناك حدثًا بارزًا سيحدث عما قريب ، وأنه لاب من أن يكون المرء

الأن _ وانا في لحظة الزحام _ افهم أن المظاهر ليست دانما خلابة

عديمة المحتوى .. فاذا لم تتجاوز حدا معينا ، وبقيت في حدود

امكانات الانسان ، اعطت زاداً ذهنيا لاغنى عنه ، هذه المظاهر تهجم

عليك وتأخذ منك لحظات من العمر تفكر فيها وتتدبر . فاذا كنا نحن

نتناسى الإحران في غمرة الإقراح والموت في غمرة الحياة . وعامل

الزمن في عنف الشباب ، فإن استقبال عام جديد يدعونا الى التريث

ان عامل الزمن هو اخطر العوامل المؤثرة في حياة الانسان . اليس

بالزمن تحيا ويالزمن نموت ، وخلال مرور الزمن نشب ونكتمل ونشيخ

ونبنى ونهدم ونعقد الصفقات ونحقق الانجازات ونربح ونخسر ونؤلف

بيننا وبين الآخرين احيانا ونفرق احيانا اخرى . كلبا اشياء رمظاهر

تتم داخل حركة الزمن التي لاتتوقف .. وفي حين نفتنم الزمن لقضاء

الحاجة الملحة فانتا نغتنم نفس الزمن لنقول بيننا وبين انفسنا الملا

نترك عمل اليوم الى الغد ، ولم لا نتخلص مِن عبد الراجب الآن

ونعود اليه في المستقبل ، والزمن طويل .. طويل النهاية له . والحد .

فهو من صنع الله ، وجزء من تلك القوة العظمر التي لابداية نها

فلسفة الزمن في كل شيء تفرض نفسها ، والذي لاينظرالي الزمن

نظرة الحائر المتسائل يتجاوزههذا العامل ويخلف لاشك في سلوكه

وحياته مرارة التخلف والتواكل والخوف. اليس لان الزمن عامل

يتحرك والحركة معناها الحياة . وكل شيء مضاد للحركة منناه الصدت

والموت ؟ لذلك تتحرك الايدى لصنع مظاهر العالم الجديد لنحدد

الفاصل بين ماهو ماض وما هو أت . ولتذكر أن جزءا من الوقت _

وقتناً على هذه البسيطة _قد ولى دون رجعة .. فاذا لم نفعل شينا فيما

مضى فأنه لم يبق أمامنا وقت كبير لتلافى الصياع والنسيان

أن الرجال والنساء الذين يستسلمون للضحك والرقص والتجوال

في الساعات الفاصلة بين الماضي والحاضر ، بين عام وعام . انما هم

يعيشون لحظة التذكر الكبرى ، حتى وان لم يبد واضحا انهم في حالة

تذكر وذكرى .. هناك غريزة واحساس وحدس داخلي . والى جانب

هؤلاء الراقصين الضاحكين المتجولين هناك الذين يقفين بين سقى

الزمن ، مصلين مبتهلين متدبرين ، انها نفس اللحظة .. ولكنها تختلف

من حيث النظر اليها ومن حيث تقييمها والتعامل معها .

الاحداث الكبرى في العالم - بدا تقديس عامل الزمن ، وبدا الاعتمام

به في كل مظاهر العمل والنشاط ، في الحركات السياسية ، في

الاقتصاد ، في التطورات الاجتماعية ، وحتى في الانتاج الأدبي

والعلمى والنصوص الشعرية . وقد بدا هذا العامل الزمني مخيفا

وقاسيا وله انعكاسات وتأثيرات في كل خلايا المجتمع وفي كل تحرك

يقوم به الانسان ، وهو العلامة الظاهرة التي تذكر الانسان بانه

على ضوء هذا الاحساس الجديد ، اخذ الصراح الذي يخوضه

ألانسان من أجل أثبات نفسه وأعطائها المكانة اللائقة أبعادا جديدة .

الانسان يصارع من اجل ان لايصرع ، والانسان يتحرك من اجل

ان لايتوقف قهرا ، والانسان يريد ان ينجز مايطمح اليه في اسرع وقت

ممكن ، حتى لايظل الحلم معلقا بتيار الزمن ومرتبطا دانما بالمستقبل

بالحاضر سواكبر شاهد على ذلك التطور الذي يحققه العلم بين اونة

واخرى ، وللعلم فروع متعددة تمسح مشاغل الانسان من الحاجات

ألم يحن الوقت بعد .. لنقف نحن من الزمن موقف الذي يريد ان

يسبق الأحداث لاموقف الذي يلهث وراءها . وحساب الزمن اليهم ان

يكون أدق من أى وقت مضى ، فنحن في زمن عجيب غريب ليس فيه

للروحانيات الا مجال قليل . وللمادة قسط أكبر ، وبــــاكاننا أن مربح

المعادلة ، لكن حين نتهيأ لتقسيم الزمن واستغلال كل جزء منه حسب

المعطيات والملابسات . وخير أن نستخدم نحن زمننا كما نريد . وطبقا

لاهتماماتنا ، من أن يأخذه منا الآخرون ويستخدموه خمدنا

ولمصالحهم ائتى لاتمت لنا الا بأسباب ضعيفة واهية.

منذ زمن طويل .. منذ أن اخذت ملامح النهضة الحديثة تطبع

مستعدا نفسيا وفكريا وذهنيا للمواجية الصعبة

قليلا والمحاسبة والتذكر .

هذه مدينة أوروبية تستقبل عاما أوروسا ميلاديا جديدا . ، هذا أنا

€ قصيدتي (الشريد) ترجمت الى اللغة الروسية ● لايمكن الوصول الى الموسيقي الداخلية في شعر التفعليسة الأبع اجسادة الشكل العمسودي بموسيقاه الخارجي

> ارید اضاءۃ تاریخیۃ حول نشأتك الألبية؟

اذا كان النبت وليد بذرة وتربة وماء وهواء وشمس فكذلك الفنان شاعرا کان او کاتیا .. رساما او مغنيا موهبة واستعداد ثم طروف محيطة تنعكس أثارها عليتك النفس الموهوية فتخرج الثمر حصيلة كل ذلك تماما كما تخرج ثمار الشجر زيتونا كان او

والذي أعرفه انني ولبت في السنة الثانية لانتهاء الجرب العالمية الأولى ووقوع البلاد العربية في براش الاستعمار مجزاة بعد ان كفت يد (الرجل الريض) عن حكمها ، فقد كان أنتهاء الدولة العشائية نذيرا بتحول جذري في حياة هذه البلاد من شرقها الى غربها ومن جنوبها الى شمالها ، ولعل اول ماطرق سمعى خارجا عن الاحلايث العادية في مسيرة الحياة تعوماكان يقرأه والدى من القرآن الكريم بعد صلاة كل فجر وماكان يتلوه منشعر في مجلس الاسرة في الاماسي الشتائية بالذات من شعر عنترة ... وماأن بلغت السادسة حتى اخذني والدى الي الكتاب واتفق مع الشيخ على تحفيظى القرآن الكريم وشعرا

مدرسة المعارف بغزة بمرحلتيها الابتدائية والثانوية كان حفظ الشعر اول مااعشقه واول مااقراه من ای مخطوط یقع فی یدی وکنت اول من يتلو المحقوظات من الطلبة وكانت اذنى تكشف الخطأ المطيعي في الشعر الخارج عن

وعبر مسيرة الدراسة في

في اعقاب الثورة الفلسطينية. الكبرى عام ٢٦م صدر قرار من اللجنة الملكية البريطانية يقضى بتقسيم فلسطين بين العرب. اصحاب الأرض واليهود تتفيذا لوعد بلفور الذي اصبح جزءا من صك الانتداب الذي طيق في مطلع العشرينات وكنت في اوائل المرخلة [التانوية فقلت أبياتا أحدر فيها من مغبة مايحدث أن تحن سكتنا عليه وكان ذلك اول قولي للشعر وانطلقت ملتزما من ذلك التاريخ بقضية وطنى ولعل مااضدرته من دواوين اربعة هو بعض مماعيرت بالبيئ ئفسى عن مرئياتى الآايدور حولهذه القضية

الشعرية التي عاضرتها كالمستحدث اذا اخدنا في الاعتبار ماكانت عليه البلاد العربية تحت الحكم العثماني عرفنا ان التخلفتات الفكري والتقافي كان السمة لظلت الفترة في معظم البلاد الَّتِي كَانِّتِ خاضعة للعثمانيين

ما الدور الذي لعيته الحركة.

كان الشعراء ممن تثقفوا في العهد العثماني محافظين على الشعر شكلا وموضوعا ولكن أحوال فلسطين للتميزة في مااصبيت به وما اريد لها تحت الانتداب الذي نص على ان توضع فلسطين تحت احوال اقتصادية وسياسية وادارية تساعد على انشاء الوطن القومى اليهويي .. لقد كانت هذه الإجوال

> وقد كان صادق القول والفعل حيث نال الاستشهاد في احدى

وقد تمين ابراهيم طوقان بثقافته الواسعة ودراسته في الجامعة الامريكية في بيروت فكان شعره مؤثرا ومسموعا أكثر مناي

لقد كان تلقى الشعر بالآذان أوشع منه بالعيون لانعدام المجلات اللائتشار لم يقعد بالشعراء عن للجهادت ويثذر يسوء المصين

وتُتَعَوِّزِينَ وَجِهِدِي . وَادْأُ كَانْتُ يَّ الْإِعْفِالُ _ الضَّحَفِيةُ حسبِ للقولةِ _

أتفة الذكر نقمة عند البعض فقد

كانت نعمة بالنسبة لسيرتى . ولعل اخوتى النقاد لايوافقونني على بعض اساليب اتخنتها في كتابتي من وضوح ومباشرة .. فاننى وقد عملت في التعليم خمسة عشير عاما .. وعملت في الإذاعة وكتابة المواد الاذاعية والتمثيليات والبرامج والتعليقات ربع قرن لم يكن يخطر ببالى غيران انقل مافى إنقسى وفكري بأوضح الصور

• هل تستطيع القصيدة الشبابية المعاصرة ان تفعل شيئا

ان أي عمل فئي انما يتسع مجال انتشاره بالقدر الذي يكون فيه معبراً عن قضاياً عالمة بشارك قيها وجدان كل انسان .. وهذا لايتناقض مع الظن بأن القصيدة الوجدانية التي تعير عن الفرد قد تكتسب العالمية والانتشار ، لاني لااعنى بالضرورة أن العالمية يجب أنُ تعنى قضايا مصيريةعامة ، بل قد تكون العالمية تعسدد الافراد الذين يحيون تفسس الشساعر والظروف الشي يحيساها الغنان كانسان مهما كان واني كان وفي أي بلد عاش ، قانسانية الشعور أمر يتفق فيه كل الناس وقصص

وشبابنا العربى

والفلسطيني خاصة يحياحقية غنية

بكل دواقع العمل للفئي والادبي

المبدع وقضايانا العامة والخاصة

صالحة صلاحية واقعية للتعبير عن

أمور هي مقدسة ومقدرة لدي كل

الشعوب فاذا اخذنا قضية الوطن

المحتل _ كانت مذه القضية

مصدرا للابداع .. واذا اخذنا

معاناة افراد في الشعب في

غربتيهما ، الغربة خارج الوطن ،

والغربة داخله طفرنا من الاقطار

والمشاعر مما لايتأتى للكثير من

الشعوب ، لقد ابتليت فلسطين

ينوع متميز من الاحتلال

الاستيطاني الذي يقتلع او يهدف

الى أن يقتلع الشعب منجثوره

لاحلال محتلين لاتربطهم بهذا

الوطن غير الإطماع الاستعمارية.

واسع لن يريد .. ومن يرد قاته

لإمحالة وأصل .

أن مجال الابداع الشبابي

الحب وغيرها التي تصدر حياة لاقراد في شعب ماقد تلاقي صدى لدى شعوب اخرى لانطابق الظروف أو تقاربها .

قد يظن البعض ان التقدم في

من مجموعة

جديدة بعنوان

(الطرائد)

عربية او عالمية تتفاعل مع

اذا كانت تعنى بالاصداء العللية او الخارجية انتشارا لعمل طباعة ونشرا فان ذلك لم يكن متاحا مادمنا نحيا حياة تشتت وضياع .. على أنه رغم ماتقدم فقد ترجمت بعض قصائدي الى اللغة الروسية عام ۱۹۵۸ وهي قصائد ملتزمة منها قصيدة الشريد التي تدرس هنا في الملكة في الرحلة

لم لا اعيش بموطني في ظل اجتحة والام ابحث عن غدي الأتى فيصدمني الظلام

فاتي لاالام

ومن استقرائنا للابيات من هذه القصيدة الطويلة التي تشرح ان تقبلها ائما جاء من شعور الانسانية في معانيها العامة الشاملة . وعناصر الدين التي تحظى بها لانها قضية الأرض المقدسة ارض القبلة الأولى والمعراج الحنيف هذه القضية عللية اسلامية بها الكثير من ظروف الوصول الى هذا العالم

 لقد تعاملت مع القصيدة الملتزمة اعواما طويلة فهل احسست باعداء خارجية سواء

مضمونها ؟

المتوسطة ومطلعها :

وعلام اقضى العمر مقهورا بسوداء الخيام ... انا أن حقدت وثرت من حقدي

ملابسات القضية الفلسطينية نجد عوامل الانتشار اذا مااتيحت لها

الاسلامي الكبير . \varTheta ينطلق الشياب العربي الأن في ابداعاتهم من مواقف وايدولوجيات حنيثة ماهر تصوراتك لهذه التطلاقات من خلال مرئياتك للقصيدة الجديدة ؟

للتطور والتجديد دليل على صدق ذلك فانا اكتب الشعر الحديث وقد تضمنت بعض دواويني قصائد منه حتى أن بعضها اثار معارك ادبية على صفحات مجلة الأداب يريد أن يتصدى لذلك عليه أن يجيد الشكل الاصبل في الشعر

السن طريق الى الشيخوخة في

النفس وتلك ظنون جاءت ادلة

كثيرة على بطلانها . أن عشقى

عن السهل يمكنه الومنول الى الصعب فمن صعب عليه السير في

السهول لايمكنه التصعيد في

اما قضية الايدولوجيات فتلك وستكون حقائق الأمور وصلاحها

 هل للألوان الأدبية الأخرى عندك كالرواية او القصة او النقد محطات ابداعية ؟

أن النفس التي تعشق الفن

مجموعة اخرد بعنوان ١١ رصاصة

= اجرى الحوار راشد عيسى كتبتها بعنوان (فدائبون حتى النصر) وقد تكفل مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالرياض بنشرها مع ديرانين جديدين كتبتهما في السنوات الأخيرة بملابساتها المعروفة.

ولقد كتبت رواية شعرية تحكى قصيحة محن التراث بعنـــوان (المسروءة والوفاء)

● حيدًا لو تعطينًا فكرة عامة عن مؤلفاتك ومضاميتها ؟

صدر لي اربعة دواوين ومجموعة من القصص القصيرة ، اما الدواوين قاولها (اغاني العودة) صدر عام ١٩٦٠م عن حكومة عموم فلسطين ، الديوان الثاني صدر عام ١٩٦٨م عنوانه (شموع على الدرب) وهو من مطبوعات وزارة الثقافة المصرية ثم ديوان (الطوقان) طبعته على حسابى ، وصدر الديوان الرابع عن الاتحاد العام للكتاب والصحقيين القلسطيتيين عام

١٩٧٣م بعنوان (رسالة الى غزة) مجموعة القصص القصيرة عنوانها (رصيف الدموع) كذلك اصدرتها حكومة عموم فلسطين

أما مؤلفاتي للعدة للطبع: ١ _ سهاد التائهين .. ديوان شعر وطئى .

٢ _ سفينة الثورة .. ديوان شعر وطئى ٣ _ فلسطين وطنى .. ديوان

شعر وطني قدائيون حتى النصر .. مسرحية شعرية وطنية .

٦ _ فجر الربيع .. ديوان شعر وجدائي . ٧ _ غنوا .. اناشيد توجيهية

المرومة والوفاء .. رواية

للأطفال ٨ _ نسمات واعاصير .. ديوان شعر وجداني ٩ ــ رصاصة فوق القلب .. قصص فلسطينية قمبيرة .

 هناك هواجس خفية تبقى في ذهن الشاعر وأي قنان .. ما هى هواجسك التي لم تبح بها سایقا ، او ترید ان تعلق علی

ارجو الله أن يوفقني اليه فهو كتابة رواية طويلة تضم في حناياها كل مَا اعْتَمَلَ فَي نَفْسُ كُلُ فُلْسَطِينِي عاشايام فلسطين في وطنه وخارجه بكل هذه السنوات من تفاعـــلات واحاسيس وحقائق وألام وأمال تعبيرا عن شعب عريق اصيل عاش النضال في شتى سبله وان يكون صدور هذه الرواية من مطبوعات الدولة الفلسطينية كاكليل رهور ندية توضع على قبور الشهداء وياقة تقدم للفدائيين المقاتلين الذين يعيشون طم

النصر والعودة .

اللبنانية في الستينات حيث قام جدل حول قصيدة (رسالة من الكويت) بين عدد من النقاد المصريين والعراقيين .. وانتهى الجدل لصالحي .. فمن ناحية الشكل لااعتراض لي على ان مَتَخَذُ التَّفْعِيلَةُ رَسْيِلَةً .. ان الذي

وزنأ حتى يصل الى مايسمونه بالموسيقي الداخلية . فأن كانت الموسيقي الداخلية أسمى واعزُ منالا من الموسيقي الخارجية لانها تتصل بالشعور المرهف والابداع النفسى فان الوصول الى اجادة الصعب لابد وان يبدأ باجادة الوصول الي السهل .. ولااعتقد ان من يعجز

امور خاصة بالشاعر وليس لنا ان تحجر على انسان قيما يريد ان يعتقد فقد تبين الرشد من الغي .. ومسيرةالبشرية انما يبقى فيها الاصلح ولم يكن المنع سبيلا في يوم ما لايقاف اية مسيرة اذاماحمات فى ثناياها اسباب الحياة ولست ممن يثور ويتشنج اذا اوجد مالايتقق ورأيه ولكنني ارى ان يسمح للكل بالتجرية

أخر الأمر هي المنتصرة.

لابد وان تجول في لكثر من موقع وان غلب عليها لون ما فانما ذلك لعوامل كثيرة متعددة تختلف باختلاف الاقراد . ولعل ممارستي للكتابة شعرا او نثرا دليل على صدق هذه المقولة .

فان مجموعة قصصى التي صدرت عام ۱۹٦۰م بعنوان (رصيف الدموع) قد نفذ منها اثنان وعشرون السف نسخة .. ادبية للخاصية ومدرسية لطلاب المدارس في قطاع غزة ، ولم يوقف تدريسها الاحينما جاء الاحتلال الصهيوتي . هناك فوق القلب) ارجو لها ان ترى النور قريباً . أما التمثيلية الشعرية فقد

موقف معين ؟ . اذا کان لی ان اتمنی شیئا

واقصر السبل ولم اكن اخشى لومة المتيرة مبعثا لشعر جديد وغرض جديد تمثل في الفداء والتضحية لأثم فيما أقول وكم عانيت في ذلك حتى في لقمة العيش وتلك قصة كما في شعر عبدالرحيم محمود اخرى . واذا كان الرمز بجانب الذي قال: الايماءات المحببة اسلوبا متسببا سأحمل روحى على راحتى عن عوامل كثيرة يخشاها الأديد

فلم اشغل بالى بنك .. مطلقا نفسي. على سجيتها التعبير معارك شعب فلسطين وهى معركة الصادق عما يعتمل في هذه

في هذا الزمن الفلسطيني شاعر آخر .

> الادبية الفلسطينية للعنية بذلك . غير أن هذا المجال الضيق القيام بدورهم في التعبير عما نِعِتَلِج فِي نَفُوسِهِم مِنْ شَعِر يِدَفِع للمؤامرة الكبرى على هذا

. يقولون (الصحافة تقتل الايداع) .. الى أي مدى بطبق هذا القول على الشاعر على هاشم رشيد من خلال همومه الطويلة ، مع الصحافة والاذاعة ؟

ِ إِنَّ هَذَا القول يصدق في كثير من الإحوال على أن ثلك لم يكن شأتى بسبب وأضح هو أن عملي والصنحقى الاذاعى وممارستي لكتابة التعليقات السياسية النومية وكتابة المواد الاداعية اللازمة لبرتامج يومن منتظر من ابتاء شعب مورع في كل قطر ، كل ذلك جعلني في خضم المعركة التي بدأت بالابيات القليلة التي قلتها في المرحلة الثانوية وقد تحول شعري الى تعلقيات سياسية فيها العبراعما اقوله نثرا بحكم عملى اليومي ولم اتوقف عن القول ولكن ذلك لم يكن بالغزارة التي يتيحها الفرأغ بل كانت محطات استراحة فيها تستروح النفس من عناء العمل العادي . ودواويثي الأربعة النبئ صدرت كلها من هذا النوع مَنْ الشَّعْرُ . أما الشعر الوجداني قَانَ مُسَيِّنَةُ اقْلُ بِكُثِيرِ مِنْ هَذَا البوحِ الوطينية. إلذي اخذ معظم وقتى

قصة يقلم امین صالح يارفاقي شيء من الأمل ازاء هذا الألم البحرين الناهش لأجلنا جميعااستنفىء بحضوركم ، بأحاديثكم ، بهداياكم

إذ نقضون الوقت معى الليلة ، أشعر

رَهرة لي ؟ من هذه الصغيرة الجميلة

_ رغما عني _ بحزن مفرط لانها ستكون

التي جلبتموها معكم * شكرا عزيزتي . دعوا الفجر يؤجل قدومه قليلا ، كلام كثير لم نقله بعد .. والسيرة لم تكتمل .. باصبعه خط على جدار الزنزانة رسالة الى زوجته .. لم يسمحوا له بقلم ــاخبرها

لازلت معى . معك أكون قويا بدونك لا أقدر أن ارفع قبضتي ، طبع قبلة على صورتها حكموا علينا بالفراق ولكنهم لايستطيعون أن ينقدوا الحكم .

ليعرفوا أنك دخلت في

أذ ذاك سيطفو قلبانا معا حبيثًا القوافل ترنو الينا وتلوح -وبلا عناء نسافر في الفصول حين جاءوا ليكؤذوه ، قال وداعا . خطا تحوحبل المشتقة مثيات . كل خطوة ترجم قلل العدالة المتحرف . لفقو اله تهمة بارعة تعأذا كانت تقعل عند بوابة المصنع وقت

حاولوا أن ينتزعوك من ذاكرتي ، وعنما ظنوا أنهم نجحوا في ذلك ، ضحكث وقلت : كانت تسرح للتوفي احد اقي تقحص أبنسه فسي الصبورة .. عنيف

مطالب باليقظة والانتباد.

الأولية الى حاجات الترف والكمال .

ووديع في أنْ .. كالبحر . أتركى وشاحك عند العتبة

الشَّعْبِ أَ (..) انز أنت الذي تتلت

الحارس وشرعت الأبواب للرعاع كي ينتعروا القوضى والنخريسب (..) وبناء عليه حكمت المحكمة باعدامك شنقا. في غرفة الاعدام ، تأرجح الحسد ..

د . عبدالقادر بن الحاج نصر

. لكن لحذروا المواة مالم تعمد بالدم . راسها على ركبتيها المضمومتين ، ولما رقعت رأسها ببطء أجعلت قليلا كما لو بوغتت برؤية شخص أو تسيء غير متوقع . لقد ابصرته واتفا يرنو اليهامهدوء ووداعة ، ويصوت هامس ، كأنه يأتي من مسافات بعیدة ، قال ، ارید آن اری ابسی الم ترد ولم تتحرك ، بل ظلت تحدق سيه

سلط علم الجدران انعكاسات عديدة ومتناعة منظورة اشلائي للقرافل رغيف لل يتحرق احشاؤه ، حداء لباحث عن عمل كانت الزوجة جالسة على السرير مسندة ليتعينيهسواء»

تقرأ من اسفل الى اعلى ، كنا تقرأ من اعلى

الى اسفل .. او يكتب قصيدة تتألف من

كلمات، نصفها منقط، والنصف الآخر بدون

نقاط .. واخيرا يكتب كلاما ملتبسا يحتمل

فاذا عرفنا ان زيدا هذا كان اعور ٥٠ فهل

ولم يفت اولئك الانحطاطيين ، ان يؤرخوا

في الشعر مستعملين مايسمى (الجمــــل) ٠٠

بحيث ان تكون هناك قيمة عددية لكل حرف ..

فيتم بموجب النظم تأريخ واقعة او ميلاد او

كذلك لم يفهم تشكيل الشعر ، وكتابته

على شكل دائرة ، او على شكل مستطيل ، أو

على شكل شجرة ، او اخيرا على شكل طائر

عصر الاتحطاط ، تبرز البوم ، على يد

الشكلانيين الانحطاطيين الجدد .. وياكثر

ونكتفى هذا بيعض الامتلة على ذلك .

يقول كما ابوديب ، في قصيدة بعنوان

مرثية العالم القديم .. التي نشرها في مجلة

مواقف (رئيس تحريرها ادونيس) في العدد

١٩٧١ ايلول ــ كانون الاول ١٩٧١

في الساحة اقابل هارون الرشيد

جدی عمی این خالتی کل شیء

التي يدس فيها ، تارة هذا الموال : مثل :

... « مثل التطاولات على بطن قطة حبلي

مثل بقع دم على غطاء من الخيش يدور

تُـــم ينقل الشاعر هذا الشكل من الكتابة

« أسمع سيدتين انيقتين كالتماثيل العارية

تتحدثان عن نورييف والكونشرتو التاسع

امى تعرف اكثر المواويل حزنا وتغنيها

وحيدة مع عنزة : «حشيش النفلة مزق لي

او تارة اخرى يدس هذه الاشعار

« انظر الى المدينة بعينين حزينتين

Unreal City

under the brown fog of a winter down

هذه الشكلانية التي سبق ويرزت في

المسيرمش :

«خاط لَي زيدخباء

يدعوله الشاعر ام يدعو عليه ؟..

وفاة او زواج او ما اشبه .

من صيغة وتعبير ..

مأخوذة من اكثر من موقع .

مقززا يدور في راسي

مثقلا بالدم

في رأس التاريخ » ...

في الوادي

بىيى يا بىيى

ویتو محبویی ...»

الانجليزية في جسد قصيدته :

كالعصافير المتعبة ، اسمع الصوت :

مرحلة تاريخية المالخسارلرد

الى افقَ مُعْلق ، هو (الشَّكلانية ...) بكَّافَّةُ

انذا لا نناقش ، هنا ، الصدور الفلسقي

للشعر .. فذلك امر تتوافق عليه اكثر من نظرة

في اكثر من حقبة تاريخيةولكننا نريد ان

نرصد الخط البياني للشعر الصادر حسب

تصورات (مکلیش)بالذات، والی این انتهی

نبادر الى القول ان مسارها التعبير وصل

بها الى مازقها الاكيد ، ليس في اورويا

والعالم الغربي ، فحسب ، بل هذا كذلك ، في

العالم العربي الى (الشكلانية المحض)

التي يمكن اعتبارها شاهد ازمة ، اكثر من

تتجلى مظاهر هذه الازمة ، في الشيعر

الاوروبي الحديث ، في عدد من الملاحظات

اولا : الجنوح المتزايد نحو (لغوية)

التعبير الشعرى ، مما يشده الى نوع من

اللغو ، أو الهذر الكلماتي ... الذي يكون . في

أغلب الاحيان ، مجانيا .. او فانتازيا . وقد

برز في هذا المجال ، شكل من التعبير

(الآلي) الذي يتألف من تداعيات شبه

ميكانيكية الفاظ ، دون رصيد لها في الحالة

الشعرية ، او في حرارة للوجدان البشري .

اعتبارها شاهد صحة وتجديد .

يمكن اختصارها بالتالي :

مظاهرها وتجريبيتها الحديثة .

بها مسارها التعبيري ...

" .. يسود ، بلا ريب ، الراى دان الشعر ، مهما كان في الماضي ، ليس اليوم ، موضوع اهتمام رئيسي لجيل مضطرب ، بائس . الحقيقة ، عندي . هي خلاف ذلك تماما .

علاقة الشعر ، بالحياة ، هي العلاقة التي وصفها ارسطو ، والتي عاد اليها (وردسوت) ولو بشيء من القرق . اي ان الشعر ، وسيلة لمعرفة من نوع ما ... » .

بهذه الكلمات ، الأوشيبالامكليش, ، كانت مجلة (شعر) اللبنانية ، التي صدر العدد الاول منها ، في شتاء ١٩٥٧ ، وكان رئيس تحريرها . يومذاك ، الشاعر يوسف الخال ... قد افتتحت مسيرة لها امتدت على رقعة زمنية طويلة (... اذ صدر العدد الاخير منها ، ويحمل الرقم ٤٤ في خريف ١٩٧٠ ... اختتمت به المجلة احدى عشرة سنة من هذه (المعرفة الشعرية) التي يركز عليها ارشيبالد مكليش ، ويسندها لارسطو ، ثم تفتتح بها مجلة مهمة كمجلة (شعر) صدورها

انقضاء ربع قرن على هذا الكلام ؟ المعرفة التى يريدها مكليش ، وكما

انه يضيف ، على سبيل المثال .. (.. الشعر يبقى ، الى أن يثبت البسيكولوجيون دعواهم الاداة الوحيدة التي بها يستطيع الانسان ، كفرد ، كشخص ، ككائن وحيد واثق ومضطر الى الوتوق بما يجابهه هو بنفسه ، ان يدرك اختباره ، فيعرف نفسه .. فالشعر ، وحده ، يستطيع السحاح للانسان الفرد ، كانسان ،

وخين يستطرد الكاتب في كلامه ، يزيد في استعمال كلمات (الفردي) و (الشخص) والذات . والفردية ، والفردية الحقة ، والعلاقة المباشرة الشخصية ... والحياة الفردية .. الى درجة تدفعه الى تكرار هذه التعابير ومشتقاتها واوصافها اكثر من عشرين مرة ، في نص لا يتجاوز الصفحة

هذا السياق الفكرى والفلسفي . سوى خلاص فردي . فالسعادة المفتقدة في المجتمع ، وبالتالي ، المعرفة التي تقود الي السعادة ، لن تكون الا في مزيد من الاتكباب على الذات .. في حركة دائرية مغلقة ، تنتهي عنمثل هذه النظرة الفلسفية في الواقع ،

صدر معظم الشعر الاورويى والامريكي المعاصر ، وعنها صدر كذلك ، في العالم العربى ، معظم الشعر الذي تعهدته مجلة (شعر) ، بالرعاية والتوجيه ، والمتابعة فيما يُشبه أتجاها في التعبير ، ولا نقول (مدرسة) لانه بقى في نطاق الحساسية العامة ، وانتهى

وهذا الخلاص ، لن يكون بالطبع ، حسب

بالدخول مباشرة الى اختبار الحياة الفردي .

الحي ... أن صلب الازمة المتغيرة الدائم ، عندنا . انما هي مشكلة الكائن الانسائي الفرد ، في عالم يزداد تقوليا)

وتشد _ من حب الحياة _ فلول رغبات ينازعن الفناء ثم استفاض الضوء . ليس بوقتنا نتسيد الافق النجوم

سالا على خلس من الرجعات للوقت القديم وقت التوحد في الزمان وفي المكان حيث الغناء الطلق عين تلالؤ البرق المنير

اشرقت نجمأ شاعرة فذ الضياء

وغابة الشوق القديم والحب حب الجسم ، والوصل الكريم ياصاحب الطبل المرزم عند ساحات الهيام والذكر وألحلق التي تناى وتقرب وهي تطلب

> او حلم فنان الهي عرفت او طيلسان قصيدة مشبوبة ، كلماتها مزدانة مما اعترفت

واختال فيك عروس حي يحرقون الصندل الزاكى يحيون (الخريف) المؤتمن سالت دماء المهديات كرامة حول البيوت لكل ذي ضيق فقير

وهمت دفوف الضاربات على الشباب بموجيات الصبر

غنى قصيدك ثائرا واصم اذنيه الوطن وابى الخليون المساكين اتباع رزيم طلبك نحو فجر احمرى العين مخضوب الجبين

هذا البلاء - مخير ربى - المبين

_شمنا البروق وصاصا الاطفال ماانتفعوا بال واعود ححيث تعود منكسر الفؤاد كالوذ بالشعر الحزين قد كنت _ اذ كذبت عناقيد كواذب _ تستريح الى الحنين

سلمت عن بعد عليك _ وقد بعدت _ لك السلام حيث المساغة تقهر للقيا وكان بياعد اللقيا الزحام ويصير كزنك رحلة لها بأب مخوف يخشاه هذا الناس ، ليس تداعب البشر الحتـوف يتدافعون امامها في رعبهم ويفئ منعتق الى الكدح العقيم

افضى _ اتعجب _ للتراب

ما هي برأيه ؟ واين اصبحت اليوم ، بعد

بوضح ذلك في كلامه التالي ، هي المعرفة الفردية الذاتية الشخصية المغلقة . لا المعرفة الاجتماعية ،ولا المعرفة التاريخية

مثل الاشعة في المدى الاتي يصرن الي هباء. مثل الإماني تنكص العزمات عن غدها وترقد في غيابات الفؤاد تعد ساعات البقاء

آفاقه مخضرة ، وسحابة ورد الشيأت

وطن يضيعه اللصوص الخاتلون ويزدريه المارقون

ولكل زول مستجير

والوعد الغضير .. واطل من عينيك شيخ يحدر الاى المنير ويسلسل التكلم المقدس في مسامع من احب ومن اراد ومن زكن

> فطفقت محبوس الضغائن متشترى صمت السنين تبكى دما قد ضاع فى كررى وليس وراءه من طالبين وحطام شعب في المذلة لا يبين

تعلوجدان اللذة العمياء منحطم الارادة ذاهل الاصغاء مسحور العيون

وانا اخوك ــ على انشعاب الدرب ، نحو حقيقة نفارة ، وعلى انفصال

وانا اعتصمت بانس أيات . كفر بزيفها ، غر الجلال

ضعفاءبين الصبرلحظات ويبين ضراوة الجزع المقيم

من الواضح ان هذه النظرة للشعر ،

تصدر عن نظرة فكرية وفلسفية للانسان ايضا في ماموقرد في مجتمع .. فرد مأزوم او محصور ، وبالتالي واحد ووحيد ومعزول .. ولابد له من خلاص بالشعر.

وعلى جوار خفق اجنحة البواشق وابتسامات الصغار وهياج امواج البحار

في قليه اضطرمت اعاصير زواجل وانزوى حب عظيم

وتمور تمندح الرسول وعلى جناح الوجد تسمو نحو اعتاب السلام الحب فذ عند عالمك المسربل بالاساطير الشجاعة والخوارق واختلاجات الغرام لكأنه يجتاب جبة زاهد ممن وصفت

غنى التفكر عند دوحة شعرك الفينان واستذرى الوطن

إماله مسخت ويضحك بين برهات الانين وتعود بين خرائب الليل الثقيل على فؤاد مستكين

ها قد تناهى درب هجرتك الطويل

ابريل ١٩٨٢م

.. كأن يقول شاعر مثلا ، بيتا من الشعر ، اعمل كومبيوتر ، لا اكثر ولا اقل ..) يتضمن في كل لفظة من الفاظه ، حرف ثانيا : شد هذه المكانيكية في التعبير الي (الراء) او حرف (العين) .. او ينظم قصيدة حدود اكثر تطرفا .. الى حـــدود دون همزة ، او ينظم بيتاً من الشعر يقرأ تجاوز اللغة _ بمعناها الكلماتي _ الى طردا وعكسا في أن واحد ... او يكتب قصيدة استعمال الفراغات والأشارات ، والصور

والاسهم .. مما يربك اي تعريف للشعر ..

ويجعله خاصعا في النهاية ، للتجريب السائل ..

الوجدان الحار البشرى .. الوجدان العام .

فالمجموعات الشعرية للشعراء الجدد (في

فرنسا مثلاً) تعانى مأزقاً حقيقياً في الطباعة

وقد قال لى احد المهتمين بالشعر ، في

جامعة (فانسان) في السوريون في فرنسا ،

السيد (باتريك غيللوم) ان الشعراء الشباب

الجدد هنا ، غالبا ما يطبعون مجموعاتهم

الشعرية على حسابهم الخاص .. ولا يجدون

ناشرا يغامر فيتبناها .. ويقومون هم

بانفسهم بتوزيعها .. وان الامسيات التي

يعقدها هؤلاء الشعراء ، ليست من الامسيات

التي يحسدون عليها ، في كل حال ، من حيث

رابعا : هوس التجريب الذي قاد بعض

بالقصيدة السمعية او البصرية . او الى

القصيدة (السمعية _ البصرية) .. حيث

الشعر يضيع نهائيا هويته المعروفة

الاساسية ، ويتحول الى جملة صور ، ونقاط ..

لسنا بحاجة الى القول ان هذه الشكلانية

المحض ، هي مؤثير انحطاط عام للشعر في

اورويا ... او مؤشر تراجع ومأزق حقيقى .

لذلك تنهض هناك ، الاساليب الاخرى للتعبير

الادبى ، لتعوض عن الشعر : كالرواية

اما عندنا ، فقد سبق وشهدنا في العالم

العربي فيما سمى بعصور الانحطاط ، مثــــل هذه المظاهر ، لمآزق التعبير الشعري . في

تلك البديعية الزخرفية الفارغة ، أو في تلك

البهلوانية الكلامية ، التي تعتمد على

الشطارة اللغوية ، وعلى المفارقات المفتعلة

المحاولات الى ماسمى في المانيسيا

حضور الجمهور ، او حماسه ،

او جملة اصوات ...

والسينما والمسرح مثلا .

والنشر والتوريع .

ثالثًا: جفاف الضمير الشعرى، وبالتالي

تلك القطيعة المرة بينه وييسن



يا للدوى في رأسها .. الذي تحسه خطوطاً متعرجة .. تبدو الغرفة .. الكتاب الذي وضعته جانباً .. كوب الشاى امامها .. كالحلم ... هذا الاتهمار لا يكون الافي شرايينها .. قد تغوص في جداوله .. وقد يتسرب من الانامل .. لكنه عالم ضيق .. ان اتسع لا يتجاوز (ورقة وقلما) اين بكون بعدند ٧ ورق في وجه الريح ٧٠.

تدرك جيدًا .. محدودية الابعاد حولها .. وأن الخطو لابعاد _مهما كانت _ لا يكون الا من محور .. تتحامل على نفسها .. لتستكين .. فتكون الاستكانة بها

غبار ارضها يتكوم .. في الحلق .. « كيف يتكوم في حلقك .. تراب افكارها كأمطار الصيف .. متدفقة .. مفاجئة .. متداخلة منتشرة .. افكارها (كيف) يمكن ان تكون شيئًا يشارك في صناعة .. عالم افضل

.. بل (كيف) تصنع عالمها بنفسها! هذا سؤال من يملك القدرة ولا يملكها ...!!. ماعادت . تصبخ السمع الى هذا المذياع .. «لا مفرحة » و « لا جديدة، اخباره .. ومن يصيخ الى انهمارها الان ٥٠٠؟١.

وحدها الذاكرة الرجيمة .. بقيت بمنأى عن أي تدجين . :

تمنَّد أمامها صحراء جرداء .. تلوح وسطها نُخلة .. « كيف انبت الجدب نخلة» ؟ ويتراءى ذلك المتحسر ظله .. حين كان برضع العقيرة مكلام مالوف جدا .. وحين كانت تحاول أن تحوره الى شيء غير مالوف .. حيث حدثته عن رياضة ذهنية ولم يفهم .. ا بعد ان حدثها عن رياضة اخرى ولم تقهم ..!

ثم حين تهدجت بمن حولها : « كيف ابدأ من فاصلة عرجاء » ٢٠.

امتد السؤال .. ارهقها .. رغم كونها .، لن تبدأ .. من فاصلة كهذه كالذى يهجس بالرحيل . . ولا يرحل . . امالت براسها خلفها .. ارتطم بالجدار .. مدت ارجلبا امامها .

ارتطمت برجل الطاولة ، . اوجعتها الارتطامات . ، « الوجع في الرأس .. وفي القدمين .. يا ايتها التي توازن خطوها ..» يتبعثر هذا المنجدل النثير .. ينوء بها .. باختلاجاتها الاكثر

(فسى جلسة خاصة .. تحدثت بصدق مجنون مرفوض .. ربما

اسان الفهم . . ربما لم يفهمن . . ثم استكانت في جلستها حوالي ساعمة وهن يمارسنها ثرثرة سكونية .. وكانت الحلقة ثماماً مفرغة .. تنهض من هذا المجلس ...) سألت مرة : لم المسافة الملعونة بين الوجه .. والوجوه التي تشبهه

كثيرا كثيرا ؟ ها .. لم ؟ ولم تلق جواباً غير صمت التراب ..! كاستدارة الحدقة .. حلم ...

(اعتادها حلم قرحي .. تشم من لحظاته رائحة الرمث .. والقيصوم .. رغم الضابة الرمادية .. رآته ماردا .. قال وقد رأته : ما كان متوقعا » وجودك » بكيفية كهذه .. وكان في حالة عدم تصديق .. وكانت الرؤية من خلف ضبابه تتكاثف حتى تبدو كالسراب .. وتشف حتى تبدو

قالت بنبرة استنكارية : « كائنات الصدفة » !! _من ..؟

ے نحل .. _كاننات الصدفة ..؟! "وكانت نبرته اكثر استنكارا " ...

 اجل .. فهذه الضبابة قد تصير غلالة .. وقد تصير سراباً .. هل تجد تبريرا لــ (قد) هذه ..؟!.. اين نحن اذن ..؟!) ٠ عادت الكلمات .. تطن .. في اذنيها .. كان بخار الشاي يعانق مجاهل وجهها .. فِتلتمع القطرات على صفحته ، وكانت تحاول بيدها

ان تلم هذا المبعثر .. المنسكب كشلال تُرثرة المذياع المتواصلة .. اعدتها لما حولها للحظة قصيرة .. (لو رأني أحد الآونة .. لاخذ على تمددي داخل مساحة ذاتية .. لا على ..

او يرسم هذه القصيدة البصرية ... ثورة الحروف ع ادلف اخوری

رحم الله ت . س . اليوت في قصيرته

ثم ناخذ نموذجا اخر اكثر حداثة في النشر

صدر في العدد الاخير من مجلة مواقف

العدد 22 شناء ٨٢ (المدير العام ادونيس_

والنص هو من قصيدة بهذا العنوان:

إنه يقول «.. كان قاعدا ... قائما / وكان

الاحتراق يومهاجاعني ...والغابوانتسخت/جاعني

المكان/ يومهاجامني الموت عاريا وعريته / ٥٠٠٠

النص بالذات ، بشكل اخر ، بعد أن أرلنا

الحواجز التي وضعها الشاعر بين الكلمات

الشكل للتقسيم هو شكل مفتعل ، شكل

(/) .. فماذا ينقص منه ؟

مجانى ، وبالتالى اجوف. .

وما هي التساعات التابعة ؟..

يكتب قصيدة من هذا القبيل:

لتنفجر السماء الميم والالف والسين

جمعت الالف بالميم

وفاضت كل العيون

وما دمعت عيثي

ولا ننتظر جوابا ...

سؤالنا الاول هو التالى : لو كتبنا هذا.

لاشيء، بدون شيك إذن ، إن هذا

اما السؤال التالي فهو : ما هي الميامر

لانه بيقى عادل فاخورى (الشاعر

الالكتروني) اخف ظلا ، واقل ادعاء حيث

استظهر الخوف/ واستجلى

(الميامر والتساعات التابعة) للشاعر محمد

المدير المعاون كمال ابوديب) .

الارض البياب ...

انفى خط التعجب لان علال فاخوري ، يقول ، فنضحك ، انا الشاعر الإلكتروني ، لست شاعرا ، انا

فرانكشتين الثقافة العربية .. انا مؤلف صرعة الشار (اى المزيج بين الشعر اما الاخرون ، قليس لديهم هذا التواضع ،، على الاطلاق .

acrow flowed London Bridge حينئة .. سأساله :- كيف لا يكون نلك والانطلاق لا يكون الا من قاعدة .. هي حتماذ اتية .. "كيف "وهل يكون الانطلاق من معتقل المبكون من قُاعدة ..؟ بهذا الاستفهام .. سوف اقذفه ... لعلها باتت تهرب من بشاعة هذا العالم .. بعد ان تصاطت امكانية ان تمحوها بحنانها . أو ان

> تغرس بها اظافرها المدببة غرسا .. قال قائل ؛ انك رهيفة مرهفة كالسيف ...

قالت : لكن .. لا يقطع ...!!. رشفت من الكوب .. سرحت الطرف .. امامها .. وقع نظرها على المضباح .. ابتسمت بارهاق وهي تراقب الفراشة .. تحوم حوله .. (ترى لوقطعت التيار الكهربائي بحركة عبثية من يدى .. الى اين تذهب هذه الفراشة ..؛) ثم لم تتابع المرأى .. ربما لم تستهوها لعبة

الاحتراق المدمر هذه ..! (او .. وه .. حركة عبثية .. تلك التي تمارسها .. بلا تخطيط .. بلا اقتناع ..لكن باندفاع ارعن .. اية حماقة حيننذ ..؛ عبث .. احتراق .. المسرار .. لا ندرى .. يا للصداع .. مرة قلت للطبيب .. اريد علاجا لهذا العواء المرير في رأسي ..

قال لى : دعى العالم .. وعى التفكير .. صمى اذنيك عن كل شيء .. عن کل شیء .. قلت: الكفعن التفكير بالعالم وانا انتمى البه؛ كيف " وضحكت من

افعال الامر .. المثلاحقة .. تذكرت «افعل» « لا تفعل « .. منذ متى ولِجِت مثل هذا الرأس لا الناهية .. وقعل الامر .. هكذا .. مجردة .. لو وفرنصيحته واعطاني علاجا ،، لو برر لماذا نوجد الفعل ما دمنا ندخل عليه لا الناهية ..!) « كم الساعة الان ...؟»

تساطت دون أن تنظر ألى الآلة الانبقة .. حول معصمها .. ربما لانها غير مغرمة بالارقام كتبيرا .. وربما لان هذه الالة بحيادية قاتلة تقدم التواقيت .. و «ربما» لانها تشير الى وقت واحد في كل مكان .. في حين لكل وقته .. الذي يحدده هو .. " ما الوقت الان ايتها

اطرقت قليلا .. داهمها صوت مسموع: «لن تحلقي يا مهيضة .. فتعلمي كيف تلعقين أساك بصمت .، لن تتطاولي يا سامقة ،. فالجدار. اطول منك .. اطول منك .. أه اطول منك .. له الربح والمطر ،، انت لك هذه المساحة .. مدن الفرح .. يا هذه .. بعيدة وانت لا تملكين تأشيرة دخول .. الاونة على الاهل .. اصمتى .. او تكلمي .. اللغة الكثيبة الحَاثقة .. واعتقلى نفسك .. جيدا اعتقليها .. ثم صفقى لهذا الانهرام . ، صفقي لا تبك . ، وعيهم يقولون مجنوبة . . ا

في اول العمر .. مزروعة المخافة .. هل ايتها السامقة المهيضة يتسع هذا المدى لهذا النبض في الرأس ..؛ هل الماء ينساب صد الربح ام ..؟ .. فقط اغتالي نفسك في يومك الف مرة . . بالف طريقة . • ثم قولي اني السامقة حقا ..!!.

من لك بلملمة هذه الاشتات .. احرّمي هذه المواجع .. في الرأس وفي القدم وفي اليديا ايتها التي توازن خطوها ..!!. تنتقض .. ، ما كانت بحاجة لأن يدوى صوت كهذا في حين كهذا ". لو تخلقه .. لو تضع يدها على مصدره .. تتأكد أن رأسها مثل الأرض يدور .. تحتويه بكفيها .. تتنهد : (يا لنبض الاجهزة المِعقدة في رأسى .. يا للالم .. يكون في الجسم .. وفي النفس يكون ،، أماد ا كان .

أنبيق السوال مرعيا .. مفاجد . كافكارها . كامطارها .. فاسلعت ا برشقة من المشروب الساخن . . احست بطيب مذاق هذا المشروب في . هذه الثانية ،. احست أن لا شيء ينقصه غير عود من النعناع نهضت .. « ربما » لتجلبه .. و « ربما » لتنتزع نفسها من قسرة سيل جارف .. وكانت تقمعم : « علمني جدى ان لا امتشق الا قامتي « ·· وكانت تتذكر أن بينها وبين الحياة اتقاق .. بصيغة ما .. ضد الموت .. ولازال في كوب الشاي بقية شيئًا فشيئًا .. هاهو الدفء مغادر

ويغرس مدية الخوف في احشائي

.. وصورتك الناصعة تتجعد امام ناظري .. تدوب .. تختفي وراء

الأفاق مخلفة سحب حمراء دامية .

(الغروب) يعذبني كل يوم ..

يجيلني الى لاشيء وراء حدود الرمان والكان ، وبيدا الليل في

نسج خيوطه السوداء ويلف الكون

برداءه الثقيل فأمضي الى

شوأطىء مدينتك الملونة .. واسلم

شراعى لرياح الوحدة والضياع

وقد طويت كتابك الحانى برحيل

الاصيل .. ويتردد هتاقك عبر

٠٠ يطرق ابواب وحدتى ٠٠

ماأعذب صوتك يعانق مسمعى ..

يسري في دمي ويطق في أفاقي

اللامنتهية .. فأوسد رأسي رمال

البحر وانا أحلم بنشياء كثيرة .

وفي الصباح .. عندما كتت

احمل صورتك واتجول بها في ازقة

مدينتنا .. (وكان وجهك شاحبا

حزينا) سألوني عنك: اين رحلت ؟

ويدي المعروقة تخفي صورتك على

صدري .. قال احدهم بصوت عال

انا اعرف این رحلت .. ثم هرب

ولحق به الأخرون .. لقد انكرتك من

وجودي وكنت استلهم (ترى لماذا

.. كلهم اتفقوا على انك

(مجنونة) مولعة بالغربة .. وكنت

لم انبس .. تلفعت بالصمت

امواج البحر وعير المساقات

ماأصعب لحظات الوداع ..

مدارسهم وقد حملت وجوههم

اختام الحزن والشقاء . تعالى

تشاهد حداثقنا وقد امتلات بآلاف

المعجبين من (الفلبين) وهم

يلتقطون صور المدينتا التاريخية ..

أم تريدين أن نحضر سباقات

(الموت) حين يمتطون صهوات

خيولهم الحديدية .. تعالى نصلي

على ارواح هؤلاء .. تعالى نصلى

على ارواح السابقين واللاحقين

فالمعركة لاتزال حامية الوطيس.

تتمزقين الما وانت تسمعين صور

الحياة في مدينتك .. تتأوهين

بحرارة عبر (اسلاك الهاتف) ..

ولكن هذا لايكفى .. تموت حبالي

الصوتية وانا اسمع حفيف انفاسك

أمضغ ألامي حد الانسحاق

وانا وحيد .. شارد اتنفس التراب

وارتقر الامان .. الحزن تعابين

سوداء تملأ روحي وتحطم كياني

.. مات کل شیء فی روحی .. انا

رجل وحيد بلا (ماض) بلا

(انتماء) .. جثة تقنى للنهاية ..

اتجول في زحام الاجساد ..

ـنهاية كل شيء .

محمولا بالألق والعذاب ..

أعرف أنك تموتين في الغربة ..

ويأتى (الاصبل) واتحلل الى انسان أخر .. مختلف، اتحول الى كتلة من المشاعر والاحاسيس .. احس الحزن ينسكب بقوة في اعماقي ويسري في عروقي .. ينخر غی عظامی وروحی ناسجا رؤی عذبة لذكريات دفينة ، احس نفسى تذوب .. تماما كما تذوب قمم الجليد بُفعل حرارة الشمس .. هاهو الحزن شلالات تتصب في روحى .. (هكذا اشعر بخذر يصهرنى ويشل حركة اطرافي) .. احلم بكل شيء .. احلم حتى بالستحيل في عالمي الغريب .. اركض عبر الدروب والمسافات التى تضيق امامى .. وخيوط الشمس الراحلة تصبغ وجهي وثيابى بحمرة مثيرة .. اقتحعت الحواجز والاسوار باتجاء ذلك القرص الأحمر وهو (يودع) اتمنى لوارحل معه فاستحيل الى نقطة ملتهبة .. استحيل الى لاشيء غأهرب من عالمي ومن نفسي . يأضوء المدينة الراحل كل يوم .. الظلمة تطوي درويي النائية .. تمزقنی وانا ارقص فی صحاری

الضياع وعلى مسرح الاوجاع ،

تعالي ياحبي الراحل وأنثري حكاياك العذبة في روحي المتخمة جراحاً. تعالى قولى : اي شيء عندما كنت أحلم رأيتك وانت في الغربة تقدمين اقتراحاتك في (الاستفتاء) عندما كانوا يطلبون منك تحديد توقعك في اتجام الربح .. لماذا اخترت ان تكون (جنوبية) .. هل تريدين رائحة (هموم الوطن)! .. ما اجمل وفاعك

حب ترتج في قلوب الهائمين . _ Y _ مازلت انتظرك باراحلة مع الافراح .. يامغترية مم الاشواق .. لازلت اذكر (همسك) العذب الذي يحمل شجون البحر وحزن الاصيل

يا انشودة (بالدى) ..ويا اغنية

.. اعبر به محیط ذهنی کل یوم وانا مجنون بيحث عن المضى في عتمة حاضر متهالك . اصدحى ياأنشودة (الوطن) .. ياقلبا نابضا بهموم الوطن .. غنى لى يالنشودة الربيع .. غردی فی اعماقی فانا ارید الهروب من عالم الموت البطيء .. غنى لى انشودة الفجر الباسم

الضحوك الذي فقدته مذ رحيك

كثيرة من القضايا اللبية ، التي تلقشها الديب الكبير احد انتين (اول اكتوبر

١٨٨٦ _ ٢٠ ملين ١٥٤٤ إلى والساته ويقالاته ، وهن قضايا حيوية لم تنتغينه.

حياتنا الثقافية من تناولها . ولذلك بيدو حديثه عنها ، كأنهابنت الساعة وليس قد

مضى عليه العشرات من السنين الوفاء بعض القضايا التي قال فيها مفكرنا كلمته

وجد وهو يقدم بحوثه في الحياة العقلية للعرب وللسلمين قديما وحديثا ، ويعالج

تأخر فكرنا الحاضر عن فتقدم الثقافي في العالم .. الحاجة ماسة الى مناقشة ،

القضايا الجمالية التي هي بمثابة للفتاح لتذوق المواد الابداعية . ومن هنا تكررت

ان الذوق في رأي أديبنا ، يتحكم في أنب الادباء . ويذهب هذا التأثر الى درجة

ان (يتبع الجمهرة الأدباء نوق جمهورهم اكثر مما يرقى القراء الى ذوق ادبائهم

لوارتفعوا عنها) ؛ (مفيض الخاطرة ج ٧ - ط ١ ص ٢٦٠) . ويقدم احمد امين

في هذا المجال ، تقسيرا جديدا لغلبة اسلوب ادبي على أخر في زمن معين .

فالتماس الكتاب للمزيد من الصنعة اللفظية والوان البديع ، لايحدث الا اذا تنكب

الأدب طريقه الحقيقي وتحول الى خادم للحكام .. او يوقا تليلا نهم . يقول مفكرنا :

ولهذا لماكان الآدب العربي ادب (قصور) كان محلى بكل انواع الزينة من جناس

ويديع كالطرف تهدى الى الملوك ، فلما لصبح أنب شعوب تحرر من الزينة لأن

ولكن ماهو السبيل الى رقى الدُّوق الأدبي في الأمة ؟

فالاولى هي مجمع أهل الفكر والمُثققين ، التي تعد مدرسة للناشئين ، أما الثاني

فهو مدرسة الصحافة ، والسياميين بالذات . واذا كان هذان الجانبان ، في نطاق

المواطن الخاص ، قان المواطن العلم ، أي الفرد العامي .. يحتاج قبل أن يبحث في

الارتفاع بمستواه النوقي : الران نساعده في التخلص من الفقر والأمية ...

(الحجرآن اللذان يصدم بهما كل اصلاح) . وان فساد النرق اكثر ماينشا من الفقر

والجهل ، ان الطفل الذي ربي في بيت قدر ووسط قدّر لايأنف من قدارة الشوارع ،

ولامن قذارة ملابسه ، ولأمن قذارة وسطه ، فكيف .. أذا كبر ... نتطلب منه أن يأنف

من النكتة القبيحة ، والحكاية القدرة ، والسباب القدر ؟ وإن الأمي الذي لم يقرأ

كتابا ، وكل غذائه الاذبي اغان وضيعة وحكايات ونوادز وضيعة لايمكن أن يرقى

نوقه فيأنف من الهجر ١ (مغيض الخاطره ج ٧ ـ ١ ١ ـ ص ٢٦٢) .

الأمي في تناوله .. فقد كان ادبيتا من اصحاب النظرة الشاملة التي لاتناقش قضية

كجزيرة معزولة .. فهي لابد أن ترتبط بماحولها بروابط وثيقة، كما أن جدور القضية

وهي تضرّب باطن الأرض، تستّوعبُ اكثر من عتمير ، ولذا كان احمد أمين قبل ان

يلتفت الى الدوق الأدبى ، يعالج الدوق العام في الشعب . ويهده المناسبة كان ادبينا

من أوائل الرواد الذين كتبوا عن هذا الشيء الجديد الذي سماء الذوق العلم ، بعد

ان عرف الناس ، الرأي قعام ، والعرف العام ، يقول كاتبنا : (أن كل ماترى في

الامة من مظاهر القبح علية ضعف الذوق العام) ! (طيض الخاطر ١ ـ ط٢ ص٢٥)

الثقافة الاسلامية والتربية الدينية ، لم يتهيب بعد أن تناول الفن ، أن يعالج الجمال

أيضًا ! وكان هذا بيدو في العقد الأول من هذا القرن ، بالنسبة للمحافظين ، أمرا

ادا وخروجا على التقاليد ! بل وذهب البعض حتى من اقرب اصدقاء اديينا ، الي

انه دعوة الى استهتار الشباب والانغماس في اللهو)؛ ومِنْ هنا خرجت صيحة احمد

امين المجلجلة ، التي الترال حتى اليوم مدوية ، وكانت جوابا مستنكرا ..

من يقدره ، يرتكب جريمة يجب عليه أن يتستر منها ، وفي رأيي أن شرور العالم كلها

تنشأ من سوء تقدير الجمل لامن حسن تقديره ، والذين يستهترون ويفرطون في

اللهو انما اتاهم ذلك من قصر نظر الى الجمال ، لامن سعة نظر فيه ، ومن انحطاط

في فهمه لامن سمو في أدراكه بدومن الخطَّأ أنْ نعد الجمال من كماليات الحياة ،

فانه من ضرورياتها ، وإن نعده متعة من متع ساعات الكسل والفراغ ، فانه لابد أن أ

يملا حياتنا ، ومن قصر النظر أن نقصره على أنواع من الزينة ، وعلى ضروب من

الأشكال ، وعلى انعاط من المظاهر ، فعداه اوستم من ان يحده حد ، وهو اعمق من

ان يكتفى فيه بالسطح ، وهو اقوم من ان يكون ملهى في لحظات من الحياة .

تستحق الحياة فيها ساعة، فما يقومها ويجعلها تستحق البقاء الا أن كل شيء

فيها مزج قصد النفع منه بقصد التجميل. . (منيض الخاطر: ج٥ ــ ص ١١٤

لقد ظل احمد أمين بينادي بارتقاء دوقنا ، وبالتخلص من كل مايعوق نموه

وتطوره في وسطيعه البعض هذه الدعوة (تفرنجا) والألم تكن انحلالا ! بينما لم

يكن الرجل بدعو الا بمايتفق وروح الإسلام ، الذي يحلل الزينة ويعترف بالجمال

ويحتم النظافة ويقرر النظام .. ولم تكنُّ دعوة مفكرنا تطالب بغير ذلك القد رفع

احمد امين من شأن الدوق ، حتى جعله جوهر اصالة الشعب . كتب اديبنا يوما :

«إن الذوق عمل في ترقية الإفراد والجماعات اكثر مماعمل العقل ، فالفرق

بين انسان وضيع وانسان رفيع ، ليص فرقا في العقل وحده ، بل اكثر من نلكُ

مماللديثًا اذا افقدت التجمال ، وفقدنًا شعورنًا بالجمال ؟! انها - اذن - لا

كأنْ الفضيلة أنْ يكونْ الانسانْ حجرا لايأنسَ بجَمَال ، ولاينقر من قبح ، وكأنْ

ولما كان الذوق العام أو مداره ، هو الفن والجمال .. قان احمد أمين صاحب

ولاعجب في اهتمام احمد امين بتناول التثثير والتأثر بين عالم المتقف وعالم

عَى رأي أحمد أمين ، بالاستفادة بكل من مؤسستى : الجلمعة ، والبرلمان ؛

معالجة احمد امين لموضوع النبوق الأدبي ،

الشعب يقوم الحاجيات لكثر مما يقوم الكماليات.

ياقلعة الاحلام ، حقيقتي اعمق من الحقيقة .. حقيقتى انئى (هائم) اغرق غي مجاديف الزمان .. اتعثر فى دروب متكسرة كثيرة

.. تعالى نعيد تركيب (ارضنا) .. تعالى نضم قلبينا لنصلح اعوجاجات الدروب .. لنحرر القلوب ونسمو بها عن مراهقات

تعالى فدبيب الخوف يرعش اطرافی ویهز کیانی .. تتصلب شرابین وجهی وانا احدق فی الوجوه العاجية التي لم تعرف قدرها في زمن الضياع .. تعالي نبحرفي صحاري اليأس سويا .. نفترش التراب ونلتحف ظلمة الليل المريع .. نناجى الاعشاب

- 4 -(هل تريدين) أن أحتضنك في مدينتي الولهي .. فنحدق في

الاعوجاجات

واجهات المحلات الزجاجية الموصدة .. ونشاهد تراكمات الاجساد ويضائعهم المبعثرة على الارصفة .. أو نتأملُ اطفال مدينتنا وهم يعرضون علينا صحف اليوم ويتسلقون اسوار

واهرب خلف مناهات الارواح وقد ذبلت زهوة الحياة فيها ولم يبق الا شموع ضئيلة تقتحت عليها هموم الحياة .. فقدنا تغاريد (الكبار) وقد ادمى مأقينا بعض المواء .. عبر الدروب (الجليدية)

الدافئة ازحف بجسد اعياه البحث والترحال .. ابحث باعماقي عن و(تغازل) نجوم السماء . شيء بعيد ولم أدر ماالذي شدني لذلك التل الرقيع .. زحقت الى قمته بجسدي الدلمى .. وقفت مشدوها ابحلق في الافق البعيد .. اتخیل (صورتك) في قرص الشمس الراحل كل يوم .. بصمتى المشحون باليأس ووجهى الشاحب وقد صبغته حمرة الاصيل .. اتأمل بألم تلك الخيوط النيرة تتراجع

بقلم : علاء الدين وحيد

فرق في الذوق - ولئن كان المعقل اسس المدن ، ووضع تصميمها ، فالذوق

جملها وزيئها . أن شئت أن تعرف قيمة الذوق في الفرد ، فجرده من الطرب

بللوسيقي والغناء ، وجرده من الاستعتاع بمناظر الطبيعة وجمال الأزهار ،

وجرده من أن يهتر للشعر الجميل ، والأنب الرقيع ، والصورة الرائعة ،

وجرده من الحب في جميع اشكله ومناحيه ، ثم انظر بعد ذلك ماذا عسى ان

يكون وملاً! عسى أن تكون حياته. . («الى ولدي. ص ـ ٢٣ ـ ٢١) .

الأدب والعلم

مع أطلالة القرن العشرين ، كانت هناك عدة تضايا فكرية تشغل بال الحياة

الثقافية العربية والمصرية ، ويكثر الحديث فيها . عاكسة في الواقع الصراع بين

القديم والجديد ، وكان من اهمها تضية الأنب والعلم . فريق يدعو الى ان ندع زمام

أمورنا للعلم ، يقومنا الى المدينة التي حرمنا منها طويلا .. مما جعلنا في الحقيقية

هالة عليها وعلى اهلها . فنحن نستورد تطبيقات العلم ونستهاكها ، بدل أن نتقن

نظريلتها ونضع نماذجها . وفريق أخر ، يجد أن الأدب هو الأرضية الصلية التي

يقف عليها الشعب ، وهو يرنو الى النطور ايضا .. حتى لايجرفه التيار الاجنبي ،

بعيدا عن معتقداته ، وإن النشاط الاتساني هو الأصل الذي يكون الاتسان ، ويجعله

مهياً لاستقبال الروح العلمية . وكأن هذا الغريق يرى أن الأنب ابقى اثراء من العلم

كما أن الأول الصق بالانسان من الثاني ، لأنه يخاطب العاطفة ، بينما العلم يخاطب

وفريق ثالث ، كان يعد العلم اجنبي الهوية .. مما يتناقض مع نضال مصر في

نفس الوقت ضد المحتل البريطاني ! ولعل المستعمر الانجليزي كان وراء هذه

الاضحوكة أو الاكتوبة ، حتى يبعد المصربين عن تلمس السبيل الى الصناعة ،

وليبقى بلدهم دائما مزرعة قطن لمصانع لاتكشاير ! ويكون احمد امين ممن

يتصدون لهذا الزعيم ، لاهي حديثه فحسب ، بل في قديمه ايضا ! فقد وجد ان

المستشرقين يسقطون مثل هذا الزعم والمفهوم الخاطي على تاريخ العرب في ازهى

عصورهم .. وبالذات في العصرين ، الأموي والعباسي ، يقول مفكرنا : (من الخطأ

البين الفكرة الشائعة ان العرب والسلمين جميعا كانوا بمعزل عما حولهم من

الثقافات والاديان الى المعصر العباسي ، وان أراءهم وادابهم وعلومهم نبتت وحدها

من عقول عربية ، من غير ان تغذى بغيرها ، فقد راينا انهم سحتى في جاهليتهم س

لم يكونوا بمعزل ، وانهم كلوا بعد الاسلام اكثر اتصالا ، ولايقدح هذا في اية امة ،

فالعلم ملك شائع ، ومرفق مبلح يفترف منه الناس جميعا ، وليس له حدود فاصلة

كالتن , ترسمها السياسة الدولية ، واتما الذي يقدح في الأمة حقا أن تغمض عيونها

رتسد أذانها عما حولها من نظريات وافكار) (طجر الاسلامه سطة سص ١٣٤) .

قومي ، ذلك أن الفلسفة والعلم نتاج للعقل ، والعقل قدر مشترك بين الاهراد والامم

- وأن اختلفوا في انصبائهم منه - والمنطق الذي يضبط هذه العلوم يسيغه عقل

الناس جميعا . وقواعد الهندسة والطب تطبق على الناس جميعا ، اما الأسي فلغة

العواطف ، وليس للعواطف منطق يضبطها ، والأدب ظل الحياة الاجتماعية ، والكل

أمة حياة اجتماعية خاصة بها تمتاز عن حياة الأمم الأخرى في اشكالها ومراميها).

ومع أنتماء لحمد امين الى عالم الأدب ، الا أن منهجه المتزن الذي يختار الوسط

من الاشياء ، لايجمله يرفض عنصرا على حساب أخر ، يقول في احدى مقالاته ..

(العلم لغة العقول ، والأدب لغة العاطفة ، ولكن لابد من هذه الحياة ان يلطف العلم

بالانب ، والأنب بالعلم ، فالعقل أذا جمح استخف بالشعور وجعل للحياة ثمنا للعلم

وهو أذا مزج بشيء من الألب مس الحياة ورفه على الناس ، والعاطقة إذا شريت

كانت ثورانا وهياجا . الاترى التعجب يزيد فيكون نباحا ، والعشق يهيم فيكون

واذا كانت اقامة التوان بين الأدب والعلم ، هو الاصل عند مفكرنا كما راينا ..

فأن (الاستثناء) أن يعطى الزيد من الاهتمام للطم ! وهو في الواقع ليس استثناء

حقيقيا يخل بالتوازن ، بل هو يعمل على ان يقيمه بشكل اكثر فعالية . والسبب ان

البلدان العربية اندفعت منذ قرون طويلة ، بعد أن تقلصت حضارتهاوران عليها

الخمول واستنامت الى الجمود ، شحو الأدب واكثره بالمضمون تغلب عليه الصنعة

-. وكان ذلك على حساب العلم ، والكم الهائل من الأدب ، الذي اقرزه المثقف

(مضحى الاسلام،ج ١ ـ ط ٥ ـ ص ٢٩٥ ، ٢٩٦)

جنوبنا) ؛ (مفیض الخاطر، ج ۱۰ ـ ص ٥٦) .

ريقول احمد أمين في موضوع آخر : (أن الفلسفة والعلوم عالمية ، والأدب

لفظوك وكان وجهك غارقا في يعدها انطلقنا عبر الدروب جنبا

تعالى فانا احمل ثقل السنين

ابتسم في وجوههم بألم .. (منهم) اليها .. _ أخر لقاء _ كل امسية مع كل غروب اذكر يوم رحيك الذي يحرك في روحي

أحرانا دفينة .. ماركت اذكر ذلك اليوم الذي جعد اطرافي وشل رأسك وانا اروى لك كلمات الأمل حركة جسدي .. وأغنيتك الأخيرة .. عندها اغمضت عينيك وانت تقولين: أن التحديق في هزلاء عميقة الاصداء في قلبي مازلت يصيبني ب (الغثيان) .. بعدها أعيش ارتعاشتها وصدقها .. لعلك رحلت ياقلعة الفرح والأحزان. تذكرين (يوم عرفتك لأول مرة) كان

الدموع ..عندها امتلاً ذهنى تساؤلات اصررت على معرقتها عندما تقدمت منك بخطواتي الخجلى .. وفيما انا اهم بسؤالك رأيتك .. فجأة .. تتناولين (اداة حادة) وتحاولين غرزها في جسمك فأسرعت اليك فزعا وانتشلتها من بين اصابعك الآثمة فاستدت وجهك على صدري وانت في حالة بكاء شديد .. وألاف الصرخات المظلومة تعول في دمك . عناك عرفتك باحائرة في زمن الجوح .. الى جنب نقتحم حواجز المسافات .. نعبر صحارى الأمل بتلوب عفعمة بالرجاء . وعندما رحلتٍ .. بقيت رحدي

احدق في الدروب وقد نأت الامن اشياء واهية اضافت عليها بعدا مجبولا بالخوف .. فمتى يكنس المطر ارضنا ومتى توارى ارواح الخيبة للتراب حتى تستقيم الدروب وتعبرها من جديد.

ومأسي المدينة (المغرقة في الجهل وشرب .. تعالى نهرب

لعلك تذكرين اخر لقاء بيننا

العربي في مختلف العصور ، متخففا من العلم قدر مايستطيع ، وهو كثير . ، لم يكن يصدر عن حاجة حقيقية تابي مطالب الجماهير ، لأن هذه الجماهير ، كانت في معظم الأحيان ، أخر ماتستهدف الحياة الثقافية العربية .. فلا التزام بها أو بهمومها وقضاياها . وانما الاحتفال الأول والأخير ، بصاحب القصر من سلطان وامير وثري .. الاغنياء اصحاب اليد العليا ، الذين بمنحون المال ! ويقدم احمد امين تلسيرا يجمع بين الطرافة والمرارة ..

والامراء بمدحونهم ويتزلفون اليهم ، بيئما لايستطيع العلماء ان يفعلوا شيئا-من ذلك ، أذ هم قاصرو قلسان لايتكلمون الا بقدر ، والأدباء عادة أقدر على السفر اللطيف والخديث المتع والنكث الطريقة على حين ان العلماء عادة متزمتون تقيلو اللسان غير قالرين على المكات ؛ (أفيض الخاطر ج ٩ -

تعم ، لم يكن العلماء يستطيعون منافسة الادباء في نفاق ممدوحيهم ، ولذا كسد سوقهم . كما أن تشجيع العلم ، يحيى قضية الحرية ذاتبا وهي شيء مكروه لدى أصحاب السلطة الاثرياء .. (وليس هذا الغنى المَرَط الا من دمَّاء ٱلشعب المُقتير البائس) . (احمد امين ــ «المهدى والمهدوية» ــ ص ۴٠ ــ ۹۱ . ولذا كان مفكرنا شديد الاستيعاب الهمية العلم ، خاصة للبلد المتأخرة الذي يريد أن ينهض بنفسه ، بعد قرون من الجهل والجمود والرجعية . يقول احمد امين .. (مااحوج الشرق وهو يحذو حذو المدنية الغربية وبيني اساسه على أساسها أن يكثر من عنايته بالعلم ويقبل عليه أقبالا أكثر مماهر عليه ألأن . فلدى الشرقيين على العموم موارد خام غنية يجب ارتبحث وان تستمثر وتبنى حياتهم الاقتصادية عليها . ثم لايصح أن يظلوا عالة على غيرهم ، بل لابد أن ينهضوانهضة الغربفيبارونه ولايققون مقادين له) (مفيض الخاطرة ج ٩ - ط ٢ -

ماينفث من روح علمية تؤصل الدقة والنظام والتجرية وعدم الاستسلام وحب المغامرة ويكون آثر هذا الجائب غير المادى ، ابلغ من الاصلاح والتربية وتوكيد الاتجاه العلمي .. من استهلاك المسنوعات العلمية ذاتها. وفي هذا المجال ، يجد احمد أمين أن العلم يمكن أن يصلح بعض عيوب الادباء والمتقفين العرب أنفسهم .. التي تفسد عليهم حياتهم وفنونهم معا . ويقول كاتبنا : (انهم لثقافتهم الادبية كثيرو الكلام والجنل ، ولايتناسب محصول فعلهم مع محصول كلامهم ، ومجالسهم رَادت تَقَافَتُهم العلمية لأمنواكل هذه الاخطاء) !!

«اللفظ والمعنى»

الموضوعات الادبية والاجتماعية والخلقية التي صنف الفقيد أو حاضر فيها) . وكان يسره مايقوله له تلاميذه من انهم لايستطيعون تلخيص بهوسه لشدة تركيزها) (للرجع السابق ــ ص ٤١) .

وما اكثر ماجمل احمد لمين على انساد الصنعة للفن الأدبى .. (افراط الكاتب

بضرورته مع ضرورة المعنى .. يقول احدد امين يشكل صريح : (ان حسن الصياغة ، وجودة المعانى عنصران اساسيان لابد منهما للادبب ، وأن من يجرد من احدهما لايسمى أديبا بحال ، وإن المثل الأعلى للاديب معان غزيرة سامية ، وصياغة جيدة

(المرجع السابق ــ ص ٢٤٢) .

ذلك النوم غاثما لاشمس فيه وأنت تبكين تحت جدار متحدع عندما

الدموء) .. تعالى نبحث سويا عن اشبائنا الضائعة في ظلامنا الابدى .. فقلبك يضيء لى الدروب .. وغدا سأرحل الى (اتبية) الماضي .. هل تذكرين دفئها ونزقها ونحن بعيدون عن تلك الوجوه العاجبة التي اكل عليها

عندما كنت تنثرين دموع الوداع على صدرى .. وعندما رفعت

· أن الادباء بطبيعة ادبهم ويطبيعة طول لسائهم كانوا اقرب عن الملوك

واهمية العلم لاتقتصر على تطبيقاته العلمية ومصنوعاته وألاته فحسب ، بل على مملومقبالجدل والمناقشة ومشروعاتهم معلومة بالبحث من غير نتيجة . والخل ، لوان

وكان للعلم شأن أخر عند احمد امين ، لعل غيره لايلتقت اليه او يهتم به . وهو مالداء العلم للدين من خدمات افان كاتبنا الاسلامي كان يدرك ، أن العثيدة الروحية التى تتضمن ايضا الدعوة الرائنامل واكتناه حقائق الاشياء ومحاربة الجهل ويثاء الانسان القوى .. قد افاست من هذا الجانب . على الاقل ، تخفيف الآم البشرية من اعتقاد في السحر والرقى ووجود ارواح شريرة تتسلط على البشر وتعذيهم حسيما تشاء . فكل هذه اعتقادات ازالها او مزفيا نور العلم) . ("فيض الخاطرة ج ٩ _ ط ٢ _ ص ٤٧) .

ومع تعظيم احمد امين للعلم ، فهو لايجعله كما أشرنا هي البداية ، الفارس الأوحد في ميدان النشاط الانساني .. فهناك نشاطات اخرى .. (أن التقدم الطمي والصناعي وحده لايخول المدنية الحديثة هذا الفخر، فهو تقدم في ناحية واحدة من نواحى المدنية ومازال هناك مجال للتقدم في نواح اخرى كثرة ، كالتقدم في السلوك الخلقي وحب السلام والتعاون) («الشرق والغرب» ـ ص٢٧ ـ ٢٣).

والقضية الثالثة التي تعرض لها من القضايا العديدة ، التي ناقشها أحمد أمين .. هي الله اللفظ وألب المعنى . ومن المعروف أن مفكرنا كان شديد العناية بأن تجيء كتاباته واضحة مقنعة ، ولايحفل كثيرا بثجيمل اسلوبه ، في عصر عيف بهذا

يقول العلامة مصطفى الشهابي عن احمد أمين : كان اسلوبه في الكتابة سهلا مبسطا ، حتى أن القارىء المتوسط الثقافة ، لايلاقي أدنى مشقة في فهم مختلف («أحمد أمين بقلمه وقلم لصدقائه ـ ص ١٠٧) . ويقول جلال أدين عن أبيه أحمد امين (كان يكره المظهر في كل شيء فكان الاسلوب في الكتابة قليل الشأن عنده ،

في هذه المحسنات حجبا المعاني عن الانظار ، ومضله للعقول عن الوصول الي حقيقة المعانى .. لايمكن لاديب على كل حال أن يتبوأ مكانا عاليا أذا اعتمد على الاصلوب وحده وكانمصابا بالفقر العقلي) ؛ مفيض الخاطره ج١ ـ ط ٢ ــ ولكن هذا لايعنى اغقل ادبينا لجمال البيان في الاسلوب ، بل هو يعترف

ويربط مفكرنا بين سيادة المحسنات اللفظية على اساليب الانباء ، وبين خواء الحياة الثقافية .. ليس وحدها فحسب بل الحياة كلها بشكل عام ' فالامة في طغولتها وشيخوختها ، نتساقط على الاشياء الفارغة ، فاقعة اللون .. وعلرنفس النوع من الأدب أيضًا ! وهكذا تكون (خفة رأسها من خفة رأس ادبائها" ! ويحذر أحمد أمين من الاتسياق الى هذا التيار الفاسد ، الذي لايأمن جانبه .. فشهرة أديب الصنعة وقتية ، وقيمته محدودة الزمن . ولايلبث الناس أن يدركوا ضعفه وفقره فينبذوه ، بيتما الأديب الخالد هو (من زاد في معارفنا ومشاعرنا بما في قوله عن معنى وقوة)

قام بتصنيف هذا القاموس النهم حرائي خمسة وعشرين باحث واستاذا وعُلنا تغويا واشرف على أعداده واخراجه الاستاذ روجر فاولر المحاضر بشعبة اللفة العربية بجامعة ايست انجليا . ونقول للهم لأن الفوضس الضاربة أطنابهافي حقل التقد الأدبى كادت أن تتضي عنى المنيجية العلمية التي كافح الرواد في سبيل دسيسها من خلال دابهم في تحديدمعاني المصطلحات النقدمة الجديدة نسبيا وغو الشيء

انحادث في جميع ميادين العلوم المستحثة كالسابخولوجية والسوسيولوجيا الخُ خَاصَة في الليَّة تُعَرِّبِيَّة ، والشَّيَّء الذيد في النقد الدبي هو أنه يستخدم نفس الوسيط ألذي تستخدمه الاداب والْفَنْونِ فِي اللَّهُ ، والحق الله أهبدة المصطلحات هذا لا غنى عنَاباً .. لأن استعمالنا للكلمات في الحديث عن الادب بؤثر في المريقة التي نراه ونحكم عليه وعدًا القاموس موجه الى مجال يبدئ دردهما قبلا . فهناك المديد بن الذياميس والموسوعات المعنية

على أن المنهج الذي اتخذته جل هذه القواميس مختلف عن هذا الذي بين ايدينا _ فهذا ليس ذا طبيعة موسوعية فهو لا يقدم مسحا شاملاً عن المؤلفين والتصور والإنماط وان كأن بِنشرض لَلْقَليْلُ مِنْهَا اذَا كَانْتَ ذَاتُ أشنية تصوى . وهو ليس قاموسا بالمتني الشبائع للقاموس لأنه لا بقدد تعريفات مختصرة مفيدة تلمصعلاحات النقيمة . تزنك فقد لا يخند كثيرا سوى انذين لهم خلفية عانة عن موضوع النقد الادبي وعلى فدين يعترقون الباب اول مرة ان بعردوا الى مصادر اخرى (كقلموس مصطنحات الأدب العالي) و (موسوعة الشعر والبويشيقا) لجوزيف شابلي دُ ٦٩٦٦ ، فَيَذَا الكِتَأْبِ لا يَعْنَي عَنَ الاخريز للمبتدئين خاصة ولكنه يضيف اليهما اضنفات كم تتسم بالمعاصرة والحداثة والاستطراد للفيد الشافي . ومن المفروف أن المجاز والمصطلحات البلاغية تنتج عن تنظيم ومله لعنفتو اللقة ـ العناصر الأولية للغة ، وُندُه العنامس الأولية تَطْلَ ثابتة من جيل الى جيل على وجه المعوم، ولا تختلف من لغة الي اخرى _ لهذا فان التصميمات اللغوية للادب الشفهي محدودة - وهي خالية من الاستعارة او المجاز أو ـ الايقاع ، أو تحتاج فيها الوسائل التي تقوم علمها تصميماتها الأدبية الى تعريفات مطلقة الجدة مثبوتة الصلة بتراثها المانسي . فعني سبيل المثال فأن المفارقة هي المفارقة لأنها تنطوي على ضرب منين من التناقض في المعنى . ويمكث توليدها اليوم بواسطة تركيب لغوى كان متاحا قبل اربعة قرون

او حَتَّرِفَي عهد شيشُرُونَ . والاحتمالات البلاغية لا ينتفي جوهرها لذا ننيس هناك من داع لأُنْ بِكُونَ لَكُلَ جَيْلُ ثَبْتَ بِهَا مَنْعُصَلَّ أو قائم بذانته ، ولكن هناك مبادين اخرى من المصطلحات النقدمة أكثر مونة وتخذا ، فكلمة ذات ظلال عل (التوتر) او (السخرية) أو (الباروك) مثلا ليست مشدودة لاوتاد لفوية محددة _ وعادة يستعطها الأدباء والمثقفون للتعريف باتجاداتهم نحو التجرية الشعرية أو الروائية ، ومثل هذه المصطحات لا مندوحة عن فحصبها فحصنا دائبا وادمان مراجعتها وشي المهنة التي يقوم بها هنا القنموس الجيد خير قيام - بجاف استيعابه للمصطلحات

الجديدة التي تنبئق فجاة من خلال ممارسات الكتاب، بمعنَّى كشُّف انحجب ويختص بالأدب الديني ، كما أن القاموس معنى بالمصطلحات التي تسربت للنقد الإدمى من العلوم والفنون الأخرى: كالكيمياء والفيرياء وعلم النفس والاجتماع والتصوير والموسيقي والنحث ، ومثل هذا النعط خاصة المجتزأ من العلوم البحقة من السبهل ملاحظة أنه عبارة عن أدوات للتحقيق المؤطر وليس مجرد بطاقات تلزق على محتويات ادبية أو نقدية عَلامة وليس واضحا ان الكثير من المصطحات النقدية المؤسسة خاصة التي ذات المنحى التجريدي هي مجرد اصطلاحات توضيحية اكثر منهاتعريفية ــ وانها ليست اطرا ثوابت وانما ألات حفر لاستخدام المعانم والافكار كذلك فهي كادوات مساعدة في عملية القراءة أثما تختلف فاندتها من قاريء الى اخر وتلكيعتمدالى حد بشيد على ثقافة القاريء وافكاره المسبقة ، وفهمه للأدب ومدى تصبيره النقدى ومقدرته على الحكم والتمييز وللاستقط الثقافي اثرد أيضنا ، أي المعائى التي دريد القاريء ان

يضيفها على (المقدة) على (المضمون) على (المضمون) على

(التشعيه البليغ) .. الح .. ويبدو

أننا لكي تكون اكثر وعيا

بالمصطح النقدي فان علينا ان

نتبنى وجهة نظر اكثر مرونة عن طبيعته . يجب الا نسال ما معنى هذاً المصطلح أو ذاك بحثاً عن تعريف محدد تمتصيه الذاكاة ، ولكَّزُ ازنسال أنفسنا (ما هي الطاقات الكامنة في المصطلح؟ وماذا نستطيع أن نفعل به؟) ومثل هذه آلروح التحليلية هي المدخل الصحيح وحين وجد الواضعون مصطلحات ثابتة ظنهم عنوا بها ولكن جهدهم كان فيتناول المصطلحات والأفكار النقدية بعنهج يعدم محتوياتها وبعرضها لنبران والتحقيق اكثر مما كان أم الوصول الى تعريفات محددة تعطى انطباعا _ زائفا _ بالكمال والنهاية ، ولقد حاول المؤلفون أن يقترحوا اشياء على القاريء أحبأنا وان يعطود دفعات من المعلومات ولكن بعيدا عن التسلط الفكري الذي نجده في بعض أنواع القواميس . ورغم أن القادوين قد اشترك في اخراجه العديدون من ذوي المختفقة والأراء المتباينة من لغويين ونقاد فانه يستمد وحدته وجدته من طابعه الخاص الذي اشرنا ليه ــ وهو عبارة عن قطاع عرضى للاتجآهات النقدية والادبية المعاصرة ويمكن أستشأرته والرجوع اليه كما يمكن مطالعته كأي سآفر ادبى بالغ التركيز بمدنآ بصورة جلية عن النقد الأدبى حتى السبعينات والقاموس يحتوي على ما يقرب من المائتي موضوع خص كل واحد منها أشيه مقالة قصيرة تتبع الأصطلاح منذ نشاته وتتآبع نموه والمعاني المختلفة التي يمكن أن ينطوي عليها ، ولنَّاخَذ مثلًا أصطلاح (العبث) يقول القاموس مسرح ألعبث كان أصطلاحا أخذ عن آلبيت كامو واشباع استعماله مارتن ایسلن فی کتابه (مسرح العُبِثُ ١٩٦١) ويطلقُ علَى مجموعة من الكتاب المسرحيين الذين ظهرت اعمالهم خلال خمسيطت هذا القرن ــ مع أن في انتظار جودو لبيكيت والمغني الصلفاء ليونسكو كتبتا في اواخر

الأربعينات . في أسطورة سيريف (۲۹۴۲) لكامو عرف العبث بانه التوش الذي ينشا من اصرار الانسان على الهدف والمعنى في عالم وفض كليهما ، وبالنسبة الكاتبين كبيكيت ويونسكو فان مثل هذا لتناقض بحيل تطلعات وأحاسيس البشر الى شيء يبعث رية ، ورسالة الخلاص ليس مبعثها الاله وانعا الرسول رجل اصدم لبكم بعث الى مجموعة خالية من المقاعد (الكراسي) ليونسكو ١٩٥٢ والصفات الانستية كالمثابرة والشجاعة انقرضت الا كحواش هارثة بالانسان (الأيام السعيدة ١٩٦١)، والفرائز والاستجابات الاولية والقوى الدافعة للفرد تَصَبِّحُ مَنْيِعاً لَشَقَائَه وِعَذَابِهِ ، وقَد رأى كَامو نفسه في قدرة الإنسان على تنهم العبث انطلاقة محدودة (الغريب ٤٢) ولكنه كان يشعر بان أَلْعَبِثُ يُفْرِضُ عَلَمًا يَتْسَامِحُ مَعَ وحشية النازية كما تسامح مع العنف الفردي على السواء ، وبعد أن فحص طبيعة العبث انتقل الي اللَّبِيرِ اللَّهِ الْهِيومانية، يقول (ان نهاية حركة التمرد والعبث ألخ التعاطف ، أي في المحصلة النَّهَائية ــ الحب) . وعند بيكيت ويونسك فان مثل هذا التحهل الديالكتيكي ضرب من الكفر ، لأن الانسان يعيش في عالم انعدمت فيه وسائل الاتصال ويفضل فيه الوهم الحقيقة ، فالفرد ليس له مجّال الفعل ، (يجلس هام اعمى ومقعد) نهاية اللعبة ١٩٥٨ ويدفنوني في الرمال حتى العنق (الأيام السعيدة) ويغوص البطل (الساكن الجديد) وسط الأَثاثات ، فهو ضحية موقفه المُيتَافَيْرِياتُي . ويالطبعُ فأن هذه المسرحيات خالية من العقدة وتطور أشخصية المتعارف عليهما وعقلانية اللغة . وعكس كامو فان أسلوب يونسكو وبيكيت يعكس موضوعاتهما مباشرة ومصطلح الدراما العبثية الذي طبقه مارتن ايسلن على مسرحيين مختلفي المشارب كبيكيت ويونسكو وسامبسون يبدو كسلاح مثلوم . لقد كأن هم أيسلن أن يبحث عن جدور العبث في ركام هائل من الكتاب ، يبدو بعضهم وكانه لا يمت بصلة الى مسرح لا يعكن عبور الهوة فيه بين التطلع والانجز ويستحيل فيه التواصل الانستى ويتجلى فيه عقم العلاقات النشرية ، ويمعني اخر فانه لميكن دقيقا في التفرقة بين الشكل والمحتوى ، وفي طبعة حديثة لكتابه حاول أن يضع أصبعه على المحاذير التي تحيط بالمصطح .. الخ) واوضح من هذا النموذج ان القاموس مصدر شمولي يغري

القاريء بمزيد من التمحيص والتطلع ويقوده الى منحنيات المصطبح التاريخية واصوله الفكرية وكفى بذلك فلادة .

عبدالقدوس الخاتم

ويقول احمد المختار الهادى ايضا متحدثا عن الفسفاط:

اما سالم الشعباني ، وهو احد الشعراء المنجميين ، فيقول واصفا

فهذه الشذرات الشعرية التي جادت بها قريحة هذا الشاعر او ذاك

ائما هي في الحقيقة رسالة مفتوحة بعثها الابناء للاباء فيها اشارات

صريحة للمساندة في نضالهم من اجل الرغيف النظيف الذي يقتلعونه

بعرق الجبين ومشاركتهم فى الاحساس بالمعاناة اليومية التى

وفي هذا السياق يقول محمد العايش القوتي صاحب كتاب

الشعر المنجمي) : يمكن لقراء الشعر المنجمى ان يتداركوا امرا

حُقيقياً لا فائدة من تجاهله ، وهو ان اصحاب الشعر المنجمي لا

تجمعهم طريقة واحدة واسلوب موحد في التعبير عن مشاكل العمل

بالمنجم وتصوير واقعهم الذي يعيشونه ، فكل واحد من هؤلاء الشعراء

الشبان يفحص الموضوع باصبع خاصة وينظر اليه بمنظار شخصى ،

وقد تختلف أراؤهم من الاشياء ، واذا ادركنا ان للشعر المنجمي

رسالة وعلمنا أن هذه الرسالة هي توعية المجتمع وتطويره ، وإذا علمنا

ان الشاعر الحق رائد الامة يعبر عن املها ومطامحها فاننا نعلم ان لهذا الشعر مميزات غير موجودة في اي نوع من الاشعار العربية) .

وفعلا ، لقد اختلفت مضامين الشعر العربي القديم والحديث

وتعددت ، لكن مضمون الشعر المنجمى لم يوجد الاحديثا وفي تونس وحدها على حد علمنا ، ولهذه المدرسة عدد كبير من الشعراء الشبان

نذكر منهم : احمد المختار الهادى وسويلمي بوجمعة وعامر بوترعة

ومحمد خالدي وعمران مسعاوي ومحمد الطاهر سودة ، كذلك فان

هؤلاء وغيرهم ممن لم نذكر لم يخلقوا ظرفا زمانيا لكتاباتهم ، وانما

الظرف هو الذي اوحى لهم بفكرة التعبير عن كل ما يدور حواهم من

يعيشونها تحت سقوف تلك الدواميس المظلمة .

فسقاطنا يا اخضرار

يا ثروة بلادى كلها ذهب

جياهنا ارتفعت والخبر مرتفع وشمسنا لن تغطى وجهها سحب

وكلنا لرباها السمر تنتسب

الكيف النجمي وما يدور فيه :

جسر الى غدنا المون طالعه

من عزمنا نحن اعليناه فانتصبا

جبالنا الشم ينبوع يغيض منى

ومورد يغدق الخيرات ما نضيا)

نُبع من الخير فأض اليوم وانسكب

(فی کل کہف نیع تفجرہ

الدرب في وطنى

عم الاخاء مها ..

حسين سراج والمسرح الشعري

تونس ــ مكتب الرياض ــ أمال قلالة :

شاعت في تونس وفي السنتين الاخيرتين ، ظاهرة الشعر المنجمي جاعلة من الجنوب التونسى القريب من الصحراء منطلقا لهذا النوع من الشعر الجديد ومحطة اولى لمدرسة شعرية غير معروفة في الوسط

والجنوب التونسي الذي انجب (الشعر المنجمي) أخر صيحات الشعر في عالم الشعر ، له باع طويل في الميدان الادبي نثرا وشعرا ومن أبرز الوجوه التونسية الأدبية والتي يحق له أن يفتخر بها ، بعد أن نحتها من صلبه وكيفها مع طبيعته الصحراوية القاسية ، نذكر : اما القاسم الشابي ومصطفى خريف والميدائي بن صالح وعبد القادر بالحاج نصر ومحمد صالح الجابري ومحمد العروسي الطوي ، اما عن ماهية هذا الشعر فيقول الكاتب التونسى الشاب محمد العايش القوتي في كتابه الذي يحمل عنوان: الشعر المنجمي (منشورات الاخلاء التي يشرف عليها الشاعر الصادق شرف) : الشعر المنجمي حركة كتابية وليدة ، مسقط راسها بمنطقة ضيقة من ارضنا التونسية تسمى مارض المناجم ، لاتها تنفرد بخاصية غزارة انتاج الفسفاط ، وارض المناحم تقعكما هو معروف في الجنوب الغربي التونسي .. اما الشعر فهو حركة كتابية متعددة الصور كثيرة المواضيع يجمع بين اصحابها هدف موحد ، لكنهم يختلفون في الطرق التعبيرية وتناول المواضيع المختلفة في الحياة المنجمية ..) .. وفي هذا الصدد أيضاً يقول (الشاعر المنجمي) محمد الطاهر سودة : (الشعر المنجمي علاقة قائمة بين الشاعر والعامل المنجمي التي تجمعهما رقعة ارضية ، يشتركان فيها في العمل معا . وان كان عمل الأول نظريا حرفيا والثاني تطبيقيا فان الغاية واحدة والهدف محدد من الطرفين وهو بلوغ المرمى المقصود ، فالشاعر المنجمى _ كما يمكن أن نسميه _ يسعى الى الارتقاء بكتاباته الى مراكز الخلق والابتكار ، ويجانبه يدأب العامل لتحسين اوضاعه المادية والمعنوية فيوحى الاخير للاول بصور متعددة يمكن أن تخلق له سلم الارتقاء الادبى أذا تمكن من التوفيق في استغلالها ونقلها مناوحات حركية الى اخرى شعرية

وملاا عن معيزات (الشعر المنجمى) ؟ اجابة على هذا السؤال نقول : إن هذا اللون من التعبير الوجداني

لا يقتصر على الوصف البسيط والتلميح السطحى الى حياة العمال داخل المنجم او خارجه ، بل يتجاوز كل هذا الى التحليل النفساني او العاطفي والنظرة الاجتماعية في الحياة رغم اختلاف الاساليب التي يكتب بها هؤلاء الشعراء ، واكثرهم من الشباب المنحدرين من مناطق منجمية حيث يعمل أباؤهم الاميون في دواميس مظلمة لتوفير لقمة العيش لابنائهم ، وخلق ظروف معيشية احسن لهم ، ويذلك استطاعوا



فخوضوا القتام ولا .. لا تبالوا بموت رؤام أذا كان لابد فاستشهدوا قدوما مع الفجردومالكم موعد فهذى صخورى تنلامكمو يا نسوري



رغم الفاقة والجهل ، ان يتنبهوا الى ما للعلم من قيمة فارسلوا بهم الى المدارس والمعاهد الثانوية والجامعات قصد تغيير وضعهم الاجتماعي المتدني ، وشعراء المناجم هم هؤلاء الابناء الذين شعرواً بمعاناة أبائهم الذين لبوا نداء الكهف واحنوا رؤوسهم سمعا وطاعة لصوت المنجم ، وهم الذين اخذوا باسباب العلم وعرفوا ما للكلمة من سلطة وتأثير على العقول فطفقوا يدرسون حالة عمال المناجم وقضاياهم كل باسلويه ، ولكن بالرغم من تباين اسالبيهم كما اسلفنا القول ، فأن شعراء المناجم استطاعوا رغم كل شيء نقل صورة حية عن عمال المناجم ، وعبروا تعبيرا صادقا عن عالم المناجم (أوكهف جهنم) كما جاء على لسان الشاعر احمد المختار الهادي الذي خاطب عمال المناجم بقوله: (ابارككم يا رفاق الظلام

لتهمى مصابيحكم بالسنا والسلام ؟؟)



ريوان الشعر السعودي

صدر حنيثا عن دار تهامة

طبعتها الاولى ضمز

للنشر والتوريع المسرحية

الشعرية (الشوق اليك)

الكتاب الكتاب

السعودي يقول الأؤلف : هذه

على الوضوعية والواقعية

وليس فيها أفتعل للحوادث

مسرح الحوادث طبيعيا ، وقد

استفدّت من (بحر الرجز).

المجازئ في حوار السرحية .

والكاتب سبق وان صدرت

ه تلاث مسرحیات شعریه

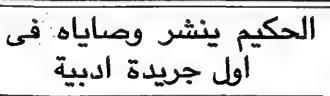
بعنوان (الظَّالَم نَفْسَةً)

و(جميل وبثيثة)و(غرام ولادة)

راعيت ان يكون لنسياب



صدر مؤفرا عن النادى الادبى بالرياض الكتاب رقم (٢٥)من سلسلة كتاب الشهر بعنوان «قراءة في ديوان الشعر السعودي» .. للدكتور يوسف حسن نوفل وقد قسم على النحو التالي ــ القسم الاول (النص الشعري) القسم الثاني (الديوان) ويحتوي على مجموعة من. المباحث وسوف نعرض لهذا الكتاب قريبا باذن الله .





صدر في القادرة العدد الاول من جريدة (الحياة) .. وهي اول جريدة البية اسبوعية يصدرها اتحاد الجمعيات الألبية في مصر، ويرأس تحريرها الكاتب الصحفي فتحي سلامة ، وتضمن العدد الاول من الجريدة حديثاً مع توفيق الحكيم تحدث فيه عن (وصاياه) للادياء الشيان ،

ويقول الحكيم في وصاياه : من استطاع من الإدباء الشبان أن يقرأ نصف ماقراً الحكيم يحتل مكانه في بنيا الابب والثَّقَافَة ... ومن استطاع ان يقرأ ريع ما قرأ الحكيم عالفات الاجتنبية بتغوق على الحكيم .. ومن قرا عشرة مجلدات من التراث الغربي القبيم يستحق أن نتوجه بدلا من الحكيم .

ويحْتَم توفيق الحكيم وصلياه قائلًا : هذه هي وصلياً الحكيم لن يريدون أن يحتلوا مكان الحكيم ... وقد كرر توفيق الحكيم في وصلياه ما قاله الدكتور طه حسين للانباء الشبان منذ ربع قرن .. فقد قال عميد الادب العربي: ﴿ اللَّهُ الادباء الشبان انهم يكتبون اكثر مما يقزاون والمطلوب منهم أن يقراوا اكثر مما يكتبون) !

٢٠ كتابا اسلاميا تصدر خلال رمضيان the transfer of the second sec



● محمد متولى الشعراوي

اعدت (الهيئة المصرية للكتاب) خطة لاصدار ٢٠ كتابا اسلاميا طوال شهر رمضان .. وتُدُور هذه ٱلْكتب حولُ موضوعات : الفقه ، السنة ، الفُتُوحات الإسلامية ، البطولات التأريخية ، ترشيد الشباب ، القضايا الاسلامية

احمد حسن البقورى

معظم هذه الكتب من تاليف كبار العلماء والمفكرين الاسلاميين ومن بينهم الشيخ احمد حسن الباقوري ، الشيخ محمد متولى الشعراوي ، د. مصطفى وستطرح هذه الكتب للبيع مع بداية شهر رمضان باسعار زهيدة ، وتقوم هيئة الكتاب ببحث امكانية تصدير بعض هذه الكتب الى الدول العربية

ناقد قديم يشيد بالشعر الجديد

اشباد الناقد الإدسى الكبير الدكتور (شوقى ضيف) ــ لاول مرة ـ بالشعراء اُلشيان الذين يكتبون الشعر الحر م قال الدكتور شوقى ضيف ـ الذى يعتبر من اشد المتعصبين للشعر العمودي القبيم ــ (انثى اعترف أن ما قدمه الشعراء الشيان الجند كأن خيرا منّ شعر الشعراء القدامي .، وكل ما ارجوه هو ان يكون غدهم افضل من يومهم وامسهم .. وان يستزيدوا من قراءة واستيعاب التراث لكى يقدموا الْجِديد وهم وقوف على ارض صطبة) ، وقد اعلن الدكتور ضيف موقفه الجديد من (الشعر الحر) في الكلمة التى القاها هذا الاسبوع بمناسبة توزيع الجوائز على الفائرين في مسابقة (الشعراء الشيان) التي اقامتها لجنة الشعر التابعة للمجلس الإعلى للثقافة .. والدكتور شوقي ضيف هو مقرر لجنة الشعر منذ سنوات طويلة ــ وهو المنصب الذي كان يشغله العقاد قبل وفاته ــ ويعتبر من اكبر تقاد الشعر العربي ، وله عدة مؤلفات عن شوقى وحافظ ابراهيم وكيار الشعراء العرب الاخرين . وقد اشترك في مسابقة الشعراء

الشبّان ٦٠٠ شاعر فاز من بينهم ١٠



شعراء بالراكر الاولى وهم: عيد الجواد طايل، جميل محمود عبد الرحمن ، د. صابر يونس عبد الدايم، حسين على محمد ، فولاذ عبد الله الانور ، مديحة ابو زيد ، محمد عبدالعزيز ابو شنب ، محمد غالي .. وقد قام بالتعليق على اشعار الشعراء الفائزين بالجوائز ثائثة شعراء من الجيل القديم والوسيطهم: طاهر ابو فاشا ، تحمد ابراهیم ابو سنة . أشحى سعيد .



في الفضاء اللولبي حيث يقبع الوجه سرمدية يحمل الكأس والصولجان والشجرة الظليلة ثمة الرأس والسيف / السيف والرأس ولا شيء اخر وانت ايها الجسد " ...

ثم فتحنا ، عشوائيا ، على الصفحة ١٠٢ فوجدنا في الصفحة من قصيدة عماد جنيدى: م كان سهلا فقد الجسد أيها الراس المريض أيتها الاعصاب الملتهنة

أَيْنُهَا الَّاعَصَابِ آلما أيها الأقق الجدار أيها الوطن المغلق أيها البحر المستنقع ايها الحداء الكبير الاسود أقبل بك جميعاً

واعلن هريمتي ٠٠٠٠ ٠٠٠

ثم حاولنا أن نصل هذين الجزئين من جسدى قصيدتين مختلفتين فوجدنا أن شيئًا لم يتغير ... اى هذه هي النمطية بالذات .. نمطية الصوت الواحد الرتيب،

ونمطية القول الواحد الرتيب ثم خطر بيالنا أن نفتح على الصفحة ١٢٨ ، فوجدنا النص التالي : السماء مستلقية على الضباب والضباب مسئود بقاماتنا هجرة في نقيق الضفادع الى عالم سقطت اعماقه

في تتابع الهجرة نرى عقولا تقشر بصل التنبؤ نرى جثثا تتشابك باهداب القصول» .

والنص هنا مقتطف من قصيدة اسامة سعيد .. على كل حال .. الكلام على هذه الموجة طويل ويمكن اختصاره: لن يسقط من الفراغ سوى الفراغ . أما النصوص النقدية ، في هذا العدد ، والمقابلة كذلك ، فهي اعجب من النصوص الشعرية .

كل ثلاثة اشهر .. واحيانا دونما موعد محدد ، تعود مجلة (مواقف) التي يرأس تحريرها الشاعر ادونيس ، الى الظهور ، بعدد جديد ، وكلمة (جديد) هنا . كلمة نسبية .. اذ أن الخط الاساسى لهذه المجلة . منذ انشائها . لم يتغير تقريباً .. وربما كان ذلك واحدا من الاسباب التي دفعت الشاعر العراقي بلند الحيدري(وقد كأن في عداد هيئة تحريرها) الى الاعتذار فيما بعد ، والاستقالة من هيئة التحرير . في كتاب وجهه الى ادونيس ، ونشر نصه في احد اعداد المجلة .. ويتضح منه أن وأحدا من بنودها الأساسية ، وهو (الحرية) لم يتحقق بمعنى أن هذه الحرية في الإبداع التي تنادي بها المجلة . نظريا ، حيث يرد في كل جزء من اجزائها : (مواقف للحرية والابداع والتعبير).. ليست في الواقع سوى حرية اختيار رئيس تحريرها (ادونيس) لنصوص تلائم هو آه ومزاجه .. وبالتالي ثاتي على شاكلته غالحرية . اصلا. تنوع وتعدد . لااحادية .. او جمع بصيغة المفرد

اخيرًا صدر العدد ٤٤ شتاء ١٩٨٢ من هذه المجلة . وكان سابقه قد صدر حاملا محورا في النقد .. والرد .. والمقارنة وغيه مقال برد فيه ادونيس على صادق جلال العظم .. متهما فيه الدكتور العظم بجنون نقد الغير ..

اما العدد الحالى ، فيأخذ الشاعر اللبناني ، باللغة الفرنسية ، حملاح سنيتية . حيزا كبيرا منه ، فاوله حسوار طويل مع ستيتية حول الشعر والهوية . الشعر والفكر ، الشعر واللغة ، وهي أجوبة عن أربعة استلة وجهها كاظم جهاد المقيم في بأريس.

كما أن لستيتية بالذات . في هذا العدد ، قصيدة طويلة ، بعنوان (عهد الشفاغية) .. تصب لغتها في نفس المجرى التنظيري له .. تتوالى بعد ذلك قصائد متنوعة (على وتر واحد) لجمال الدين بن شيخ حيث قدم ست قصائد ، وسمير الصايغ بعنوان (كن غيابا وتقدم) وسعدى يوسف بعنوان (اكتفاء) وكمال ابوديب بعنوان (محاولات للكتابة عن الصحراء) وسركونبولص بعنوان (هناينتهي العالم المعروف)ويقدم شوقي عبدا الامير ثلاث قصائد ، وجليل حيدر ثلاث قصائد (بنفس العنوآن لشوقي) وكاظم جهاد (الردهة الجانبية)

.. نفس العنوان السابق لصاحبيه) . حسن الشامي (ثلاث قصائد ايضًا ١٠٠ اسامة سعيد (اقفاص لهذا الزمن) ، اما عبد الحميد جيدة فيقدم شهادة عن ادونيس يقول فيها : (يقول ادوبيس اتركوا للشجر ان يتبادل العصافير ..) لم يقل اتركوا للعصافير أن تتبادل الشجر .. هكذا تأتى الشهادة في هذا السياق

وهاشد شفيق قصيدة (حالات) وعماد جنيدي (ثلاث قصائد ..) (نعم

اما اغربةصيدتين في المجموعة الادونيسية . فهما بالعثوانين

... اعترافات احمد دمطلوب » لهشام القروى ، و « الميامر والتساعات التابعة» لمحمدعضيمة ..

على كل حال ، سنفعل ، تجريبا، ما سبق وفعله احد النقاد ، بان طوى في احدى المجلات ، الصفحات ، ثم اخذ يكتب بدايات اسطر كل صفحة، ليرى اية قصيدة تتكون له من هذا اللهو السريالي .. غقد فتحنا . عشوائيا الصفحة • دمن المجلة وقرانا (بعنواز)

الصحراء (٧) لكمال أبوديب : " ثمة الرأس والسيف

ولأشىء اخر

غادر السيد عبدالله بشارة الأمين العام

لمجلس التعاون الخليجي المنامة امس الاحد

متوجها الى لندن للقيام بزيارة رسنية

وسيجري السيد بشارة خلال زيارته

محادثات مع السيد دوغلاس هيرد ورير

الدولة للشؤون الخارجية البريطاني تتناول

لمجلس التعاون الحليجى بعد ذك الى

بروكسل تلبية لدعوة قد تلقاها من السيد

ح الوف نائب المدير العام الجدوعة دول

السويق الاوروبية المسقركة لمحث علاقات

دول السوق الأوروبية مع دول محلس

ومن المقرر ان يتوجه الأمين العام

للمحلكة المتحدة تستغرق يومين .

القضايا الدولية الراهنة .

بشارة يازور

بريطيانيا لمدة يومين

وكيل وزارة العمل البحريني ..

نجاح اللجان العمالية

اداة جيدة للاتصال والتفاهم

عبد الله بشارة

نقابي عمالي في اي مكان .

وأضاف أن هذه اللجان ستكون هي قوة

لها وجودها الخاصر وذلك بأجراء هذا

الشكل التنسيقي والتنظيمي لهم بحيث

تحافظ على كيانيم مشيرا الى ان ايحادها

ليس تحت تأتير أي ضغط عربى أو خارجي

بلياتي باعتباره طريقة ديمقراطية سليمة .

النجنة المشتركة في شيكة المنبوم البحرين

(البا) لانها بداية ستعطى نجاحها

انعكاساتها على لجان التركات الأخرى .

ليسهناك ايعوائق مع الشركات بسان

هذه اللجان ولكن هناك شكاوي من قبل

العمال بنمان نقص التوعية وسوف تحل عن

حاكم رأس الخيمة

يستقبل القنصل

الدريطاني

استقبل سعو الشيخ صفر بن

محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بمكتبه

فى المعمورة السيد سيتر روبرت

حاكم عجمان يستقبل

القنصل العراقي

راشد فنعيمي عضو المجلس الاعلي

حاكم عجمان بالديوان الاميرى

السيد عجلج احمد الهزاع القنصل العراقي الجديد لدى الدولة

استقبل سعو الشيخ حمد بن

مقشكليف قنصل عام

طريق الخبراء الموجودين .

واكد السيد المدنى في ختام حديثه انه

واعرب عن امله في أن تنجح تجرية

الاعتداد لمؤتمر وزراء المالية يدول

المؤيتم ربستعض منجزات اللجسان وافترار بضلام مؤسسة الاستثارالخ

يرأس الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة وفد بلاده في الاجتماع الثاني للجنة التعاون المالي لدول مجلس التعاون الخليجي التي تعقد اجتماعها الثاني بمدينة الرياض يوم ١٩

يو التحتي ويبحث خلال هذا الاجتماع الذي يستمر يومين النظر في مقررات ونتائج اعمال اللجان الفنية المتعلقة بدراسة تطبيق بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس في مجالات التبادل التجاري والتعاون الاقتصادى وكذلك نتائج اعمال اجتماع لجنة الخبراء لوضع الوثائق القانونية لمؤسسة الخليج للاستثمار ونتائج اعمال مديري الجمارك وصرح السيد محمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمارات بوزارة

قطريحتفل بتخرج الدفعة السادسة من طلبة الجامعة

امُسرِقطر: لتعليما عُظم قوة للأمم. ولهتمامنابه مسكهذا المنطلق

أكد سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ان مواجهة متطلبات التنمية التومية ودفع عجلة التقدم الحضاري في اي مجتمع لايمكن از تتمر افضل الثمار المنشودة

منها الا اذا قامت على اساس من نتائج البحث العلمي الذي يمت ليشمل مختلف مجالات كما اكد سموه أن السياسة التعليمية والتربوية في دولة قطر تقوم على الايمان بان التعليم

بشكل عام والتعليم الجامعي خاصة هو اعظم قوة إلامم .. وان كل جندييذل او مال ينفق في سبيل رفع مستواه الى اعلى المراتب هو انبل صيرة في اي مجتمع . وأوضّح سمو أمير دولة قطر في خطاب القامساءامس الأولّ في حفل تخريج الدفعة السادسة من طلبة جامعة قطر ان الجامعة تشكل للورد الدي ينهل منه الشباب ثقافتهم العليا أنثى تجعل منهم عمد الحاضر وقادة الفكر في المستقبل بما تزودهم به من قدرة على الابداع اننافع والانتاج المثمر على اداء وأجبهم نحو تحقيق مايصبون اليه من تقدم وازدهار .

وقال سموه أن المطلع على المكتبة الخنيجية وفهارس الكتبات العامة ليجد مكانا متناميا للدراسات التي قام بها أعضاء هيئة التدريس والباحثون بجامعة قطر في كافة المجالات العلمية والأدبية والانسانية .. ولقد اضحت تلك الدراسات بوجه عام .. ثروة علمية وثقافية تضاف الى رصيد الجامعات العربية والابحاث العلمية واخذت مكانها _ بوجه خاص _ في الحركة الدائبة للدراسات الخليجية في مجالات العلم المختلفة . واضاف لقد احتقلنا من قبل بتخريج خمس دفعات من جامعة قطر .. واليوم نحتقل

بتخريج الدفعة السادسةالتي بيلغ بها مجموع ماخرجته الجامعة من ابنائها حتىالأن مايقرب من الفي خريج وخريجة في مختلف الدراسات والتخصصات العلمية وهو عدد يمثل انجازا جديرا بالتقدير ولاسيما ان عمر الجامعة لايزيد على تُسع سنوات. وانه لن المسعد حقا أن يكون دور جامعتنا وأضح المعالم عميق الأثار في تطوير مجتمعنا القطري .. ونحن حريصون على توطيد ازرها ونواصل العمل على دعمها وتقويتها لمعاونتها على اداء رسالتها السامية في اكمل صورة .. واكبر رجائي أنها ستزيد القدرة على اداء هذه الرسالة عندما تنتقل عما قريب باذن الله الى مبناها للدائم الذي خططنا له وشرعنا في

وقد القي الدكتور محد ابراهيم كالطهمدير جامعة قطر .. كلمة في الحفل لكد فيها ان الجامعة ملتزمة منذ لنشائها بتحقيق طموحات وأبال التعقدم القطري والخليجي والعربي بصفة خاصة والمجتمع المسلم والإنسائل المأصر يُصفة عامة ... وقال أن هذه للعاني لها وجود وأضح في كل انشطة جامعة قطر ويرامجها .

واخساف أن جامعة قطر لاتقف عند ماتقدمه فأعات الدراسات بل تقود طلابها بونسوح في الرؤية والغاية الى ان يتعلموا قبل ان يعلموا وان ينهلوا الخبرات قبل المعارف من الاستاذ والمكتبة والمختبر والحقل ويرامج النشاط الثقافي والرياضي والاجتماعي والرحلات الشاملة

واشار الدكتور كاظم في كلمته الى ان جامعة قطر قد خرجت المنات في قطاع التعليم والشؤون الدينية والاعلام والصناعة والاقتصاد والخارجية والشرطة والجيش والشركات والعديد من مجالات النشاط الأهلى داخل قطر وخارجها اضافة الى تخريج المتخصصين في العلوم والانسانيات والدراسات الاسلامية وللتوثيق والمكتبات والتخطيط الاقليمي والخدمة الاجتماعية المدرسية والارشاد والتغذية .

وأوضح أن جامعة قطر تعمل باستمرار على أدخال تخصصات جديدة .. مشيرا للى أن من بين هذه التنصصات التربية الفنية التي تم الخالها هذا العام والتربية الرياضية التي ستبدأ دراستها في العام القادم .. بالإضافة الى الصحافة والأعلام .

وشهد الحفل سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطري والشيوخ والوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدون لدى دولة قطر .. وقام سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر بتوزيع شهادات التخريج والجوائز على الخريجين. وقد بلغ عدد شريجي هذه الدفعة من جامعة قطر (٥٠٠ خريجا وخريجة) بينما بلغ عدد خريجي الجامعة منذ الدفعة الأولى حتى السادسة حوالي الفي خريجي وخريجة من بينهم ١٢٢٠ من ابناء قطر والباقون من الدول الخليجية والعربية والاسلامية. وينكر ان جامعة قطر التي انشئت عام ١٩٧٢ قد بدأت بكلية التربية ثم اخسيف اليها

كليات العلوم والشريعة والانسانيات والعلوم الاجتماعية والهندسة . ومن المقرر أن تضاف الى هذه الكليات الخمس كليتان جديدتان الأولى للادارة والاقتصاد والثانية للاعلام وذلك بعد انتقال الجامعة الرمبناها الجديد في شهراكتوبر

نائب وزير العدل فياليمن الديمقراطية يصل الدوحه

الدوحه /ق . ن . ا / وصل الى الدوحه السيد على فضل على بائب وزير

العدل والاوقاف في جمهورية اليمن الديمقراطية في زيارة لدولة قطر تستغرق أربعة أيام .

ويقوم المسؤول اليمني خلال هذه الزيارة بنقل رسالة الى الشيخ أحمد بن سيف أن ثاني وزير الدولة القطري للشئون

الخارجية من السيد سالم

اليمن الديمقراطية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين

وزبر المالية يدولة المارات يستقبل

صالح محمد وزير الخارجية في

السفير المغربي

دبى ــ وام : استقبل الشيخ حمدان بن راشد السعد

ورير للألية والصناعة بدبى السيد عبد العزيز المتيوى الشكورى سفير الملكة الغربية لدى الدولة .

تعلىهمؤسسة محمدبهرذيس أنهامنحت مكنوليه / ربيع السيدالسيدم بالهد رمصري الجذ ميعاس جولندمتم ٥٤٦٥١٥ - تأشيرة خروج وعوجة وكم يعب ، لذا تحدرالوسسة مهرالتقامل معه أ والتب علِيهِ .. ويَرْجُومُون مِعرف عند شيطًا إبلغ أحرب مركزشرطغت .. وله الشكر . ٩

تعلىم وسسة ميالح محدالسنيوس إنهامنوت مكفولها /محديثرين رالياكسينا ن الجنسير وعامل جُولِنَد رِمْتُم ٩١٦٩٣٩ ، كَأْشَيْرةَ خُرُونِكُ وَيُحُومُ وَلِي بِعِد لذا مخذر مسرالتعامل معرا والتسترعلير . وميرم مير مدف عنهشيگا الاتصال بتلينون ۱۳۰ ۵۶٬۵۶ أفرابليخ انزپ مدکزشرگلت. ويشکرا ۹

المالية والصناعة مشيرا الى ان مديرى الجمارك بدول مجلس التعـــاون قد وضعوا توصيات محددة خلال اجتماعهم الاخير بالرياض حول الاحكام الكفيلة بتطبيق المواد الخاصة باعفاء السلع الوطنية من الرسوم الجمركية قيما بين دول المجلس وكذلك تطبيق المادة الخاصة بايجاد حد ادنى لتعريفه جمركية بين دول المجلس تجاه العالم الخارجى والتسهيلات اللازمة لمرور البضائع بطريقة الترانزيت .

وأوضح أنه بالنسبة لمؤسسة الخليج للاستثمار فقد وضع الخبراء الصيغة النهائية لمشروع اتفاقية التأسيس والنظام الاساسى لمؤسسة الخليج للاستثمار في ضوء توجيهات لجنة التعاون المالي لدى اجتماعهم الاول. والمعروف أن رأسمال المؤسسة المقترح يبلغ ثلاثة مليارات دولار ..

ويشمل نشاطها جميع الانشطة الاستثمارية دآخل دول المجلس وخارجها .



٧ طالبات من العشرة الأولئل عيد الاعدلادية بقطر مراكز صيفية للطراوب. ويجوبة رائدة لطالاب محوالأمية وتبقى هناك قضية هامة ، وهى ممارسة الشباب لبعض الهوايات خلال العطلة

الدوحة ـ خاص بالرياض اعلنت نتائج الشهادة الإعدادية بدولة قطر وكانت نسبتها ٦٥٠٢٪ وقد حققت بنات قطر تفوقا كبيرا في النتائج النهائية ، حيث حصلت سبع طالبات على التفوق في ترتيب العشرة الاوائل ، وكأنت الاولى فتاة من مدرسة قطر الإعدادية للبنات .

الخليجية على التعليم وان تنهل من منابع الثقافة والمعرفة .. وكما كانت النتائج جيدةً بالنسبة للاعدادية العامة ، فينتظر ان تكون نتائج امتحانات الشهادة الثانوية والشهادات التخصصية . فس المستوى .. وقد كانت امتحانات هد العام في مستوى

دفعة قوية ، واملا متجدداً في نجاح مشرف وباعلان نتائج الشهادات ينتهى عام دراسي مليء بالجهد من جانب الادارات التربوية في الوزارة ومن جانب الطلاب . اللهم الا عقد الدور الثائي في بدايات

والرياضية . علاوة على تكثيف الندوات آلدينية والاعلامية للحث على التعليم وسحو الامية ، وسوف يدعو هذا المركز كل اسبوع عددا من المواطنين من خارج

خاص بتعليم الكبار ومحو الامية ، وهي تجرية رائدة ، ويضم المركز خمسين متدريا

المركز في شكل ندوة اجتماعية يتدارسون نميتها مشاكلهم ، وكيفية وضع الحلول لبها

الصيفية .. وقد اعدت وزارة التربية من طلبة التعليم الليلي . يمارسون والتعليم لطلابها العديد من المراكز نشاطاتهم المسرحية والثقافية والثنية الصيفية للانشطة التربوية المختلفة ألتى تستقطب طاقات الطلاب ، المعرضة للتبديد وهذه الظاهرة تؤكد مدى حرص الفتاة جيد ومن صعيم المناهج مما اعطى الطلاب والضياع خلال العطلة ، وترجيهها توجيها

مفيدا يقضى على ازمة الفراغ ، ويشغلها فيما يعود بالنفع على الشباب .

وهناك فى هذا المجال المراكز العميفية التابعة التربية المسرحية التى تهتم بالانشطة التقافية والفنية كما يوجد مركز للحد من الأمية .

الحافظ رئيس وزراء لبنان الاسبق رئيس اللجنة البرغانية للشؤون الخارجية بمجلس النواب

وحضر المقابلة الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك

وقالت وكالة انباء الخليج عن الدكتور امين الحافظ قوله بأنه بحث مع سمو امير البحرين

المواضيع والمشاكل الني تهم العالم العربي بشكل عام والأزمة اللبنانية بشكل خاص وكذلك

الاخطار التي تهدد لبنان متيجة للاعتداءات الاسرائيلية المتكررة على الجنوب اللبناني

والوسائل الكفيلة لمواجهة هذه الاعتداءات عن طريق تكاتف العرب واجماع كلمتهم من اجل

الوقوف صفا واحدا ضد الخطر الصهيوني الذي يستهدف جميع الدول العربية بشكل عام.

المنامة/ون بد اك السيد عبدالله المنفى وكيل وزارة العمل والتمزون الاجتماعية البحريني نجاح اللجان العمالية كاداة اتصال جيدة لليصول الى تذاهم افضل بين الادارة والعمال. وقال ني حديث لصحيفة (الإضواء) البحرينية أنَّ تشكيل هذه اللجان في كثيرً من الشركات بأتى على ضوء قانون العمل البحريني في القطاع الأهلى والذي ينص على أنه يجور للعمال وأصحاب الأعمال نمي المؤسسة الواحدة ان يشكلوا فيما بينهم لجنة عمالية مشتركة .

وأوضح أن الشركات ليست مارمة بتشكيل مده اللجان الااذا كان هناك طلب من العمال فالقانون يلزم الشركات بتكوينها وليس لها حق في الانسحاب من هذه اللجان الا اذا كان الانسحاب رغبة

والهاف بان هذا الشكل من الجان المشتركة سيتحول الى تكوين اللجنة العامة لعمال البحرين .. وستكون هذه اللجنة الادارة العمالية التي تمثل عمال البحرين ولها وجهة نظرها سوادني للجال المحلي او

وأشار السيد المدنى الى أن سبب تشكيل هذه اللجان ليس لتمثيل العمال في الخارح ولكن الاساس هو احتياجات العلاقات الصناعية في البحرين اليرنوع من حلقة الاتصال بين الادارة والعمال بأعتبار ان هذا الدور تلعبه للجان العمالية

وحول امكانية ان تتطور هذه اللجان الى الشكل النقابى والأكعل والصحيح عبر تشكيل العمال نقاباتهم الخاصة بيم وضمن تمثيل مستقبل قال السيد المدنى ان التسميات مختلفة ولكن اللحان واللجنة

دراسة للتعرف على مشاكل الطفولة واسبابها .. في البحريـــن امير البحرين يستقبل الحافظ ويبخث معه الوضع اللبناني المتدهور

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين الدكتور عثمان فراج ممثل منظمة الأمم المتّحدة للاطفال (اليونسيف) وذلك للسلام على سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله في البحرين وتعيينه ممثلا للمنظمة في دولة الأمارات العربية المتحدة .

حضر القابلة سمو الشيخ خليفة بنسلمان أل خليفة رئيس الوزراء وسمو الشيخ حمد بن عيسى أل خليفة ولى العهد القائد العام لقوة الدفاع والشيخ محمد بن مبارك ال خَليفة وزير واشاد الدكتور عثمان فرلج في تصريح ادلى به عقب المقابلة بالمساندة التي لقيها من قبل

المستولين في دولة البحرين لمشروعات النظمة . واشار انه خلال فترة عمل المنظمة التي دامت ست سنوات تم التركيز على تحديد المشاكل المتعلقة بالطفولة في البحرين حيث تم اجراء دراسات متعددة للتعرف على هذه المشاكل وأسبابها والعوامل التي تؤثر في نمو الطفل ووضع برنامج شامل لمعالجة هذه المشاكل .

ذلك النَّجَاحَ في الاتخفاض السريع في نسبة الوفيات من الأطفال في البحرين من ٧٩ في الألف في سنة ٧٧ الى ٢٥ في الألف في سنة ١٩٨٢ .

كما استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة امير دولة البحرين الدكتور امين

الاستثمارات العربية في مصر بشكل عام والخليجية بشكل خاص

وفد خليجي بشارك في ندوة المصرفيين العب

بدأت امس في لندن اعمال ندوة المصرفيين العرب بمشاركة وفد خليجي يمثل

دول المنطقة كل على حدة يرأس الجانب السعودى فيه معلى الشيخ عيد العزيز

القريشى محافظ مؤسسة التقد العربى السعودى وعضوية عدد من رؤساء مجلس

ادارات عدد من البنوك المحلية من بينهم الشيخ حسن المشارى ، محمد الفريح

ويرأس السيد سلطان الظاهرى نائب المصرفي العربي وتطوره وتنعيته عربيا

بمناسبة فتح خطجوى جديد يريطيين تونس والعواصم الخليجية

عبر شركة طيران الخليج عقد ممثل الشركة الجديد بتوئس السيد

سيف حمود البهلائي ندوة صحافية شرح فيها أهداف فتح هذا الخط

وأعطى فكرة مبسطة عن شركة طيران الخليج بصورة عامة.

وعيد الله العمران ، سلامان للعلمان ،

ويناقش المؤتمر اوضاع البنوك وحركة

التمويل العربية في التمانينات كما

وفي البداية قدم فكرة قصيرة عن

الشركة وتاريخ انبعاثها موضحا انها تابعة

لأربع دول خليجية هي: الامارات العربية

المتحدة، قطر، البحرين وعمان وأن مقرها

الرسيمي في البحرين . كل دولة منها ثملك

حوالي ٢٥ بالمائة من رأس المال الشركة

التي بدأت عملها منذ سنة١٩٥٠٠ بريط

مختلف دول الخليج فيما بينها .. ويعتبر

معثل الشركة ان فتم هذا الخط من اهم

روافد تدعيم العلآقات والتعاون بين

المنطقتين خاصة وان ترنس ستكون منطقة

الانطلاق بخط بقية بلدان المغرب العربي

الكويت/واخ :ــ

الخارجية الكويتد

نعت وزارة الخارجية الكوينية في بيان

لها اليوم السكرتير الأول بالسفارة الكويتية

فى نيودلهى السيد مصطفى محمد المرزوق

وقل بيان الخارجية ان الكويت تستنكر

هذه الجريمة الشنعاء التي ذهب ضحيتها

شاب من خيرة الشباب الدبلوماسي

الذي اغتيل قبل يوم امس .

العربية المتحدة وقد الامارات .

حافظ المصرف المركزي بدولة الامارات ودوليا

سيناقش الموضوعات الخاصة بالنشاط والمالية والنقدية .

وقال بأن المنظمة لاقت نجاحا في جهودها في مجال رعاية الطفولة في البحرين وقد تمثل

وفد خلیجی اقتصادی ببحث مع مبیبسارك

حركة رؤوس الأموال الخليجية وضماناتها في مصر

سيلتقى مع الرئيس المصرى مبارك وعدد من كبار المسئولين المصريين لبحث امكانية زيادة حركة

وقالت الصحيفة ان الوفد الاقتصادي الخليجي سوف يطرح على المسئولين المصريين العقبات التي

تعترضهم فيمصركما انه سيطالب بمعاملة رؤوس الأموال العربية المعاملة الافضل وانه سيقدم ملاحظاته

على قانون الانفتاح المصري الذي صدر عام ١٩٧٤ والذي صرح بدخول واستثمار رؤوس الأموال العربية

ويشارك في المؤتمر عدد من ابرز

ورغم أن برنامج الرحلات سيقتصر على

موعد وأحد خلال الاسبوع فالنية متجهة

نحو تكثيف عن الرحلات في المستقبل

خاصة مع ازدياد رغبة المحللين الخليجيين

فى التحول نحو تونس لقضاء عطلهم

الاول من طائرات ترايستار الفخمة والقادرة

على تجاوز مسافات كبيرة دون توقف

والاسطول الثاني من طائرات بوينغ ٧٢٧

وهو مجهز لتغطية الرحلات الداخلية ذات

المدى المتوسط والقريب ، وقد نظمت امس

الاحد اول رحلة على الخط الجديد عبر شركة

أن وزارة الخارجية تعلن ببالغ الأسى

والأسف نبأ اغتيال المغفور له السيد

مصطفى محمد المرزوق السكرتير الاول

بالسفارة الكويتية فى نيودلهى وانها

تستنكر هذه الجريمة الشنعاء التى ذهب

والوزارة تشيد بمناقب الفقيد واخلاقه الصبر والسلوان .

ضحيتها شاب من خيرة الشباب

الدبلوماسى الكويني

وفيما يلى نص البيان :

ويتملك الشركة الان اسطولين يتكون

السنوية بدلا عن اوروبا .

الخبراء العرب في القطاعات المصرفية

صحيفة (الرايه) القطريه أن الوقد الاقتصادي الخليجي الذي يزور القاهرة في الاسبوع القادم

واضاف الدكتور الحافظ أن مايعانيه لبنان من محن يكمن في وجود أسرائيل واعتداءاتها المتكررة عليه مشيرا الى هذا الصدد الى ان اي حل للمشكلة اللبنانية وخاصة بالنسبة للجنوب مرتبط بازالة الوجود الاسرائيلي المباشر وغير المباشر من لبنان حتى يعود للبنان استقراره في ظل الحكومة الشرعية وكان رئيس وزراء لبنان الاسبق قد وصل الى المنامة في زيارة للبحرين تستغرق عدة

ونسبت المحيفة للصدر اقتصادى

مصرى مسئول قوله ان السياسةالجديدة

لمسر تهدف الى تشجيع رؤوس الأموال

العربية للقدوم الى مصرحيث اعدت هيئة

الاستثمار قائمة طويلة من المشروعات

المدروسة لعرضها على الوفد الخليجى

وأضاف أن المستمثرين العرب بفضل

التسبيلات والضمانات المنوحة لهم

يستطيعون الأن البدء فورا في تطوير

وزيادة استثماراتهم الحالية في مصر

وتكوين شركات برؤوس اموال مشتركة

تعمل في المجالات الصناعية والزراعية

والتجارية المفتوحة للاستثمار في مصر .

وأوضح المصدر في تصريحه للصحيفة

أن القوانين المصرية قد كلفت الحماية

لرؤوس الأموال والمستثمرين الأجانب ومن

ثم فمن الاجدر أن تكون هذه الحماية أكثر

الخليج وستستغرق الرحلة كاملة بين مسقط

وتونس دهابا وايابا حوالي ٢٢ ساعة مع

اقامة علاقات دبلوماسنة

بين الامارات وكينيا

قررت دولة الامارات العربية المتحدة

وجمهورية كيئيا اقامة علاقات دبلوماسية

بينهما على مستوى السفراء اعتبارا من

وجاء فی بیان صدر عن وزارتی

الخارجية بدولة الامارات وكينيا انه انطلاتا

من الرغبة المشتركة في تعزيز علاقات

الصداقة وتطوير التعاون بين البلدين قررتا

اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على

مستوى السفراء اعتبارا من اليوم د يونية

«المسرروق»

العالية وسمعته الحسنة وتقانيه في خدمة

وطنه ، كما أنها على اتصال دائم ومستمر

بالسطات الهندية المختصة لمعرفة ظروف

وملابسات هذه الجريمة ليشعة ليلاقى

الجناة الآثمون مايستحقونه من عفاب

ووزارة الخارجية تسال الله ان يتغمد

الفقيد بوأسع رحمته ويلهم اهله وذويه

أعتبار فترات التوقف المبرمجة .

THE STATE OF رايد يهنىء ملك السويد

بعث سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى جلالة الملك كارل جوستاف ملك السويد بمناسبة ذكري العيد الوطني لبلاده.

هيئة قضائية نفطية تبحث ايقاف ضخ النفط العراقي عبر الأراضى السورية

غادر أبوظّيي متوجها الى الكويث اليوم المستشار التيجاني الزبير القاضى بوزارة العدل والشؤون الاسلامية والأوقاف بدولة الامارات العربية المتحدة وعضو الهيئة القضائية لمنظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) لحضور جلسة الهيئة التي عقدت في الكويت أمس.

ويناقش خلال هذه الجلسة والتي تعد الأولى بعد اكتمال تشكيل الهيئة النظر في الشكوى التي تقدم بها العراق ضد سوريا بسبب ايقاف ضخ النفط عير الاراضى

تعاون ديني بين البحرين واوغندا

اجتمع الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن راشد الخليفة وكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية في المنامة بالشيخ عبدالرزاق ماتوف مفتى جمهورية اوغندا والشيخ قاسم ماليوميا رئيس القضاة بتُوغندا .

وتم خلال الاجتماع استعراض مجالات التعاون بين البلدين في الامور الاسلامية

قطر تحتفل بيوم الصحة العالمي

الدوحة -- ق . ن . أ : دعا السيد خالد بن محمد المانع ورير الصحة العامة بدولة قطر الى ضرورة الوفاء بمتطلبات الانسان الاساسية ماديا ومعنويا باعتباره اداة للتنمية وتسلحه بالمعرفة والتدريب على افضل السبل وارشدها في أستغلال الموارد الطبيعية والمحافظة عليها من الندهور والتلوث .

وقال في كلمة وجهها بمناسبة الاحتفال بيوم البيئة العالمي الذي وافق امس السبت اهتمام دولة قطر وحرصها على تنسيق التعاون مع مختلف الاجهزة العالمية للمحافظة عليها وتنميتها باعتبار ان ذلك مسؤولية مشتركة بين مختلف دول العالم .

وقال ان ما يعكس اهتمام دولة قطر في هذا المجال هو انشاء اللجنة الوطنية الدائمة لحماية البيثة التي تضم ممثلين عن المؤسسات ذات العلاقة بامور البيئة لتضطلع بمهام ومسؤوليات حماية البيئة في



ساعة الكترونية بالأرقام



وهى تعمل بفارش الكروني يعمل على بطارية الفيلم ومزودة بعدسة تقرب

 إحصارعلوصورد سربية واضحة ملونة تنميز بفلاش الكتروني متقدم يستطيع إلتقاط الضوع المناسب في كل اللاوقات ليلا أو نهائل. انفارش يعس باستعرار بطريقة الكترونية د ون الحاجة تشراء بطارية خاصة به عاستعمر دائما فيلم بولارويد الجديد الملون تطام ... دوالسرعة الفائقة

المزيد من المعلومات؛ تصارفون ب معارض العجو



اوازبا موزع تكاميات البولاروليد بالمكد

لندن _ أ. ف. ب. . اختلفت أراء الصحف البريطانية

الصادرة أمس بشأن فرص نجاح مؤثمر قمة

قرساي . فبينما أعربت صحيفة (الأويزرفر) عن ت

تشاؤمها في هذا الصدد ، تبنت صحيفة

فقد كتبت صحيفة (اويزرفر) تقول أن

المتلقشات غير الرسمية التي سبقت المؤتمر

خلال الأيام الأخيرة لم تتضمن في الواقع

اي دلائل تشير الى احرار تقدم كبير في

طريقة بحث هذه للشكلات الكبرى ۽ في

اشارة الى البطالة والى تأثير اساليب

وأضافت الصحيفة قاتلة لنه بيدر ان

الزعماء الحاليين « يعيشون على هامش

الأحداث الكبرى شأتهم في ذلك شأن

الملوك الذين كلنوا يعيشون في قصر

وعلَّى العكس من ذلك أعربت صحيفة

(الصانداي تليمز) عن اعتقادها بأن

والدعوة أتتي وجهها الرئيس الفرنسى

التكتولوجيا الحديثة

(الصائداي تايمز) موتفا متفائلا .

في فرساي. التي ملزالت في منتصف الطريق في عطلة نهاية الأسبوع ــ قد

أظهرت قدرًا من الفاطية وإن لم يكن من

النتائج أيضًا _ بغضل مما كانت عليه

كما كتبت صحيفة (صنداي تايمز) التي

مِدتِ اكثر تفاؤلاً أن «الأمل في تعاون

اقتصادي بعض الشيء بعد أن كانت

تهديدات شارون

وتمويه بيجن

افكار بيجن وشارون تلتقر

دائما في الآونة الأخيرة وخاصة

بعد انتفاضة عرب الأرض

المحتلة ثم اضراب عرب الجولان

وتصعيد الغارات على مخيمات

الفلسطينيين اليومقي جنوب لبنان

وفي ضواحي بيروت وريما ، غدا

ولیس بعد غد ، فی دول عربته

عجاورة اخرى .. على اعتبار ان

عمق الامن الاسرائيلي المزعوم

يمتد مسافات طويلة تحددها هي

ساعة تشاء .. وطالما أصرت عليها

في اكثر من مرة ونفئت بعضها في

وعلى تطوير اسرائيل لعمقها

الدفاعى يتفرج العالم وقى طليعته

الدول العربية المطلوب منها الان

كسر احتكار التقوق العسكرى

الصهيوني المزعوم وهو امر ليس

بالمستحيل وحتى ليس بالصعب

لذا حلول العرب ان يجربوا ولو

مرة واحدة ، ورغم الفرقة بين

الصقوف العربية والانقسام

الشاسع في الأراء فيما بينهم يبقى

هناك مجالات لتحقيق امنية

الشعوب المغلوبة على امرها

والتي تعانى من جشع الكبار

والدعوم إلى قمة عربية ـ كما

بدا يمهد بها بعض الترب ــ ان

تجدى نفعا وربما زادت الانقسام

والخلافات العربية حدة .. كما ان

هذه الدعوة تأتى فى وقت تلعب

فيه العصالح الشخصية بورها قبل المصلحة العامة .. والأغشل،

بألطبع ، ويالنسبة لوضع مثرد

كالذي نعيشه اليوم ، هو ان يكون

بمنتاقاسم مشترك لدحض ادعاءات

بيَّجِن من جهة وشارون من جهة

ثانية . وذلك لن يتوفر الا

بالشخلي ، في المرحلة الأولى ، عن

الداء العربى الجديد ونعثى به

داء الركض وراء تأمين اكبر قدر

معكن من العصالح الخاصة

بالإشافة للى الإساليب المعروفة

القي يمارسها اكثر مزحاكم عربي

من اجل البقاء في سدة الحكم ..

وهنا لا ننسى ان هذا الداء قد

استقحل هو الاخر واصناب

ولهذا نسمع شارون يتحدى اية

دولة ــ عربية او غير عربية ــ ان

تقف فی وجه قواته او ان تحول

دون تنفيذ مخططات سياسية

مريبة يغمل فيها بالتعاون مع

عندما يعلن بيجن انه يوافق

على عقد مؤتمر قمة ثلاثي (مصري

۔ امریکی۔ اسرائیلی) ویصر علی

القدس ، فهو عضم العصا في

عجلات اية تسوية كان يمكن ان

تتم بخصوص العدينة البحتلة ..

ويحرج الشريك الكاعل ... اى

واشتطّن ـ بالاضافة الى كونه

معلم أن ما نقله سابقا من تنازلات

مصرية .. لن يفله في حال انعقاد

ثلك المؤتمر ويصرف النظر عن

المكان الذي قر يعقد فيه .. وان

كأنت الترجيحات تشير الى انه

سنتم خُلال هذا الصيف في

واشتطن .

الكثيرين بجنون العظمة

الأونة لأخيرة .

الأمرين .

اجتماعات القمة السابقة » .

التكهنات تميل الى التشاؤم • •

التصالات مصربة بشان الموقف في لبنان

نكرت أنباء صحافية هنا أمس أن الحكومة المصرية أجرت سلسلة اتصالات

وقالت إن هذه الاتصالات التي أجراها وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية

بطرس غالي شملت السفير الأمريكي في القاهرة ، وسفيري مصر في واشتطن وبل أبيب والحكومتين الفرنسية والاسرائيلية عن طريق سفارتيهما في القاهرة .

في طريق الجهود الهادفة لتحقيق تسوية شاملة وسلام عادل في المنطقة .

وأضافت أن بطرس على أكد خلال هذه الاتصالات أن التطورات الراهنة عقبة

البيان الخسامي لمسكتب المسنق من والملاقع قمة فرساي في الصحف البريطانية يؤكدعلى عقد القمة في بغداد.

وتؤكد الفقرة ١٣٣ على قناعة مكتب



رسالة للملك حسين من عاهل اسبانيا

تسلم جلالة الملك حسين الليلة قيل الماغمية رسالة من الملك الإسباني خوان كارلوس مقلها الى العاهل الأردني نائب أمر الكلية الحربية الاسبانية اللواء خوزيه ذيبولنا الذي يزور الأردن حاليا على راس

وقالت اذاعة عدان ان الملك حسين شرح للوفد العسكري الاسبائي الخلفية السياسية لقضية السرق الامسط والتطورات التي تمريها المنطقة العربية

مصرع مسؤول إيراني و ء عسكريين في هجوم (للمحاهدين)

ذكرت صحيفة «الجمهورية الاسلامية» أمس أن حجة الاسلام شمس السؤول عن المكتب السياسي _ الاينيولوجي في احد مراكز الجندرمة الايرانية لقي مصرعه يوم الخميس الماضي في هجوم شنه اعضاء منظمة (مجاهدين خلق) في طهران . وذكرت الصحيفة التي لم توضح

ملابسات الحادث ان انتين من المسكريين واثنين من رجال البوليس لقوا ايضا مصرعهم خُلالُ هَذَا الهجومُ الذي وقع في أحد شُوارع العاصمة الأيرانية ."

الضفة :

قنيلة في جنين على سيارةللعدو س ابیب ۔۔ رویتر :

ذكرت اذاعة العدو الصهيوني الليلة قبل الماضية ان البوليس الصهيوني اعتقل ١٨ شابا فلسطينيا في اعقاب القاء قنبلة حارفة على دورية للشرطة في مدينة جنين بالضفة الغربية المحتلة أول من أمس. وزعمت الاذاعة كعادتها أن الحادث لم بسفر عن وقوع اصابات لكنه ادى فقط الى تحطم الزجاج الأمامي لسيارة الدورية ": .

لجنة الصناعات البترولية بدول المجلس تختتم اجتماعاتها برفع التوصيات لوزراء البترول

الكويتية ووزارة النفط بسلطتة عمان مسقط _ واخ : اختتمت لجنة الصناعات البترولية لدراسة امكانية تصنيع البترول والغاز المنبثقة عن اللجنة الوزارية لوزراء البترول بدول مجلس التعاون الخليجى اجتماعاتها هذا امس بعد مناقشة توصلت الى توصيات بناءة اهمها هي المطروحة على جدول الإعمال دراسة امكانية انشاء مصفاة لتصدير

لرفعها ألى وزراء التفطيدول المجلس . وصبرح الدكتور عبدالله القويز الأمين العلد المساعد لتجلس التعاون للشثون الاقتصادية بان اجتماعات اللجثة عقدت ِ اساسا بناء على قرار من الاجتماع الأول للجنة الوزارية لوزراء البترول حينما اجتمعت في الرياض في يئاير الماضى وكان احد قراراتها اعطاء أولوية في التصنيع البترولي لكل من سلطتة عمان والبحرين وحتى يوضع هذا القرار موضع التنفيذ شكلت لجنة من مؤسسة البترول والمعلان السعوينة والمؤسسة القطربة للبترول

وشركة بترول ابو ظبى ومؤسسة البترول

● تتمـــات ● • تتمسات • 😝 تتمسات 🔵 حلالة الملك يستقيل وقال عن المشروع الذي سوف تقوم.

وقال الدكتور القويز ان اللجنة

البترول فىسلطنة عمان وامكانية انشاء

معمل لخلط زبوت التشحيم في احدى

الدول الأعضاء وقد رأت اللجنة ان ينشأ

وحول مشروع خط اناييب البترول

الذي تقدمت به سلطنة عمان لوزراء

البترول في الدول الاعضاء والذي تكون

بموجبه السلطنة منفذا لتصدير البترول

قَالَ انْ الموضوع له جوانب كثيرة قد

تتعدى الجوانب الفنية وهنتك قرار

للمجلس الوزاري حول هذا الموضوع

وسوف يعرض على وزراء النفط في

اللجنة بتقديمه للطرفين بجانب الشروط

السابقة ، سوف يكون منقوصا بالنسبة

للطرفين ظاهريا ولكن في الواقع فيه كل

الخير لهما وانه لو انتهت الحرب وحل

السلام سوف يجنى الطرفان ثمرات السلام

ولن يكون هناك قتال ولا خسائر ، بل

ومهما استمرت الحرب فانها تكون سيئة .

سيتغير للوضع وهذا هو الذي تسعى أليه

واكد السيد الشطى أنه سوف تكون

وحول سؤال عما اذا كان هناك نشل

يواجه هذا الاجتماع ، قال : منحن لن

نتوقف عن العمل حتى نصل الى نتيجة

ايجابية وسوف ثكون هناك اجتماعات

وعن الاجتماع بسمو الأمير سعود

الغيصل واجتمآعات مجلس التعاون

الخليجي قال الشطي ، في الحقيقة ان

مجلس الثعاون الخليجي مستعد لأن يفعل

كل ما في رسعه والمساهمة في حل هذه

القضية والمجلس يهمه ان تنتهى هذه

الحرب أكثر من غيره لأنه متصل مباشرة

بها وهذا ما اخطرنا به سموه نيابة عن

اسرائيل تغرو

تدمير عشر من الدبابات وناقلات الجنود

وقتلت وإصابت خمسين جنديا صهيونيا .

البحرية الاسرائيلية المدعومة بالطيران

قامت في الساعة الخامسة مساء (بتوقيت

الرياض) بعملية انزال في منطقة الزَّهْراني

وذكرت الوكالة أن القوات الطسطينية

واللبنانية المشتركة تقاوم الهجوم

وقالت الوكالة في وقت لاحق أن وحدات

(تَتِمَةُ المَشْور صَفَحَةُ اوْلَى)

جنوبي صيدا .

الإسرائيلي بيسالة

مجلس التعاون الخليجي

هناك مقترحات جديدة «لا نريد الافصاح

هذا المعمل في سلطنة عمان ايضاً .

(تتمة ألمنشور صفحة اولي) التطورات فيما يتعلق بمهمة اللجنة وكانت اللجنة انهت في ساعة مبكرة من سيام امس اجتماعها الثاني الذي عقدته الليلة قبل الماضية .

الشطى : بحثنا القضية الفلسطينية واعلن الأمين العام لمنظمة المؤتمر

الإسلامي وعضو اللجنة الحبيهي الشطى أن اللجنة ناقشت في هذا الاجتماع المقترحات التي رفعها اليها وزراء خارجية الدول الأعضاء في اللجنة الدر اجتماعهم ميساء امين الأول ، وقال في تصريح خاص سُلرياض، ان

أهم النتائج التي تهم اللجنة في اجتماعاتها هي النتيجة الايجابية الأولى الشعور من طرف كافة الوفود بخطورة الوضع الحاصل الان وضرورة معالجته بأسرع وقث حتى يتسنى للامة الاسلامية أن تتخلص من هذه ألمساة سوقد ساد اجتماعاتنا حزن عميق لما جرى من اعتداء اسرائيلي على الشعبين اللبناني والفلسطيني» . وإضاف الحبيب الشطى ان رؤساء الوقود القوا كلمات عبروا فيها عن الصلة

العميقة التي تربط هذه الدول بالتضية الفلسطينية ، وأن هذه الحرب العراقية ... الايرانية بقدر ما تضر بالعرب والمسلمين بقدر ما تزيد (اسرائيل) قوة لمواصلة اعتداءاتها ، لذلك توسع اجتماعنا في المناقشة لمسالتي الحرب العراقية -الإيرانية والاعتداء الصهيوني على لبنان . كما حالنا الوضع السياسي القائم الان عي المنطقة وتأثيره على بقية القضايا التي تهم الأمشين العربية والاسلامية .

واضاف السيد الشطى: أن الاقتراحات السابقة والشروط لا تعتبر لاغية لأن بعضها لم يقبل والاخر لم يرفض ونستطيع أن نعتبر هذه الشروط غير كافية لأتهفى الوقت الحالى لا يمكن أن ترضى الطرفين ولوكان ذلك ممكنا لامكننا ان ننهى الحرب منذ

أقرمكتب التنسيق الوزاري لحركة عدم الإنحياز في الاجتماع التهائي الذي عقده هنا اللَّهِلَّةِ قَبِلِ الْمُضَيَّدَةِ النَّوصِياتُ الَّتِي وأفقت عليها اللَّجِنَّةِ السَّياسيةِ والتي اكت على انعقاد مؤتمر القمة السامع في بغداد خلال شهر سيتمبر (ايلول) المقبل. وكان الوفد الإيراني حاول أجراء تعديلات على الفقرات ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ من مشروع البيان الختامي والتي تتعلق بمكان وزمان المؤتمر الا أن اعضاء اللجنة السياسية رفضوا هذه المقترحات بالإجماع وابقوا على الفقرات كما هي عليه .

التنسيق بأن عقد المؤتمر السليم لرؤساء القضايا وخاصة ازمة فولكلاتد وافغانستان دول او حكومات البلدان غير للنحازة في وبالنسبة لازمة فولكلاند ، وجه مكتب بغداد في سبتمبر العام ١٩٨٢م سيشكلُ التنسيق نداء من لجل تسوية سلمية عادلة حدثا مهما في تاريخ حركة عدم الاتحياز ودائمة طبقاً لقراري مجلس الأمن ٥٠٣ و وسيسهم في تقوية وتعزيز وحدة حركة عدم الانحياز بوصفها عاملا مهما في العلاقات من ناحية ثانية ، اعرب المؤتمر الوزاري لدول عدم الانحياز عن أمله في ان يجري وتناولت الفقرة ١٣٤ تأكيد المكتب لأهمين خافيير بيريز دي كويلار أمين عام الامم

تحقيق اوسع مشاركة ممكنة لبلدان عدم المتحدة لتصالات مع الاطراف للتورطة في الاتحياز في الاعمال التحضيرية الضرورية نزاع الشرق الأوسط بما قيها منظمة المؤتمر القمة السابع .. وذلك بغية ضمان التحرير الفلسطينية . نجاح المؤتمر .. كما أكدت الفقرة ١٣٥ علم ﴿ واعرب المستركون في المؤتمر في البيان بتوجه مكتب التنسيق على اعتماد مشروع الختامي عن اقتناعهم الشديد بأن على السكرتير العام للامم المتحدة القيام في جدول اعمال مؤتمر القمة السابع كأساس واسع لمناقشة الوضع السياسي أسرع وقت ممكن بالتصرف لللائم.

والاقتصادي والدولي . وكانت الجلسة الختامية لمكتب التنسيق وأضاف البيان أن هذا التصرف سيكون من شأته ايجاد الحل الشامل والعادل الذي تأخرت لدة ثلاث ساعات وبصف الساعة يؤدي الي أقرار السلام في الشرق الاوسط وفقا لمبادىء ومنيثاق الامم المتحدة عن موعدها المقرر بسبب اجراء اتصالات

لا تغيير فيسي حالية السفير الصهيونيي محاكمـــة المتهميـــن العــرب الثلاثـة تسدا فسي لنسدن اليسوم

ذكرت متحدثة باسم البوليس هنا امس انه تم توجيه تهمة الشروع في قتل لثلاثة من العرب قبض عليهم بعد أن أصاب رجل مسلح سفير العدو الصهيوني لدى بريطَّانيا في لندن يوم الخميس الماضي ،

وما يزال السفير شلومو ارغوف الذي اصيب برمناصة في رآسه اثناء مغادرته احد فنادق لندن في حالة حرجة في المستشفى . وقال الجراح الذي أجسرى له عملية جراحية ان نصف جسده قد يصاب وقالت المتحدثة باسم البوليس ان غسان حسن أحمد سعيد ٢٢٠ عاما ــ رهو طالب اردنى قد وجهت اليه تهمة محاولة قتل ارغوف واحد ضباط البوليس البريطاتي .

وسيقدم الثلاثة المحاكمة اليوم

جانبية بين الوقود المشاركة حول العديد من

ايضا وتراف نجيب مفلح الروسان - ٢٦ عاما _ وهو تاجر عراقي ، وقد اعطى تلاتتهم عناوينهم في لندن . وقالت المتحدثة انه تم اطلاق سرام سوري قبض عليه يوم الجمعة . وما يزال شخص ايرانىمحتجزا إلا انه من غير المحتمل ان يتم اتهامه فيما يتعلق

وتم ترجيه تهمة محاولة قتل ارغوف الى مروان البنا _ ٢١ عاما _ وهو طالب اربتي

بالبجوم على أرغوف . واضافت المتحدثة انه من المرجع أن يتم تسليمه الىّ سلطات الهجرة . ووقع الهجوم على ارغوف اثناء سيره في احد ممرات حديقة بعد مغادرته حفل

استقبال في فندق دورشستر . واطلق النار علیه رجل مسلح بمقرده عندما کان یهم للحول الى سيارته وقد طارد الحارس البوليس الشخص المهاجم واطلق عليه النار واصابه . وتم القبض على اثنين اخرين في وقت لاحق بعد مطاردة سريعة بالسيارات ،

وادت حملات البوليس المفاجئة على المنازل في جنوب لندن الى اكتشاف مخيأ للاسلحة وقال احد ضباط البوليس أنه يمتقد أنه تم أحباط سلسلة من الهجمات

ولم يعلل احد مستوليته عن الهجوم على القور . غير أن العدو الصهيوني زعم أن منظمة التحرير الفلسطينية هى المستولة ويدأ يهاجم اهدافا فلسطينية ولبنائية في

القوات الغازية

وصلت الى صور

وذكرت (الجبهة الديمقراطية لتحرير

فلسطين) وأذاعة (صوت لبنان) الكتائبيّة

ان قوات العدو وصلت الى صور بعد الظهر

وقالت الجبهة ان الصهاينة فامرا بعملية

انزال على شواطىء الرشيدية جنويي صور

ودارت المعارك في الشوارع بعد فترة

قصيرة في المدينة نفسها .. وقالت انها

فقدت مقاتلين في هذه المعارك مؤكدة انها

وذكر (صوت لبنان) ان القوات

الاسرائيلية تتقدم من الجنوب الى الشعال

على امتداد الطريق المؤدية الى الساحل

ووصلت الى مشارف المدينة بعد الظهر

وتالت الاذاعة أن توأت العدو عيرث نهر

الليطائي في القطاع الاوسط في منطقة

جسر الخريلي تحت سفح قلعة بوقور

انزال في منطقة

البرج الشمالي

وقال بيان لمنظمة التحرير ان الفداشين

وقال ان قوات مظلية صهيونية هبطت

في منطقة مخيمات اللاجئين القلسطينيين

عند البرج الشمالي لحد المعاقل

الفلسطينية الحصينة في للمنطقة .

ضارية تدور في مدينة صور وفي منطقتي

نهر الخردلى والعرقوب .

واضاف بيان منظمة التحرير أن معارك

واكد البيان ان اكثر من ١٠ دايات

اسرائيلية و٤ طائرات صهيونية قد تم

تدميرها واسقاطها اليجانب مقتل لكثرمن

وكانت الإعمال الحربية استؤنفت في

الصباح الباكر عندما قصفت طائرات للعدو

المقاتلة القادفة للبوم الثالث على التوالي

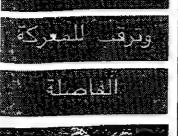
اهدافا فلسطينية في عدة مناطق -

- ه أجنب مهرنيا . أستئناف الغارات

سيقاتلون حش اخر قطرة دم ،

(الشقيف).

دمرت ثلاثة دبابات اسرائيلية ،





يوبيس أيرس: ١. ف.. ب، رويتر٠ أعلنت القيادة العسكرية العليا ان القبرات الأرجنتينية التي تنتظر هجوما بريطانيا على عاصمة جزر فولكلاند (مَالْفَيْتَلَى) قد عَرَزت بقاعاتها في

وذكر بيان صدر اول من امس ان بطاريات أرجنتينية أرضية فتحت نيران ردع مدفعيــة على مواقبع بريطـانية حول بريتو ارجنتينو (بورت ستائلي). وقبالت القيادة العليا أنه لم يحدث أي نشاط جوي بريطاني فوق الجزر للتنازع

وذكرت القيادة فيبيان لاحق معدرليلة أمس الأول أن عصليسات المشاة قد اقتصرت على القيام بدوريات حيث وقعت اشتباكات محدودة للغاية مع قوات

وقند تنبأت مصادر عسكرية بوقوع معركة لضهة وشبكة من أجل العاصمة منتذ عطلة نهياية الاسبوع لللضي عندما استولت قوات بريطانية على مستوطنتي بورت داروين وغلوس غرين جنوبي راس جسر اقامته وانشأت مواقع للقيام بحركة التفاف (كماشة) على الحامية الأرجنتينية

ونسبت صحيفة (كلارين) التي تصدر في بونيس ايرس الى مصادر عسكرية قولها أن الهجرم البريطاني قد أرجى، بسبب مشاكل الامداد ونقص الغطاء الجوي. وأختثنت هيئة القوات الأرجنتينية الشتركة بيانها قائلة: «إن طابع العمليات التي تجري على الأرض ذات الديناميكية الأقبل سرعة من مثيلتها التي تتم في الأجواء أو في البحر تخلق نوعا من الترقب يسبب ندرة الأخبار التي تذاع حواها وبيعوذك جليا بوجه خاص في اللحظات التى نعيش فيهما فشرة تعبشة واعداد

فى رسالة بعثت بها الى لَجِنة الصليب

الأحمر الدولية العدو الصهيوتي

بانتهاك اتفاقيات جنيف كا اتهمت بان

غارات العدو الجوية على لبنان

استهدفت بث الرعب بين المنتبين -

بركات رئيس بعثة منظعة التحرير الي

مكتب الامم المتحدة في جنيف ان

الغارات الصهيونية ضد مواقعالمقاومة

يوم الجمعة الماضية استهدأت ابضا

(مستشقى الناصرة للاطفال) والمركز

الاداري لهيئة الصليب الاحمر

واكدت الرسلة ان هذه الاعتداءات

واكتت السائات التي لصدرتها منظمة

التحرير صبلع انس أن الغدائيينُ اسقطوا

اربع طائرات صهيرنية اثنثين من طراز

(سكَّاي هوك) وطئثرة مقاتلة من طرارُ (اف

_ ١٦] الى جانب طائرة هليكويتر حربية ،

الفدائيون بينما يجري البحث عن طيار ثلاث

اسقطت طائرته ،

وقالت ان طيارين صهيونيين اعتقلهم

وذكر البيان ان طائرة (سكاي هوك)

اسقطت في وقت مبكر صباح امس خلال

غارة شنتها طاثرات العدو على بلدة النبطية

وقال بيان اخر ان طائرة الهليكويتر

اسقطت صبلع امس ايضا جنريي بلدة

صيدا رقد احترق طياراها بداخلها -

لتحرير فلسطين ان الفدائيين اسقطوأ

طائرة صهيونية في المنطقة للساطية

الجثوبية عند بلدة صرفند وإن طيارها قتل.

طائرات للعدو أول أمس . قصف مستعمرات الجليل

ركان القدائيون اكدوا انهم اسقطوا ٣

وكان القدائيون القلسطينيون واصلوا

وذكرت اذاعة العدو وقوع لضرار

وتضى المستعمرون الصهاينة مرة

وذكرت اذاعة العدو ان الثوات

القلسطيئية كثقت قصفها لمستعمرات

الجليل من مواقع مدفعيتها في لبنان بعد

رقد انقطعت الاتصالات الباتقية

والتلكس مع شمال فاسطين المحتلة ظهر

امس حيث نُكرت اذاعة العنو ان الكابلات

قطعت بسبب القصف الفلسطينى

ريستحيل الاتصال هاتفيا بصفة خاصة من

ثل ابيب أو القدس المحتلة بمكاتب قرة

الطوارىء الدولية على الحدود القلسطينية

اخرى الليل في الملاجيء وأغلقت

جسيمة في كريات شمونة .. الخقصة .. في

خلال ليل السبت / الاحد قصفهم المتقطع

للمستعمرات الحدوبية الاسرائيلية .

اصبع الجليل .

المدارس ،

ظهراسس.

وذكر بيان ثالث أصدرته الجبية الشعيبة

وققت للرسالة التى وقعها داوود

وكانت قوات حفظ السلام النظمة الوحدة الافريقية تستعد يوم المس لترحيل جميع الأجانب القيمين في نجامينا الى مقوصيري، وفي مدينة تقع شمالي الكاميرون على الضفة الأرجنتين تستنفركل قواتها الأمنية لحراسية بابا الفاتيكان.

تشساد : الطريسق إلى العاصيمة

أصبيح ممهدا أمسام زحف حبري

علم من مصدر رسمي هذا أمس أن مدينة (ماساجيت) العقبة الأخيرة على الطريق

المؤدية الى نجامينا والراقعة على بعد حوالي تمانين كيلومترا شمالي عاصمة تشاد انتقات

الى سيطرة القوات الملحة للشمال مساء أمس الأول بعد معارك استقرقت خمس ساعات .

مكومية على طريق ماساجيت / نجامينا وبالتالي قان طريق الدخول الى العاصمة الصبح

وكانت القوات المسلحة الشعبية _ الاتجاه السياسي _ العسكري للرئيس غوكوني عويدي لحتلت مدينة ماساجيت ، وكان الرئيس عويدي توجه اليها الأسبوع الملضي لتدعيم

وعلم من مصدر عسكري موثوق به في نجامينا أنه لم تعد من الآن فصاعداً ثمة قوات

ذكر مصدر بوليسي ان مايزيد على ٢٠ حماية البابايوحنابولس الثاني بابا الغانيكان أثناء زيارته للأرجنتين والني تستغرق ٢٦

الاستحكامات العسكرية للقوات الحكومية .

ماعة يومى الجمعة والسبت القادمين... وجدير بالنذكران حجم قوة الأمن التي دا اعدادها بالفعل قبل اسبوع من هضور البابا يوحفا بولس الثاني سيكون أضغم قوة بتم نشسرها في بونيس ايرس منذ زيارة الجنرال ديغول العام ١٩٦٤ ...

متعد لجميع لجهزة البوليس في الدول التي استقبلت الساسا وان السوليس الارجنتيني قبل هذا التحدي بكل الوسائل التي

يرئيس أيرس: أ. ف. ب: الف رجل بوليس ءاي شبه اجمالي قوات الشرطة في الأرجنتين ثم تعبثتهم لضمان

ومننذ اللعظنة التي تأكدت فيهنا زيارة

البابا شرعت السلطّات الارجنتينية في دراسية خطبة الامن التي وصفها أحد كبار السشولين في البوليس في بونيس ايرس بأنها

> رسالة من المنظمة الى (الصليب الاحمر) حول انتهاكات العدو



تمثل انتهاكا صارخا لمواثيق جنيف وتعتبر جزءا من جهود الكيان الصهيونى من أجل (حل نهائي) للقضية

واضاف هذا المستول الكبيريقول ءان اي شيء يحدث للبابا خلال زيارته للأرجنتين سيكون اسوا الأمور التي يمكن ان تحدث في بلادنا في هذه اللحظة...

ستران باقامة تعاون بين الدول الغنية والْفَقَيرَة من أجل نقع عجلة النمو

الاقتصادي (..) تعتل الرد على للدي

الطويل على الأزمة الاقتصابية وهو يعد

أكثر رد تفصيلي يقترحه زعيم غربي حتئ

وثكرت المحيفة الأسبوعية السنقلة

«أن اجتماعات رؤساء الدول ورؤساء

وزارات البلدان المناعية المبع الكبرى

علجلة بشأن الغارات الصهيونية على لبنان .

وسيطوف البابا يوحنا بولس الثاني في أقبل من ٢٦ سناعة (بسيارته البابوية) وهي مرسيدس مصفحة صمعت بطريقة خاصة في البرازيل منسافة تزيد على ١٥٠ كيلومترا ق العاصمة الفيدرالية نفسها وفي مبونيس البابأ وضواحيه.

تزايدت الناشات بين رجال حري

العسابات والجيش في السلفادور خلال الأيام الاخيرة في حين لم تقع معال كبيرة منذ انتخابات الجمعية التأسيسية التي

وقامت مجموعة من عشرين فردا من

رجال حرب العصابات التلبعين (لجبها

فارابوندو مارتي للتحرير الوطني)

يوم السبت بالقرب من (تيكولُوكا) على بعد

٥٠٠کم شرقي سان سلفادور يتوقيف

حاقلتين على الطريق وتقجير اطاراتها

الأمامية بأطلاق الرصاص عليها ثم قامت

للجموعة بالاختفاء على مسترى متخفض

من الطريق في اكواع مستترة تحت

الأشجار ، وقد وصلت لحدى وحدات

الجيش بعد عدة ساعات كان رجال حرب

وعلى بعد عدة كيلومترات من هذا

وجدير بالذكر أن قوات (جبهة قارا

بوندومارتي) متمركزة بشكل كبير في

النطقة وخاصة على منحدرات بركان

وقى شمأل سان فيسيئتي استمرت

المعارك بين الجيش ورجال حرب العصابات

المكان ويالقرب من (سان فيسانت) جرى

تراشق عنيف بالنيران في فترة المسلم

العصابات قد انسحبوا خلالها .

شانكوفتبيك .

جرت منذ شهرین ۔

وستقوم دوريات مز سلاح الفرسان ووهدات المهلي وكبتر وهرس المشاة الفيسدراليسة والسويسة المسرور من السرجسال والسيئدات وطباقم قضبائي وفيرق الأمن الشاصية بحيراشية الطريق الذي يسلكه

غربي وسط الدينة.

● حسير حبري

ايسرس النكبسرىء وهي الضساحيسة التى

سيعبرها يوم الجمعية ليتبوجه الى كنيسة

نوتردامديلوجيان على بعد٧٧ كيلومترا -

ات العسكرية تصاعبد المناوش بين الثنوار والقسوات السطفادورية سان سلفادور بـ أ. قيد ب. :

مبياح أمس الأول لكثر من ساعة وقد ظل الجنود السلفادوريون الذين كان فم حوزتهم بنادق من طراز (ام ــ ١٦) يسيطرون على الموقف وقد خلعوا ملابسهم العسكرية وارتدوا ملابس مدنية للتعويه عتى يمكنهم الانفراطيسهولة في صغوف

وفي الوقت تفسه وقع اشتباك أخر على بعد عدة كيلومترات جنويي (سان فيسينتي) الا أنه لم يسفر عنه قيمًا يبدُّر أيَّة ضَعاياً . وَقَلْمَ ثَلَاثَةً مِنْ رَجَالَ الْحَرَسِ الْكَثْنِ ُبِاقْتَيَادُ شَابُ بِشَتْبِهِ فِي أَنْهُ مِنْ رَجَالَ حَرَبِ المصابات ألى تكنة المبينة بعد أن تيدوه . وكأن سبعة جذود لقوا مصرعهم يوم للخميس الماضي بالقرب من للدينة من جرآء انفجار بعض الألغام التي كانت موضوعة تحت للشجرة التي اعتاد الجنود الجلوس تحثها وقد استولى رجال حرب العصابات على ملابسهم العسكرية وعلى

أسلحتهم واقتادوا معهم واحدا من بين القوات ألحكومية . وتتولى وحدة عسكرية حراسة جميع الجسور الواقعة على الطريق المؤدي الي سان سلفادور ويعلم الجميع أن رجال حرب العصابات يتمركزون في الريف بالقرب من

المنطقة وأنه يمكنهم مهاجمة القوات الحكومية في اية لحظة .

بأي عمل أخر قد يؤدي آلى توسيع نطاق

المتحدة قررت خفض عند العاملين في العمل من اجل وضع حد العدوان الاسرائيلي والعمل من لجل تسوية عادلة سفارتها وأمرت أسرجميع هؤلاء العاملين بمغادرة العاصمة اللبنائية خلال ٤٨ ساعة ومعقولة في الشرق الأوسط ... وقال سبيكس أن عددهم حوالي ١٢ شخصا وسوف يخفض عدد العاملين في السفارة الأمريكية في بيروت من خمسين حاليا الى النصف ..

واضاف سبيكس (سنكرز ندامنا الى جميع الاطراف لكي توقف فورا اي عمليات عنف اخرى) كما ذكر لاري سبيكس ان الولايات المتحدة تدعو جميع الدول التي تستطيع أن تمارس أي نفوذ على أحد طرفى النزاع من أجل وضع حد بأسرع مايمكن لهذآ العنف المأساوي قمة فرساي تنأشد .

الجميع وقف النار فورا وقى قرساي أيضًا ، اهاب رؤساء الدول والحكومات المشتركون في مؤتمر قمسة قرساي بحرّم بالأطراف المعنية في الشرق الأوسط الاستماع لنداءات مجلس الأمن الدولى طوقف اعمال العنف فورا وقي وقت

ولحدة .. حتى يمكن المحافظة على السلام والأمن في لينان وفي كل المنطقة ... وينص البيان الذي حظى بموافقة الدول السبع الكبيرة على أن تبذل كل من هذه

. (تتمة المنشور صفحة أولي)

وغی غرسای ، اعلن لاری سبیکس المتحدث باسم البيت الابيض امس ان الرئيس الاميركي رونالد ريغلن ارسل مساء امس الاول رسالة شخصية الى رئيس الوزراء الصهيوني مناحم بيفن يطلب منه وضع حد ، للعمليات العسكرية الاسرائيلية ضد المواقع الفاسطينية في لبتان . وقال ريغان في هذه الرسالة انه (يأمل

بمهاجمة قواعد الفدائيين في الجنوب الليناني . الرد يسرعة ..

لحكومة الإرهابي بيثن

كذلك امتنعت قيادة جيش العدو في تل ابيب عن التعليق على القتال عدا البيان للذى اصدرته ظهر اسى حول اسقاط طائرة صهيونية ومقتل قائدها في جنوب لبنان

لفلسطينية في اجتماع عقد اول من امس لرد بسرعة على (حرب الآبادة) الاسرائيلية ضد الشعبين الفلسطيني

ان المجلس العسكري يرى ان (التفسير) في يوليو ــ تموز ــ هو في حد ذاته انتهاك الموقف الرد بسرعة ضد اي دجوم اسرائيلى على المواقع الفلسطينية في

واشار المسؤول القلسطيني الي

تصريحات الجنرال رفائيل ايتان رئيس اركان الجيش الصهيونى الذي اعترف منذ بضعة ليام بانه اذا كان يتعين على (اسرائيل) ان تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية فينبغى البدء بتدمير قراتها حتى تكون في موقف الضعف اثناء أجراء المفاوضات ، واكد (لبو جهاد) أن هماك (خطة اسرائيلية لغزو جنوب لبنان) . (حطة اسرائيلية لغزو جنوب لبنان) :

بيان حول العدوان الساغر على لبتان

اللبنانية . المجلس العسكري للثورة:

لحركة (فتح) الفلسطينية ومساعد قائد العاصفة (الجثام الممكري لحركة (فتع)

وثكر (ابوجهاد) ان (اسرائيل) ترى في الواقع أن الاعتداء على الأشخاص أو المؤسسات الاسرائيلية في الخارج يمكن ان يستخدم نريعة لهجمات ضد المواقع القلسطينية في لينان .

وفى القنس المحتلة عقد مجلس الوزراء

والذي نكر ان المقاتلات الصهيونية تقوم

وقرر المجلس العسكرى الاعلى الثورة

وقال (ابو جهاد) عضو اللجنة المركزية الاسرائيلي لوقف اطلاق النار الذي استقر لوقف اطلاق للنار وقرر على ضوء هذا

الصهيوتي أجتماعا الااته لم يصدر أي

وغادر رئيس وزراء العدومناحيم بيغن قاعة الاجتماع دون أن يتقوه بكلمة للمحافيين . بيريز يؤيد بيغن ؛

امل شيمون بيريز زعيم حزب العمل الصهيوني (المعارض) فقد قال بعد اجتماعه مع الارهابي بيعَن انه (ينبغي العمل فورأ على وقف عمليات القصف القلسطينية التي تأتى من جنوب لبنان) . واكد بيريز الذي كان خارجا من رئاسة

ذاتی اساسا) !! سوريا: كل الطاقات الى جانب لينان !

مجلس الوزراء حيث دعاء مناحيم بيغن

لاطلاعه على الموقف (ان هذه عملية بفاع

وقد أحدث العدوان الصهيوني على لبنان والمقاومة الفلسطينية ردود غعل سريعة في العواصم العربية والعالمية ففى دمشق ، اتصل عبدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء السوري مساء امس الاول بشفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني واكد له أن سوريا تضع كل طاقتها الى جانب اخوانها اللبتاتيين سكما فعلت في الماضي لمواجهة اي اعتداء (اسرائيلي) ضد لبنان كما اكد ايضا تأييد سورياالجاد للبتان ضد البربرية الاسؤائيلية واعتداءاتها المتكررة ضد الشعب اللبناني والمخيمات

الفلسطينية ، رسالة من ريغان الى بيغن ..

فى أن تفكر أسرائيل جديا في عدم القيام

ابراهيم حريني الحكومات كل ما في استطاعتها لتحقيق النزّاع) . ترحيل الرعليا الإميركيين هذا الهدف .. • وفي مكين ، دعت صحيفة «الشعب» كما صرح سبيكس بأن الولايات أمس كل الدول المحبة للعدالة والسلام الى

وعلقت الصحيفة على الغارات الجوية الاسرائيلية على بيروت وجنوب لبنان بقولها (أن أعمال القرصنة التي ترتكبها العصابة الحاكمة في اسرائيل لحرمان الشعب الفلسطيني من الحق في الوجود تواحه سخطا شبیدا ..) . واضاف المعلق انه بمساندة الولايات المتحدة تستطيع اسرائيل ان تستمر غي تحدي المجتمع الدولى والرأي العام

باستفرازات واعمال عدوانية .. مبارك يدعو الى صبط النفس وقى القاعرة ، طلب الرئيس حسا مبارك امس من اطراف النزاع مضعط

العالمي وان تختلق الحجج للقيام

وقال رئيس الدولة المصري عقب اجتماع مع بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية واسامة الباز مدير مكتبه للشنون السياسية (انناضد استخدام القوة ضد الفلسطينيين أو لجوء احد الطرفين الى العنف ضد الاخر (اسرائيل). ١٠

المواجهة .. أو الطوفان

لمثل هذا التصور العربي الموحد _ مشروع السلام السعودي على سبيل المثال ــمن هنا فانه لم يكن من قبيل المصادفة ، ان تقوم اسرائيل بصرب المفاعل النووى العراقي في ذات اليوم الذي تشن قيه هجومها الموسم على لبنان من السنة الحالية ... لأن اسرائيل الذراع الطويلة في النطقة وتستطيع الضرب متى مُماشاءت، وفي أية بقعة من الارض العربية. ما دام العرب مشغولين بانقساماتهم المتشددة والمعتدلة ، فالى اين ستقودنا هذه السياسة. ٢ واين ستكون الضرية القادمة الذراع الإسرائيلية الطويلة ...؟

الرياض في فرنســــ

المارقات بين الشرق والغرب بريس

تقف عقبة أمكام تفاهم

لحلفاء في وتحدد فنرساى

الرياض في تويس تدعيم وسائل الانتصال البحري بالمشرقت العربي لفائ الحصار الاقتصادى

الحديث عن وسائل الاتصال بين الاقطار العربية يثير عديد العرارات ، فاذا كأنت علاقات الاقطار العربية مع البلدان الاجنبية منينة فهي مع بعضها التعض تشكو عن الإنخرام ويطه الخدمات ، فلكى تقصد بلدا عربيا عليك از تمر بمطارات وموانىء اوروبا عبر شبكة عالمية تتضرر منها اكثر من ان تربح ، اما في ميدان مقل البضائع والسلع والمنتوجات فالحالة نسوا في بعض الاحبان . وقد يرجع ذلك الى ضعف العلاقات التجارية بين اقطار الوطن العربي التي لاتمثل المبادلات التجارية مع بلدان العقم الآخر ، وهو ادر يجعل أمكانياتنا في النقل البحري والجوي والبري ضعبفة ومتردية دون

المستوى المطلوب

والواقع التجاري الخارجي التونسي متال على ذلك يخصوص الصادرات والواردات وهو الذي تميز في السنوات الإخبرة بمحاصرة من قبل المنتوجات الاجنبية ، وخاصة الاوروبية . وبالقوائين الجمركية والحمائية الثقيلة التي اصبحت الصادرات التونسية ضحية لها ومنها ربيت الزينون والصناعات النسيجية ، وهذا الواقع جعل البلاد التونسية مضطرة الى التفتيش عن اسواق اخرى لترويج بضاعاتها التي تصدرها ، وكثلك الي الإنشمام الى الإتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجلرة للحصول على بعض التسهيلات ، فالمبادلات التونسية التجارية مع الاسواق الاوروبية التظيدية بدات تستند شيئا فسينا الى سياسة حمائية بحتة ترمى

تحت امرة قيادة قوات الطوارى ، الى الفوس ٢٠٠ جندى ،

وقد انتظر اللبنانيون طويلا وطالبوا كثيرا ان يصل هذا العدد

الا أن فعالية هذه القوات في صد الاعتداءات الاسرائيلية

المتكررة على كل لبنان .. وفعاليتها في تطبيق قرارات مجلس

من الجنود الفرنسيين كما كان متفقاً عليه من قبل لتدعيم قوات

الى المحافظة على المصالح الحقيقية للبلدان الإوروبية دون اخذ عصالح الاطراف المقابلة ومنها تونس بعين الإعتبار . لذلك اتجهت البلاد التونسية الى تعميق علاقات التعاون ، وخاصة في ميدان المبادلات ، مع البلدان العربية الشقيقة كبلدان المغرب العربى وبلدان الخليج ، وهذا التوجه نحو الاسواق العربية يقتضى بطبيعة الحال ايجاد وسائل اتصال من نقل بحري وجوي وبري فادرة على تامين عملية المبادلات وتوفر امكانيات المحافظة على السلع المتقولة ، خاصة المنتوجات الغذائية الفلاحية التي لايمكن أن تنتظر وقتا طويلاً . ولذلك أعلنت الشركة التونسية للملاحة في

جديد نربط بين تونس والمغرب والشرق الاوسطوبلدان الخليج العربي. . وهذا الحدث الجديد في علاقات الاتصل ، وخاصة البحرية بين تونس وهذه البلدان العربية يعتبر ذا اهمية على تنصة قطاع المواصلات في الإقطار العربية وكذلك على تقديم خدمات اكثر جودة وجدوى ، سواء في ميدان السفر نو نقل البضائع المصدرة والمستوردة على حد سواء ، ومن بين الاسباب التي جعلت الشركة للتونسية للملاحة تقوم بهذا العمل هو ، اضافة الى فتح الإفاق الجديدة للتصدير امام رجأل الاعمال

بدایة شهر مایو عن فتح خط بحري

خدماتها لحرفانها على الخطوط البحرية التلقيدية الرابطة منذ القدم بين تونس ومختلف الموانىء الاوروبية على ضَفاف الإبيض المتوسط.

وخاصة معد استعداد بلدان الخليج العربى لاقتناء كميات هائلة وياسعار مشجعة عن مختلف السلع والبضائع ، سواء الصناعية او الفلاحية التي يقع انتاجها بالبلاد التونسية ، وبالاعتماد في التصنير والتوريد بين تونس وهذه الاقطار العربية على خط بحري لاحد الإطراف ، يبكن التخلص بصفة تدريجية من الضغوط وعطيات الاحتكار الثى تتسلط على نسبة هامة من الصلارات التونسية عن طريق شركات الملاحة الإجنبية التي تتحكم في شرابين النقل البحري في حوض البحر الإبيض المتوسط والتي تملك كل الوسائل للتصرف حسب اهواتها وميوليا ومصالحيا ، ودو ما خلق أضرارا كبيرة بالصادرات التونسية الى الخارج ، وأدًا ظل الوضع على حاله فان الصادرات التونسية سواء نحو منطقة المشرق العربي او المغرب العربي ، بجب ان تدر عبر موانىء ابطليا وفرنسا، وهو امر بشكل عائقا ماديا

بين تونس والمغرب في خصوص أنشاته ، وجاء هذا التعاون مع الشركة المغربية للملاحة نظرا الى ان الصغرات التونسية في الوقت الحاض وبنك اصبح فتح هذا الخط البحري غير قادرة على تحمل تكاليف باهظة الجديد عن الأمور الشديدة الأهمية بخصوص انشاء خطبحري جديد ، واذا

كان هذا الخطمعدا اساساً لبقل البضائم التونسية المعدة للتصدير فانه لمزيد النجاعة والمردود الاقتصابيين سوف تبنل محاولات من أجل أن يكون أيضاً خطأ بحريا مهتما بالتوريد ، وذلك باقتناء بعض السلع من البلدان العربية وخاصة من السودان والإردن حتى لاتعود هذه البواخر فارغة الى مينائي الدار البيضاء وتونس . ولقد خصصت الشركة التونسعة للملاحة للقيام باول سفرة الى بلدان الخليج العربى باخرة (رمادة) التى تبلغ حمولتها ٤٠٠٠ طن ويوسعها نقل كل الصادرات التي يقع جمعها طيلة شهر كامل ، كما ان اسعار بقل البضاعات سوف تكون منخفضة بالمقارنة مع اتمان شركات الملاحة الإجنبية .

ان كل هذه المعطيات سوف تكون حافز تشجيع لرجلل الاعمال التونسيين على الإقبال كعملاء لهذا الخط العجرى الجديد الرابط بين عدد من الموانىء

خاصة امام تنمية الصادرات التونسية العربية والذي سوف يسلهم ، علاوة على تقبيم الخدمات . في دفع حركة

إنتهت أمس اعمال القمة السنوية الثامنة للطدان الصناعية السبع للبحث فيوسائل مقاومة الازمة الاقتصادية التي تتخبط قيها هذه البلدان وتحقيق مزيد من التنسيق في سياساتها ومواقفها من مختلف القضايا

وكمنا كان الامر بالنسبة للقمة الاولى ائتی انعقبت سنة ۱۹۷۰ م تنعقد هذه القمة الثامنة في قرنسا في قصر فرساي التاريخي الشهير ورسط اجراءات امن مسندة للغاية ويدى المراقبون انه من المستبعد أن تسفر هذه القمة عن حلول جذية للقضايا الاقتصادية السانكة المعروضة للنقاش وانها قد تنتبى الى نتأنج متراضعة كتاكيد المشاركين على ضرورة مواصلة الجهود لمقاومة التضخم والحد من تعاقم البطالة وتنشيط النمو الانتصادي .

وباعتبار هذه القمة مجرد لقاء للتشاور وتبادل الاراء وليس لاتخلا القرارات كما تزكد على ذلك كل الاطراف المعنية فقد وضح سذ البداية توجه المشاركين لتوهيد جهودهم في مقاومة الارمة وليجاد حد ادني بن التفاهم في تحديد اهداف تتعوية منتركة على المدى القريب او البعيد .

وذلك ما اكد عليه بالذات الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران عند افتتاحه رسميا الشغال هده القمة حيث نادي بضرورة توحب البادان الصناعية لجهودها لتتمكر مز مواجهة التورة الصناعية الثالثة المترادة عن النقدم النكنولوجي السريع بعوقف عوجد ومتفق عليه واشار الرئيس الفرنسى الى ان البادان الصناعية بما لديبا س امكانيات نسخمة تتحمل مستوليات جماعية في الحاضر والمستقبل وان مستقبل هذه البلدان يتوقف على ارادتها السياسية لانه بالامكان الخروح من الازمة الحالية اذا وثقت هذه البلدان بقدراتها ومستقبلها ورفضت الاستسلام

واك أنه يجب للخروج من الازمة تحقيق نبو متوازن وتخفيض البطالة ومقاومة النزعات الحمانية واتامة نظام بندى عالمي مستقر تم تمكين بلدان الجنوب من وسائل تحقيق نموها .

ويرى الرنيس الفرنسي لي طريق الأمل مفتوح وانه يرتكز بالخصوص على العلم والتكنولوجيا ومايسقر عن تطورهما السريع نى هذا الصدد الطرق التي يجب اتباعها للحروج من الازمة والمتعثلة بالخصوص في - اعتماد برنامج محدد ومتفق عليه لتحقيق النمو بعضل التكنولوجيا

- تنسيق السياسات الوطنية للبحوث من

_ تدعيم التعاون التكنولوجي بين بلدان العالم وخاصة في الميادين التي تتطاب استثمارات ضخمة كالطاتة والغضاد - مساعدة بلدان الجنوب في السيطرة على

التكنولوجيا المنقدمة مع اعطاء الافضلية لميادين القطيم والتكوين والتغذية والصحة وفي الاخير اكد الرئيس الفرنسي على تدعيم التعاون النقدي المتوازن ببين اقطاب العالم الصناعي الثلاثة الولايات المتحدة والياباز واوروبا . وفي هذا الصدد يبدو أن الولايات المتحدة كما ذكر دلك وزير الخزيمة الأمريكي في ندوة مسحفية عقدها قبل

افتتاح اشغال القمة اقترحت على حلفانها الغربين وانشاء لحنة لتنسبق السعاسات الاقتصادية والنقدية) تجمع بين الدول الصناعية السبع وتحت لتبراف صندوق المنقد الدولي أي (تحت السيطرة الاميركية) وتكون مهمتها التدخل لعساندة اي من هذه البلدان عندما تتعرضي عملتها لبعضي

الصعبيات ويعنى ذلك بالخصيص ان الولايات المتحدة تقبل الىحد ما بالتخلر عن سياستها التحررية المطاقة عي الميدار النقدى وبالتدخل غى سوق الصوف وبالتالي المساهمة في الجد من ارتفاع اسعار الفائدة الدي يتسبب حاليا في الحاق اكبر الاضرار بالاقتصاديات العربية ومقابل عده المبادرةالامريكية التي

لايزال من الصعب تحديد فاندتها واهميتها يقبل الاوروبيون بالانضمام الى السياسة الإمريكية في الضغط على الاتحاد السيفياش وخاصة عيما يتعلق بالترليع الى التصبي حد في نسب الفائدة المفروضة على التروض العربية العقدمة للاتحاد السوفياتي اولبادأن الكتلة الشرقية وفرض مزيد من الرقابة على الصادرات دات الطَّابِعِ الدُّستِراتِيجِي مُحَوِّ هُدِهُ الطِّدانِ ال ان الامريكيين يطالبون حلماءهم

الاوروبيين باعتماد سياسة الضغط الاقتصادي ضد الاتحاد السوفياتي واقناعهم بخطر مساعدة السوفييت اقتصاديا مما يزيد من قيتهم العسكرية وبالتالى لضرورة امساك هذا الدعم عنهم ولكن يبدو أن الاوروبيين غير مستعدين للاخد بهذا الرأي الامريكي والتضحية بالقواك الكبيرة التي تعود لهم من

للقبول به بدون نقاش باعتبار أن الهدف الاساسى بالنسبة له لايتعثل لمي تركيع الاتحاد السوليتي او معاداته والضغط عليه في حدود غير معتولة . وفي هذا الصدد أكدت وسائل الاعلام السوفيتية (وكالة تاس) وركالة (نوفستى) وصحيفة (براغدا) أز مشاريع واشتطن تخسر بعصالح البلدان الاوروبية وتهدف الى اضعافها لغرض سيطرتها عليها كما فعلته معها سنة ١٩٤٧ به أسطة مخطط مارشال لمساعدة اوروبا في

أعتاب الحرب العالمية التانية وهكذا اذن وحيل هذه النقطة الخاصة بالعلاقات بين الشرق والغرب يعتقد المراقبون بان هذه القمة لن تتوصل الي ابجاد تاعدة للتفاهم بين الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين . وكذلك الامر بالنسبة للعلاقات بين الشمال والجنوب التي لاتزال الولايات المتحدة تنظر اليه من منظار العلاقات بين الشرق والغرب والتنافس بينها وبين الاتحاد السونيتي وليس كما يتمناه الرنيس الفرنسى متلا باعتماد هذه العلاقات خقط على توفير الحاجيات الضرورية للتنمية مي بلدان الجنوب التي تعتبر شرطا اساسيا للخروج من الازمة الاقتصادية العالمية وفي هذأ الميدان فان الاوضاع قد ازدادت تدهورا منذ قمة كانكور الى درجة انه الإمكن التفاؤل بتحثيق أي حد أدتى من التفاهم في هذا

اغتياء العالم حوله هو تضامتهم ضد البلدان الضعيفة وذلك ماتاكد مند بدء العشاورات التغانية بين العشاركين غي هذه القعة وبالذات بين رنيت الحكومة البريطانيةوالرئيسين الفرنسي والامريكي اللذين اكدا لها مجددا مساندة بلديهما لبريطانيا مى قضية الفولكلاند على الرغم س البليلة التي احدثتها جين

كيركباترك مندوبة الولايات المتحدة في

مجلس الأمن عندما استخدمت الفيتر ضد

قرار يدعو لوقف اطلاق الناراثم اعلنت أنها

كانت تريد الامتناع عن التصويت . مما

الصدد التناء هذه القمة اوبالعكس فان جعل الحكومة الأساكلة تمسط الإعادة "الشيء الرحيد الذي يعكن ضمان أجماع تأكيد مساندتها ألكاملة لمربطانيا ييلى بعفرب دنيب برشفاويس إنرمنغ مكفول /محمدعب العظيم الخبليين ربصرى الجلسية مدعا مل بوازرتم: ١٩٠٠٥ كأشيرة مزيدع وغويرة ولكنت

> علاناتهم النجارية مع البلدان الشايقية . واداكان الرئيس الفرنسي مثلا لاينفي كلية هذاالتحليل الامريكي فانه لايبدو مستعدا

١١٥ ڪتاب في مختلف الفنوك والعُلوم والآداب ب ٥٠ دولارافقط

قيمكة إرسالها بالطائرة أظلب كتابئا الإيضاحي بصلك مجكات

لم يعد . . لذا ننخذرمهمالتعام معاسد أ والتسترعلياسي وْزْجُومِموٰسے مِیں عَیْص سِنْسِیاً (بِلِاغ اُ قرب مرحز شرطنت . . واب الشکر . لکر

عن حساجت ها إلى مندوبي مبيعات يجدون القراءة والكتابية عملى أن سيكون لدى كلمشهدم رخصكة قيادة سعدودية الافص كاية للسعوديين ولمن بيحمل اقامكة فتاسلة للنعتسل.

المقابلة شخصية: بمقسسة عبد الحكيد رجب المسائغ بباب شريعت أمام النجدة



تحرّ البلدان العربية . الاتصالات وتنميتها مابين الاقطار وهذا الخط البحرى الجيد الذى سيربط التونسبين في اسواق الشرق الأوسط العربية في انتظار ولادة اسطول بحري تونس بعديد من الاقطار العربية فسي والخليج العربى والترفيع في حجم عربي موحد قادر على تامين كل عمليات المبادلات ، إلحاح الشركة التونسية العشرق والمغرب جاء نتبجة احتباجات التقل والسفر داخل الوطن العربى عبر ملحة وكذلك نتيجة للتعاون الذي قام للملاحة على عدم الاكتفاء بتقديم مرزيدامن القوات الفرنسية في الثامن والعشرين من مايو الماضي وصلت الى ميناء بيروت سفينتان حربيتان فرنسيتان تقلاق ٦٣٥ حنديا فرنسية انضموا الى قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنب لبناز ، تحت حزام وقد تولى جنود من الجيش اللبناني والشرطة العسكرية الحراسة في الميناء حيث تجمه الجنود الفرنسيون ومنه اتجهوا الى مواقع القوات الدولية على متن نافلات الجنود المدرعة الفرنسية الَّتِي وَصَلَحِ لِيَتِّيانَ على مَتِن السَّفَينتُينَ . وقد اكدت مصادر السفارة الفرنسية في بيروت أن هذه القوة ستخضم بالكامل لقيادة قوات الطوارىء ولاصحة لما تردد من أن جزءا منيا سيخصص لحماية السفارة او المنشأت الفرنسية في وبوصول هذا العدد يصل عدد الجنود القابسيين العاملين



. • احدى السفينتين اللتين أقلبًا الجنود الفرنسيين

🗨 يعلن على طاهر قاسم (يمني) عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٦٩٩٤ تاريخ ٢/٨/٩ ١٤٠ الصادرة من مكتب العمل بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

من عدل تبوك والمحدود : شمالا : عبيد

الجوفي بطول ١٣م ، جنوبا : محمد عيده

عسيري بطول ١٣م . شرقا سيب عرب

- ٥ر٣م نافذ بطول - ٨ر٦م . غربا يحيي

احمد عسيري بطول ٥٠٠٦م . ويطلب

اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من

لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم

لهذه للحكمة خلال شهرين من تتريخه

مصطحبا معه مما يثبت معارضته والا

نعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك

للعموم بانه تقدم اليها المواطن خضر بن

عيد نجم منهيا ان من الجاري في ملكه

وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة بحي

عيينه بتبوك الإبلة اليه بالاحياء

الشُّرعي والمحدودة : شمالا : فريج بن

سليم بطول - ٢٤٠م ، جنوبا : شارع بطول

٠ ٢٤م . شرقا : سالم بن سليمان بطول

٣٠٠م . غربا عبدالله على ابوشطاط

بطول ٢٠٠٥م . ويطلب اعطائه حجة

استحكام بذلك فكل من اديه معارضة

حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة

خلال شهرین من تاریخه مصطحبا معه

مايثيت معارضته والا فسوف يجري

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بغه تقدم البها المواطن على فهد

محمد البلوي منهياً بأن من الجئري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتان

الواقعان بحى البساتين بتبوك الأيلين

اليه بموجب صك رقم ٨٦٩ في ١٢٩٦/١٠/١٦ ومرهون لصالح

صندوق الننمية العقارية والمحدود

شمالاً : عوض على سلم بطول ٢٢م . جنوبا : صلح سمران بطول ٢٢م ، شرقا

شارع بطول ١٠م ، غربا صالح

التويجري بطول ١٠٥ ، ويطلُّب اعطلتُه

حجة استحكام بذلك فكل من لديه

معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه

مصطحبا معه مليثبت معارضته والا

تقدمت الى ادارة الإحوال المدنية في

المدينة المنورة المواطنة عائشة محمد

السلك الشنقيطي مفيدة ان دفتر

حفيظة نفوسها رقم ٨٦٠ وتاريخ

٢٠/ ١/ ١٣٨٠هـ سجل المدينة المنورة قد

فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه از

يسلمه الى أدارة الإحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة أحوال

مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او

اخفاءها او العبث بمدوناتها او

استعملها من قبل غير صاحبها يعد

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

المدينة المنورة المواطن محمد بخيتان

بخيت الصناعديالعوفي مفيدا أن دفتر

حفيظة نفوسه رقم ٨٠٨٨٨ وتاريخ ٥/٥/١٣٩٩ه سجل المدينة المنورة قد

فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه لن

يسلمه الى ادارة الإحوال المدنية في

المدينة المنورة أو اقرب ادارة احوال

مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او

اخفاعها او العبث بمدوناتها او

يعلن ناصر على علاس عن فقد

استمارة سيارة مازدا رقم ٥٥٠ ٤٤٧٥ م٩٩

خصوصي السعودية الصادرة من

الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن سليمان ابراهيم الحديثي عن

فقد رخصة سيارة قيادة خصوصى رقم

٣٠٥٢٦ تاريخ ٨/٨/١٩٩٧هـ الصادرة

من مرور الطائف ، يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن محمود موسى حرسي عن فقد

استمارة سيارة لنسر رقم ٢١٨٥٥ م٧٦

خصوصي السعودية الصلارة من

الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ،

يعلن عقيل غدير الشمري عن فقد

لوحة سياره هاي لوكس م ٨٢ رقم

٢٠٢٣٠٠ نقل السعودية الصادرد من

مرور الحدود الشمالية يرجى ممن يعثر

علدها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله

يعلن صعب بن سعل الشعري عن

فقد استمارة سياره جيدس م ٧٦ رقم

٣١٥٠١٧ مُقل السعودية الصادره من

مرور فحاء وله الشكر

مرور الرياض وله التبكر

مرور الرياض وله الشكر .

الصادره من الرياض

مرور فحاء وله السكر

مرور رفحاء وله الشكر .

ر برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الي

🖨 يعلن عبدالعزيز على المتوزى عُن فقد لوحة سياره نقل السعودية رقم ٣٠٢١٨ الصادرد من الرياض

يرجى معل يعتر عليها ال يسلمها الم

● بعلن عشرت محمد بروير عن فقد

رخصة قباده خصوصي رقم ٢٥٢٤٢٢

تَّارِيخ ٢/٤/٠٠٤١هـ الصادرد من مرور

يرجى معن يعنر عليها ان يسلمها الى

يعلن هريسان مصلح الشملاني عن

فقد دفتر سَيارة دانسون م ٧٨ رقم

٦٠١٧٢٢ قاريخ ١٢/٤/١٨

يرجى ممن يعتر عليها ال يسلمها الى

● يعلن سعد بن صعب الشمري عن فقد

لوحة سيارد مرسيدس قلاب م ٦٢ رقم

٣٧٥٧٨ - نقل السعوبية الصادرد من

يرجى معن يعتر عليها ان يسلمها الى

مخالفة يعاتب عليها النظام

مخلفة يعاقب عليها النظام .

عسوف يجري اللازم والله الموفق .

اللازم والله الموفق .

فسوف يجري اللازم والله الموفق .

● تعلن مؤسسة الدرب عن فقد استمارة سيارة توبونا هاي لكس نقل رقم ٧٨٤٢١٩ م٧٩ الصادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● بعلن محمد العبد الحي السوادي (سوري) عن فقد جواز سفره رقم ١٨٩٠ الصادر من دير الزور والاعلان للمرة الثانية ، برجى ممن يعثر عليه ان بسلمه الى السفارة السورية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر .

 علن معرض صنعاء للسيارات عن فقد بطاقة جمركية للسيارة لندكليزر نقل السعوبية رقم الشاسية ٣١٨٧٨٦ م٨٢ الصافرة من جمرك سلوي ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معرض صنعاء للسيارات هاتف ٢٢١٤٧٨٠ الرياض وله الشكر .

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الرياض المواطن سعيد شطفان فنيس ال مطلق مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۳۳٤۲۵ وتاريخ ۲/۵/۵/۱ه سجل الرياض قد فقد منه من مدة اسبوع . برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الرباض المواطن عبيد احمد عبيد عبدات مغيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ۲۵۲٦/ن وتاريخ ۲۵/۵/۲۰۱۵ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخلفة يعاقب عليها النظام . ⊕ تعلن شركة بي بي سي براون بوفيري

العربية السعودية عن فقد استمارة سيلرة داتسون م٧٩ ١٤٠واي سيدان خصوصی رقم اللوحة ۲۹۵۱۸۳ والصادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٢٩٩/١١/٢هـ تاريخ انتهاء الاستمارة ١٤٠٢/١١/١ه وققدان الاستمارة بتأريخ ١٤٠٢/٥/١هـ ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله

● بعلن عبدالعزيز محمد الجاسر عن فقد استمارةُ سيارةُ قلاب رقم ٦٤٥٦٢٨ الصادرة من مرور عرعر . يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها ألى مرور عرعر

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بأنه تقدم البها المواطن على بن حمود حمد العطوي منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيوت التلاثة الواقعة بحى البساتين بتبوك والايلة اليه بموجب صك رقم 27 لى ١٣٩١/١/٢١هـ ومرهون لصالح صندهة ألتنمية العقارية - والمحدود شمالاً القطعة وقم ٢٧ بطول ٢٠ ء -حِنُوناً : القَطعَةُ رقَّمَ ٣١ بِطُولُ ٢٠م ، سَرِقاً : شارع بطول ٢٠ م . غرياً : القطعة رقم ٣٠ بطول ٢٠م . ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهٰذُهُ المحكمةُ خَلال شهرين من تاريخه مصطحنا معه مابثيت معارضته والا

فسوف يجري اللارم والله الموفق ء

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد عبد ريه احدد العلكمي منهيا بان من الجاري أس ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقعة بحى سلطانه بتبوك الابلة أليه بالشراء من على سعيد عسيري وله منحة من الدولة بموجب الاستمارة رقم ١٦٢٧ والمحدود : شمالا القطعة رقم ١٦٢٨ بطول ١٦٥ ، جنوبا القطعة رقم ١٦٣٦ بطول ١٥٥ ، شرقاً : شارع بطول ١٦٥ . غرما القطعة رقم ١٦٥٦ بطول دام ويطلب اعطاته حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المدكور فليتقدم لهده المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحعا معه مما بثبت معارضته والافسوف يجري اللازم

للعمود بأنه تقدم لفضيلة القاضي عبدالله ناصر المزيني المواطن عواد سعنك السعيدات العطوي منهيا بأن من الجأرى في ملكه وتحت تصرفه كامل انبيت الواقعة بحى مركز دمج بتبوك الأبلة الله بالإحياء الشرعي والمحدود : شمالا عودة سعيد العطوي بطول ٢٥٥. حدودا : عندق محمد العطوي بطول ٢٥م شرقاً : شارع بطول ٢٥م . غرباً سلم سعيد الغطوي بطول ٢٥م . ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لدبه معارضة حيال طلب المذكور فليتقيم ليدد المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحيا معه مما يثبت معارضته والا

عبده مريع عسيري منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بدوجب صك رقم ٧١٦ في ١٢/٤/٨٨

● يعلن بشير دغش الشمري عن فقد لوحة سياره دانسون م ٧٦ رقم ٨٠١٢٨١ خصوصى السعودية

لوحة سياره مرسيدس لوري م ٦٨ رقم ٦٠٦٩٧ تاريخ نقل السعودية الصادره من عرعو

● يعلن فرج عقيل عطيه الشمري عن فقد لوحة سيارد مرسيدس لوري م ٧٧

يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .

● تعلن مؤسسة على جميل مغربي للمقاولات عن فقدان استمارة سيأرة قلاب ديهاتسو موديل ١٩٧٢ رقم ٧٢٥٥٧١ وتاريخ ٢/٢/٢ م الصادرة من مرور الطلاف فُعلى من

الصادرد من الرياض برجى ممن يعثر عليها ان يصلمها الم

مرور رفحاء وله الشكر . ● يعلن عقيل بن حداد الشمري عن فقَّد

يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر

رقم ٦٧٦٥٦٦٦ نقل السعودية الصادره

يجدها يسلمها الى مرور الطائف.

🖨 تعلن مؤسسة على جميل مغربي للمقاولات عن فقدان بطقة إقامة مكلولها حسين محمد شيلى ليتأتى الجنسية _ رقم ۵۰۱/۳/ وتاريخ ۲/۲/۲ ۱۹۰

الصادرة من جوارات الطائف . فعلى من

👁 تعلن مؤسسة على جميل مغربي

للمقاولات عن فقدان رخصة عمل

مكفولها حمسين محمد شلبي _ لبتاني

الجنسية .. رقم ١٠٢ وتاريخ

١٤٠٢/٢/٤ الصَّارة من مكتب العمل

يقطُلتُف قعلى من يجدها يسلمها الى

و بعان حسين محمد شبلي

لبنائي الجنسية _ عن فقدان رخَّصة

سَارة خاصة رقم ١٦١٠/١٨٠

وتّاريخ ٣٠ /١٤٠٢/٣ لُلصادرة أمن مرور الطائف ، فعلى من يجدها يسلمها

ق تعلن المحكمة الشرعية الكرى

بالطائف للعموم أنه نقدمت اثيها الولية

الى قسم الرخص بمرور الطائف .

مُكتب العمل بالطائف وله الشكر .

يجدها يسلمها الىجوازات الطلاف

وله للشكر .

ملك الغير وطول ألضلع تسعة ونصف (٥٠١،٥٠) ، ويحده من الجنوب ملك أتغير وطول الضلع تسعة وتصف (٠٠,٩٠) ، ويحده من الشرق ملك الغير وطول الضلع سبعة عشر ونصف (١٧,٥٠ كم) . فَمَنْ كُلُنْ لَهُ مَعَارِضْتُهُ فَي ثُك قليتقدُّم للى هذه المحكمة في خلال شهرين من تلريخ نشره والله للوفق.

بالطائف للعموم أنه تقدم البها المدعو مقبول بن مبارك هليل الشلوي بطلب حجة استحكام على داره الواقعة في حيحارة بن سويلم للحنودة من الغرب شارع مترين اكم وطول الضلع خمسة عشر ١٥كم ، ويحدما من الشمال شارع وطول الضَّلع خدسة عشر ١٥كم ويحدها من الجنوب شارع وطول الضَّا خمسة عشر ١٥كم ، ويحدها من الشرق ملك راجح العصيمي وطول الضلم حُمسة عشر ١٥كم . فَعَنْ كَأَنْ لَهُ معارضاً

للدعوة نورة بنت محمد حمين لللكي بطك حجة استحكام على حوشها الواقع بحي حارة بن سويلم للحدود من الغرب شارع وطول الضلع سبعة عشر ونصف (٥٠/٧٠٥م) ، ويحدّه من الشمال

 تعلن للحكمة الشرعية الكبرى في ذلك فليتقدم لأى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

 تعلن للحكمة الشرعية الكيرى بتبوك للعموم بأنه تقدم لها المواطن سليم عيد الحويطي منهيا بان من الجَلْرِي فَي ملكه وتَحْتَ تَصَرِفُه كَامَلُ البيت الواقع بحي أبوسبعة بتبوك الأمل اليه بالشراء من عايد بن عيد وله من سعود عواد وله من فرج رشيد وله من يحيى نصل أبوسيعه وله بموجب صك، والحدود شمالا شارع بطول ٢٠م ، حِنوبا قطعة لرض بطول ٢٠م شرقًا شَارعٌ بطول ٣٠م ، وغربا قطعًا ارض بطول ٢٠م . ويطلب اعطاءه حجة استحكام بنلك ، فكل مناسبه معارضة

حيال طلب المنكور فليتقدم لهذه المحكمة

خَلَلْ شهرين من تلريخه مصطحباً معه ما يثبت معارضته وإلا فسوف يجرى اللازم والله الموفق -€ يُعلن فايح بن بركي بن شارع العقمي عن فقدان استمارة سيارة

الحارثي وفخذه العمراني وذلك يحفيظه نفوسه رقم ۱۲۲۶ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٨ سجل الطلاف ليكون الاسم بعد ذلك كالتالي/ خلاد بن عوض مِنَ مَحْسُنِ العمراني الْحُارِثي حَيْثُ كُلُنَّ في السلبق ثلاثيا فقط . لذا فإن الإدارة تعلن ثلك للجميع وكل من له معارضة في ثُلك عليه أن يُتقدم اليها خلال شهر من تاريخ نشره وللله الموقق.

هأي لوكس تويوتا موديل ١٩٧٨م رقم ٤٥٢٠٧٠ _ نقل السعوبية وتاريخ ١٣٩٨هـ الصادرة من مرور مكة الكرمة باسم سعد محمد الجودي ، فعلى من يُحِدُهَا يسلمها الىمرور الطَّائف.

وبطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته وإلا فسوف يجرى اللازم والله

● تعلن للحكمة الشرعية الكرى

بتبوك للعموم بأنه تقدم لها المواطن

معيوض عويض صلاح الجعيد ينها

بان من الجاري في طكه وتحت تصرف

كامل البيت الواقع بحى الخالبية بتبول

الآبل الَّيه بالاحياء الشرعي من علم

مشترك بطول ١٤م ، جنوبا شريان عيظه

الجعيد بطول ١٤م ، شرقا معرى على

البلوی بطول ۸م ، وغریا سیب عرض

٠٠٠، ملك صاحب العلاقة بطول ٨م

فكل من لديه معارضة حيال طلب للنكور

ظيتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من

تاريخه مصطحبا معه ما يتبت

معارضته والافسوف يجرى اللازم والله

• تقدم الى ادارة الأحوال للننية في

الرياض الأواطن محمد إبراهيم عبدالك

العياف مقيدا أن دفتر حفيظة تقيسة

رقم ۲۳۷۷ وتاريخ ۲/۷/۸۷۲۱م

سُجُل الرياض قد فقد عنه ، يرجي من

يعثر عليه لن يسلمه لادارة الأحول

آلدنية في الرياض أو أقزب أدارة أحوال

اخفاءها أو العيث بمدوناتها لو

استعملها من قبل غير صاحبها يع

مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٠٧٦٦

مدنية ، لأن حيارة هذه الحفيظة

ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذك

١٢٨٥هـ والمحدود شعالا سيب ٥٠٠

 تعلن ادارة الإحوال المنشة مالطائف بأنه تآدم اليها للدعو خلد بن عوض بن محسن طلبا اضلاة الف

 تعلن الحكمة الشرعية الكبرى يتدوك للعموم بانه تقدم لها الموأطن أبراً هيم بن مطلق بن قرحان منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض الواقعة بحى الأخضر بتبوك الأيلة اليه بالاحياء لشرعى والمحتودة شمَّالا فضَّاءُ بطولَ ٥٠٠ ، جُنوبا ظاهر محمد واحوانه بطول • فم ، شرقًا شارع بطول ٥٠٠م ، وغريا جبل بطول ٥٠٠م . فَكُلُ مِنْ لِدِيهِ معارضة حيال طلب الذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من

بأرقى موقع في شارع الستين "صلاح الدين" مراكس الملازية قلب المدينة النجارى ممراكسة

محط أنظار رجال الأعماك المرموفين - ١٠ دقائق فقط لمطار الربياض رجل الأعمال الناجح هوالذى يعرف من أين يديراُعماله ٠٠ ويخن بدورمًا هيأنا ليه كل عوامل النجاح داخل مبنى شُيِّد وفعاً لأجدث النظم العالمية للمكاتب والمعارض التجارية :

تكييف مركزى = خطوط هاتفيه وتلكس و كمبيوتم = مولدكه داء يعمل تلقائيا عندانقطاع التيار ■ مصاعد وسلام كهربائية ■ فلترة وتجهيرماء الشرب جميع المطابخ ■ دورات مياه عامة « تصریف مرکزی للنفایاست

موقف سيارات مكيف الهواء " دورسفلى" مع توافركل عناصرالسلامة: "نظام إنذار حربيه - خراطيم مادلم الخذالحربيه - جهاز لاكتشاف الحربية في جميع الأدوار - سلالم إنقاذ خارجية - مانعة صواعق

م الدورالأرضى والدورالأول مركز تسويق معارض تجارية " معارض تجارية " معاق الأدوار مكانب معدة للايجار

للجز ولمزيدمن المعلومات يرجى الإتصال بأحدالهوا تف المثالية : ن أوقات الروام : ٤٧٨٠٧٠٣/٤٤٨٣٩٣٣/٤٤ توصيلة . ٩. فغيرمواعيالدوام الرسمى 1 ٢ ٣ ٢٧ ٢٧ ٢٤

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك

فسوف يجري اللازم والله الموفّق .

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد البيت الواقع بحي المنشية بتبوك الايل البه بالشراء من راضي صالح الحربي بالوكلة عن على عبدالعزيز عسيري وله

يعثن ثامر نجيت الحثري عن فقد

جواز سفره رقم ۲۵/٤٥٣٩ تاريخ

١/٢٩٨/٧/١ه الصادر من جوازات

الطُّقُف ، يرجى من يعثر عليه ان

يسلمه الىجوازات الرياض وله الشَّكر .

بعلن قصر القبة ادارة فنادق

انتركونتننتال عن فقدان رخصة عمل

مكفولها الباكستاني الجنسية طالب

حسن رفم ۲۹۹۷ صادرة بتاريخ

٦٢/١٢/ ٩١٤٠٠ يرجى منن يعثر عليها

الاتصالُ بالقصر تلفون رقم ١٣٦٨٢ ٤٤

● يعلن مكرم خان اكرم خان

باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة قيادة

نْقَل تُقْبِلُ رِقْمُ ٥٧٠٠ صَادِرةً مِنْ مَرور

الرياض في ١٤٠١/٣/٢١ هـ . يرجي

ممن يعثر عليها أز يسلمها الي مرور

الربَّاضُ أَو لشُّركةً الحَمرِاني دانسونَ .

● يعلن مصطفى عبداللطيف القماح

ابناتي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم

۸۰٬۷۲۰ . برجی ممن یعثر علیه ان

يتصل بقرقم ٤٠٥٧٥٩٣ أو ٩٢٦٠ ٢٦٤ .

● يعلن/ ناصر صالح ناصر (حضرمي)

١ ــجواز سفر رقم ١٢٥٣٨١ مصدره

٢ ـ تصريح اقامة رقم ٦٤٢٦ بتاريخ

٣ - وكذلك بطاقة العمل الصادرة من

برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

الى السفارة اليمنية الجنوبية بجدة او

جوازات الرياض او مكتب العمل

● يعلن / محمود محمد أحمد

صوملي الجنسية عن فقد جواز سفر

رقم ١٩٠/٧٢٨٩ الصادر من جدة بتاريخ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الي

👁 یعلن / علی کار ابراهیم صومالی

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

٣/١١٤٦٩٦ الصادر من جدة بتاريخ ۱۹۸۱/۵/۲۱م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة

او جوازات الرياض وله الشكراء

تعلن للحكمة الشرعية بعفيف

انه انهى اليها المدعو محياً بن ناصر

ابو ثنتين ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البئر الزّراّعية الواقعة في ام سليم المسماه لم سليم للحدودة

بالحدود الاتية : جنوبا ملك طريخم

بطول ٢٠٠٠م (ستمانة متَّى) ، شمالا أبار

طريقي بن عمر ومسلط بن محيا بطول

٠ ٣٥٠م (ثلاثمائة وخمسون مترا) ، شرقا

أبار مرزوق بن عادي بطول ١٠٠٠م

(أربعمانة متر) ، وغربًا لبار مناحي بن

عُمْرُ ومدرهم ومحمد وقنيدان بطول:

٣٠٠م (ثلاثمائة متر) ، وطلب اعطائه

حجة تملك له فعلى كل من له معارضة

في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خَلَالِ شهرينَ مِن تَارِيحُ اعلاقُه ، العثر

تعلن المحكمة الشرعية برفحاء

انه انهي اليها المواطن سليمان بن

عثمان مِن وارد الشمري قائلاً ان مُنْ الجارى في ملكه وتحت تصرفه كلمل

ببته الواقع فيمحله حي العمال برفحاء

المحدود بالحدود الآتية : جنوبا بيت

محمد بن صالح الخليوي بطول عشرين

مترا ونصف ، شمالاشارع بطول عشرين مترا ونصف ، شرقا شراع بطول اثنين

وعشرين مترا وسيعين سنتيمترا

وغربا بيت ادريس بن بلال الدرعان

بطول واحد وعشرين مترا ونصف .

وطلب اعطفه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

انه أنهى اليها جلوي بن ساهي بن

خليفة الشمري قائلًا أنَّ من الجاري في ملكه وتحت تُصرفه كامل بيته الواقع في

محله لومة المحدود بالحدود الاتية :

جنوبا ارض فضاء بطول الضلع

٣٥ بذاه ، شيمالا شيارع عرض ١٦٨م بطول

الضلع ٢٤م ، شرقاً ملك عقاب فأرس الرخيص بطول ٣٧م ، وغربا ممر عرض

الم بطول الضلع ١٣٧م . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة

في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة

تعلن المحكمة الشرعية برفحاء

انه انهى اليها للواطن معيوف بن

سلمان بن صلبي الشملائي قائلاً إن مُن

الجاري في ملكه وتحت تصبرفه كامل

ملكه الواقع في محله رفحاء بحى

الخالدية المحدود بالحدود الاتية

جنوبا شارع عرض ١٥م بطول الضلع

- ۲۵٫۸ ، شمالا شارع عرض ۱۵ م بطول

الصَّلع ٢٤,٧٠م ، شَرقا شارع غرض

٥,٣٠ م بطول الضلع ٢٧,٦٠م ، وغربا

بيت محمد الفريح بطول الضلع

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى للحكمة خلال شهر من

• يعلن عبد الرحمن سلمان عبدالله

الحمدي الجهني عن فقد جواز سفره

السعودي صادر من جوازات بنبع في

١٤٠٣/٣٠/٢٠ ويرجى معن يخده ان

يسلفه الى جوازات ينبع وله الشكري

🛎 تعلن لجنة المواليد بقائمقام حدة

بانه أنهى اليها ابراهيم يحيى فحمد

بطلب شهادة ميلاد لإبنائه المذكورة

اسمائهم بعاليه فمن له معارضته فعليه

ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة

شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله

A/TEN

تاريخ اعلانه ،

٢٧.٧٠ . وطلب أعطائه حجة تعلك له

خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

تعلن المحكمة الشرعية برفحاء

غلام محبا

A/YY-Y4

جوازات الرياض او السفارة الصومقية

١٣٩٢/١٠/٢٩ مصدره الرياض .

عن فقد أن الإشماء الاتمة:

بالرياض وله الشكر .

ANAVA/Y/Y

بجدة وله الشكر .

جدة بتاريخ ۲۲/۳/۸۲۸م

A/44.4Y

او تسطيمها الىجوارات الرياض.

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

يعلن حمد عبيد محمد الشمري عن فقد

سجل تجارى رقم ٢٢٩٦٣ الصادر من

مكتب السجلات بالرياض . يرجى ممن

يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب السجل

بالرياض بورارة التجارة وله الشكر .

• يعلن الدكتور محمد عرالدين عسيد

الحليميطروخة عن فقد يطاقة اقامة ثاريخ

١٢ ربيع الثاني ٢٠٤١هـ الصادرة من

جوازات الرياض ، يرجى مدن يعثر عليها

أن يسلمها الىجوارات الرياض وله السكر

● يعلن حسين يعقوب عطية يُمانى

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

דיוור דוניב אויורורוףוה

الصادر من جدة ، يرجى ممن يعثر عليه

أن يسلعه الى القنصلية اليمنية

♦ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

١٤٠٢/٨/١٣ المواطن محمد حمد

محمد الحواس مقيدا ان دفتر حفيظة

نفوسه رقم ۱۳۰۹۷ وتاریخ

١٢٩٥/٧/١٤ سجل الرياض قد فقد

منه يرجى ممن يعثرعليه أن يسلمه الى

اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه

الحفيظة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● يعلن معرض صنعاء للسياراتُ عن

فقد استمارة سيارة لند كلوزر نقل رقم

-٢٢١٤٧٨ م٢٨ الصادرة من مرور

الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ،

مخالفة يعاقب عليها النظام.

ادارة الاحوال المدنية في الرياض او

بالرياض وله الشكر .

يعلن محمد العلي بن علي (سوري)

عن فقد جواز سفر رقم ۱۳۰۱۱ تاريخ

١٩٧٧/٨/١٥ الصادر من جوازات

حلب ، يرجى ممن يعثر عليه ان

مسلمه الى السفارة السورية بجدة او

● يعلن صالح محدد العلى (سوري)

عن فقد جواز سفره رقم ٢٩٤٨٥ تاريخ

١٩٨٠/١١/١٦م الصادر من جوازات

حنسُب والإعلان للمرة الثانية ، يرجى

ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة

السورية بجسدة او جوازات الرياض وله

تعلن شركة بترولا العالمية عن فقد

استعارة سيارة فولفو سيدان خصوصي

رقم ٢٠٧٠٪ الصادرة من مرور الرياض

. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

مرور الرياض او تيلفون ۲۷۲۲۷۰

● يطن عبدالله يوسف روبله (صوْمالي

عن فقد لوحة سيارة فيات ١٣٢

خصوصي رقم ١٦٦٤٦٥ م٨٠ الصادرة

من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر

عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله

الرياض وله الشكر .

جوارات الرياض وله الشكر .

 تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو مستور سعد عليض الحارثي يطلب حجة استحكام على داره ارضا ويناء الواقعة في حي بن سويلم بالطائف الثابت عليه من علم ١٣٨١ه المحدودة

من الشرق بطول ١٥م ويحدها منزل حميد معبوق الشيداني من الغرب بطول ٢٠ م ويحدها شارع

من الجنوب بطول ° ٢م ويحدها منزل معماس العصيمي فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحلكم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.

● تكدم الى ادارة الأحوال للدنية في الرياض المواطن مقس يحيى سعد الشهري مفيدا ان دفتر حَفَيْظَة نفوسه رقم ١٠١٧٤ وتاريخ ١٢/٤/٤/١٨ سجل التعاص قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المُدنية في للتماص أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 پعلن محمود عبدالرحمن محمد توفيق ، مصري الجنسية ، عن فقد جواز سفر رقم ٧٤ الصندر من اسيوط ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القتصلية المسرية بالرياض وله الشكر . A/YT-TY

يعلن عبدالرحمن محمود

جنوبا ملك سعد بن عون الشريف قمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى غده المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموقق .

● يعلن الدكتور حافظ عبد الحق (باكستاني الجنسية) عن فقدان رخصة قُبُادة سيارة خاصة رقم ٤٤٤/خ٢ وتاريخ ١٤٠١/١١/٧ الصنعرة من مرور الطائف فعلى من يجدها بسلمها ألى قسم الرخص بعرور الطائف وله

> بجدة مشكورا . الجنوبية بالطائف المحدودة :

> > علن محمد العلي الحميد عن فقد لوحة سبارة ونيت دانسون خلفية رقم ٨٢٥٦٤ - ٥ صلارة من مرور جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور القصيم او الاتصال على تليفون رقم ١٨٩٢٩٠٦ جدة وله الشكر.

> > > يعثن علوان عبده سيف عن فقد

تقدم الى ادارة الإحوال المدنية

اقرب ادارة احوال مدنية لأنّ حيارة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد محُقفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالله محمد يمنّى عن فقّد

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى من الشرق السكة النافذة ويها الياب

من الجنوب دار محمد بن عبد قعلى من له معارضة بذلك فليتقيم

والله ولي التوفيق . تعان المحكمة الشرعية الكبرى بقمويه للعموم أن المدعو للحميدي بن صنيهيت الصانع العتيبي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل البيت المبنى من اليلك والإسمنت علم ١٣٩٨هـ

شرقا ارض بيضاء وطول الضلع وغريا شارع عرض ٤,٥٠م بطول

الضلع ٢٠٠٠عم وطَّلب حجة استحكام بذلك فكل من

من يجدها يسلمها الى مرور الطلاف وله

• تعلن المحاكم الشرعية بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو عطيه بن سقم المالكي يطلب حجة استحكام على كامل الدار العائدة له ارضا وبناء الواقعة في حي الشهداء الجنوبية من ذات القطعة رقم (٢٠٢٧) من المخطط العاد المحدودة :

شبمالا بطول الضلع ١٠ م ويحدها ملك

الى هذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ تشره والله الموقق .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو

ألاسم محمد حسن كليب عماد حكمي تاريخ المبلاد ٢٥/١١-١٢٩ه الاسم احمد حسن كليب عماد حكمي تاريخ الميلاد ١٢٩٤/٦/٢٥هـ س الاسم صفية حسن كليب عماد حكمي

تاريخ الميلاد ٢٥/١/١٩١٨ ألأسم عبده حسن كلبب عماد حكمي تاريخ الميلاد ٢٥/٦/٦٩٦٨ آلاسم على حسن كليب عماد حكمي تاريخ الميلاد ٢٥/١/٨٩٢٨ الأسم جواهر حسن كلبب عملا حكمى تاريخ الميلاد ١٣٩٣/٦/٢٥هـ

• تعلن لَجِنة قيد المواليد بِقَائَمُقَام جدة بأنه أنهى اليها حسن كليب حكمى يطلب شهادة ميلاد لابنائه المنكورة أسمأتهم بعاليه قبن له معارضة فعليه أن يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شبهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله

 يعلن حسن سعيد يحيى عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٢٤٤ صادرة من مكتب العمل بجدة في ١٤٠١/٢/١٢هـ يرجني ممن يجدها يسلمها الى مكتب العمل

استمارة سيارة سوزوكي بكب رقم ۳۵۱۸۲۰ صادرة من مرور جدة في ۱۲/۱۰/۱٤ برچی معن بجدها يسلمها ألى مرور جدة وله الشكر.

في الطائف المواطن عبد الرحمن سلّم محمود الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ۲۲۷۸۰ وټاريخ ٢٣/١١/٢٩٦هـ سجل الطائف قد فقد

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المبنية في الطائف او

رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٦٦٣٢ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض أو شركة للباسفيك المتحدة صب رقم ٢٩٩١ بالرياض وله الشكر ،

بالطائف انه تقدم اليها المواطنتان نور وخديجة ورثة عبدالرحمن درويش ابو جمال وانها اليها قائلا بان من الجاري في ملكى وتحت تمعرفي كامل الدار الكائنة بالطائف جارة اسقل حنيه السليمانية والمحدود مالحدود التالية من الغرب دار ورثة عبدالله ابو جمال

من الشمال السكة الثاقدة

الى المحكمة المشار عنها خلال شهرين من تاريخه والي العموم جرى نشره

ارضاويناء الكائن بمحلة المويه الجديدة الخي الجنوبي المشتمل على .مسلكن سقلية بمنافعها الشرعية المحدود كالاتن:

الضلع ٢٤٠٠٠م وشمالاشارع عرض ٩م وطول الضلع وجنوبا شارع عرض ١٠٥ وطول

له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرین من تاریخ نشره ، وادا مضی الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى

 يعلن درويش عبدالله البلوشي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان موديل ١٩٨١م رقم ٢٢٠٨٠٤٩ وتأريخ ٠٠ ١٤٠هـ الصنادرة من مرور الطائف فعلم

شُرقا بطول الضلع ٩م ويحدها شارع عرض ۱۰۰ . غربا بطول الضلع ٩٥ ويحدها ملك محمد البمانى

احمد يخيت الزهراني ٠ حنوبا بطول الضلع ١٠ ويحدها شارع عرض ام 🖰 فَمَنْ كَانَ لَهُ مِعَارِضَةً فَي ذَلَكَ قَلْيَتَقَدُم

وصلالله بن بخيل الله بن مليم

الحسنى يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء للثابت عليها من علم ١٣٨٥هـ الواقعة شمال حي معشى بالطائف المحدودة: شرقا شارع

غربا شارع شمالا ملك الغير

• تعلن المحلكم الشرعية بالطائف انه تقدم البها المدعو محمد عباس السليماني يطلب حجة استحكام على الدار ارضا ويناء الواقعة بحي الشهداء

شرقا ملك حسن راجح الحارثي وغربا ملك سليماز ردة الثبيتي وشمالا شارع وجنوبا شارع

فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هَدْم المحكمة خلال شهرين من تاريّخ نشره والله الموفق .

● يعلن سليمان شريف فيفي عن فقدان رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ۲/۱۰۲۱م وتأريخ ۲/۲/۲/۱۰هـ ۱٤۰۲/۲۰۲۱م الصلارة من مرور الطلاق فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله

من الشمال بطول ٢٠م ويحدها شارع الوَّاقَعَة في شَرقرق جّبل الفَرابِ

والذي يذكر انه أحياها منذ عاد ١٢٨٥ه ولاتزال تحت يده والمحدودة بالحدود التالية : من الشمال الميدان والشارع الذافذ ، من الجنوب بيت عواض ينبه الحَّديدي ، من الشرق عمارة سعد الحارثي ، ومن الفرب الشارع . ويطلب أعطائه حجة استحكام فمن له معارضة أو دعوى بتقدم للمحكمة المشار ليها اعلاه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله

تعلن المحكمة الشرعية

. • تعلن المحكمة الشرعية

الكبرى بقطائف للعموم بانه تقدم

اليها الدعو بركي بن بنيه بن رده

العنسى وأنهى قائلا مأن من الجاري

في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل

الأرض المحوشه أرضا وبناء

الكبرى بالطائف بانه تقدم أليها المدعو خلف بن علي بن عطيه الحسائى طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل ركيب أبو عرعره الواقع في وادي الشريف من ضواحي الطائف المحدود شرقا ملك فتن بن عطية الحساني ، وغربا العاقد وشمالا مسيل السيل وجنوبا مكافى لناء اليها . وكذلك البيوت الواقعة ابضا بوادي الشريف من ضُواحي الطائفُ الْمحدودةُ شرقا السكة النافزة وغربا ملك عطبة الله بن عطيه الحساني وشمالا ملك حامد

حنفي عن فقد رخصة قيادة خاصة ١٤/ - ١/ ١٣٩٨ الصادرة عن عرقد ينبع ، يرجى معن يعثر عليها ان يَتْصُلُ بِرُقَّمْ 3 ٩ ٩ ٨ ٧ ٤٤ بِٱلْرِياضُ وله

اقصاها شهرین من تاریخ تشره والله للوفق .

علي الحساني وجنوبا ملك فتن عطيه الحساني . فمن كان له معارضة على الأعلان الموضيح أعلاه فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقمماها شهرين من تاريخ نشرد

€ تقدم الى ادارة الأحوأل المدنية في الطائف المواطن عوض عبدالله أرزق الله الخدبـــدي مفيدا لن دفتر حفيظة بنفوسه رقم ۲۲۶۱۳ وتاریخ ۲۲/۲/۲۱ هٔ سجل اطائف قد فقد منه ، پرجی ممن يعثر عليه ان يسلمه لأدارة الأحه ال المجتبة في الطائف أو أقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخْفاءها أو العبث

والله للوقق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف بأنه تقدم ألبها المدعو حامد بن على بن عطية الحسائي طالبة اعطائه حجة استحکام علی کامل رکیب آبو مشمش الواقع في وادي الشريف من ضواحي الطائف المحدود شرقا ملك فترين عطية الحساني وغربا ملك خلف بن على الحسائي وشمالا ملك خلف بنَّ عليَّ الحسانيُّ وجنوباً ملك عطة الله بن عطية الحساني وسقياها من بثرها المذكورة بثر مرزوقة ، وأيضنا قطعة أم الرمان الواقعة في وادي الشريف من ضواحى الطائف المحدودة شرقا ملك عطية الله بن عطيه الحساني وغربا ملك عاش بن عبيدالله الحسائى وشمالاملك خُلَف بْنَ علي الحسائي وجنوباسبل البئر السالك وسقياها مَنْ مِنْرِ أَمْ القَرِينْ . فمن كان له معارضة على الإعلان الموضح اعلاه فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة

 يعلن السيد عليمالحق ميان مولى جانَ الباكستاني الجنسية عن فقدانُ تصريح اقامة رقم ٢٣٥،١١٠ تاريخ ۲۲/3/۲۲ الصلار من جوازات الرياض ، برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مقر الشركة بالسليمانية شارع الثلاثين أو الانصال بتبلغون رقم ٤٦٥٦٧٠١ وله الشكر .



إذا كنت تحسّب ان طائرة سوبر م تبدو عظيمة على الثورق وحسب، ندعوك الالقاء نظرة على نتائجها العنولية في العاليم

تَسَيِراً رقِه سيرالعمل في شركات الصيرات إلى أنجازات هامّة حققتها كل شركة إعتمدت طائرة سوير م الجديدة.

التقارب الواردة من شركة الخطوط الجوبية النمساويية اظهرت وتوقيية في حسن التأدبية بنسبة ٩٨٠٢٦ برخلال أحدث فصيل توافرت عنه الاحصّاءات، لقد تجاوز معدّل استعمال المطائرة المعشر بستاعات بوميا خلال فتصيل الصبيف، أمّا فعالية الوقود فانها قد" ... فاقت كلانتوقعات والأمان التي عقدت عليها في البداية ، كما ان التوفيري الوقود يشكل عاملًا هامًا في تخفيض الكلفة من الوجهة الاقتصادية أ، وفي منا صرّر به إداري كبيري تسركة الطيران النمساوية .

ما حققته طائرة سوبر ١٨٠ بشركة البطبيران النمسًا وبية يعتبرانجازًا ممايزًا . كما ان إحدى شركات الطبران الامدركية قد اعلنت،

بعد ستة أشهر من عمليات سوبر ١٨٠، ان کل طائرة من طراز سوبر م ستوف توفترما يفوق المليون دولارسنوبا في نفضات الوفود ، بالمقارنية ميع البطائرة اللَّتِي سَوف تحل محلها . واعلت الشركة تفسيها عن وتوقية في حسن التأدية بنسية ٩٧١٧ ٪ تتركة طيران امياكية اخرى عرفت مع رجلات سيوبر م توفيل في الوقود بنسية ١٩ ٪، على أساس المقعد والميل ، بالمقاربة مَع نفاتات اسطولها الجوى الاخرى ذوات المحركين ، خمس عشرة تسركة خليران في العالم اختارت اليوم طائرة سوپر ۱۸۰

طائرة سسوير ٨٠ هي طائرة الانجازات المتفوقة التي ما برحت تتؤكدها مع كل تُسْرَكة صبيران ، وعبركل مَيل هي الجيق.

MCDONNELL **DOUGLAS**

رسالة بيروت مكتب الرياض من مصطفى ناصــر:

اجتياح إسرائيلي كامل للجنوب اللبناني القوات الشركة سقط السائرات وتأسرا حدالطيارين الولايات المتحدة تطلب من رعبا باهام في ادرة لسبنات وسيط أنسباء عن إلغ باء جولة المبعوث الأمرب كي



كل دقيقة قنبلة في اكبر عدوان اسرائيلي برى وبحري وجوي على لبنان حيث اصيبت حوالى اكثر من ٦٣ منطقة وقرية ليبدا الهجوم البرى الاسرائيلي بـ ٢٠ الف جندي عبر منطقة سعد حداد والقوات الفرنسية وقد بلغ عدد الغارات في الأيام الثلاثة الماضية حوالي ١٠٧ غارات على بيروت وضواحيها ومناطق الجنوب . وقد تعدى عدد الدبابات والاليات الغازية حتى ظهر البيوم الآحد حسب مصادر القوات الدولية ٢٠٠ دبابة والية وكان قد سقط بالقصف الجوي والبحري خلال الإيلم الثلاثة حسب احصاءات اولية ٢٠٠ قتيل ٤٣٠ جريحا اغلبهم من المدنيين وفي املكن غير

تفاصبل العمليات

وبعد ٣ ايام من اعنف قصف جوي اسرانيليضد المدنيين والقوات المشتركة في بيروت وضواحيها والجنوب واقليم الحُروبِ بحجة اعتداء مجهول على السفير الاسرائيلي في لندن تطور العدوان من القصف الجوي المتتالى العارف الإجتياحي البرى المدعوم جويا ويحريا اعتبره المراقبون بمثابة عملية الليطاني رقم «٢» وقد استشرس المقاتلون الفلسطينيون واللينائيون في صد العدوان وسط انباء عن استعدادات لاشتباك بالإسلحة البيضاء . وقد تركز القصف الجوي لليوم الثالث على مدينة صيدا وصور والنبطية حيث شوهدت الحرائق تغطى بعض الإماكن السكنية وخاصة في مدينة صيدا وكآنت الطَّائرات الاسرائيلية قد قَمَّفت طريقٌ بيروت _ الجنوب التي تمر بمدينة الدامور وصيدا وصور مرتكبة مجزرة ضد المارة المدنيين بغاية قطع طريق

الإسعافات والمساعدات والتموين العسكري وبغاية قطع الكهرباء والماء عن المناطق الجنوبية للتقليل من امكانية الصمود . واستمرت الهجمات الجوية حيث سقطت ٣ طائرات عدوة اسرائيليةاتنتان منهامن نوع «اسكاي هوك» قتل طيار اهماواسر الثللث الذي يدعى اهارون وعمره ٣٤ سنة والذي يعالج في احدى المستشفيات العسكرية وقد اعترفت اسرائيل بسقوط الطائرتين والثقثة المروحية وقد حاولت اسرائيل فتح فم كماشة عسكرية ضد المناطق المستهدفة في الحنوب تمهيدا للغزو الاحتمادي الذي بدأ ظهر الموم الإحد الا إن الاستعدادات الفلسطينية واللبنانية مستمرة والقوات المشتركة تصد عدوانا برياً على ٣ محاور كمايلي : حجوم بری اسرائیلی علی محور الرشیدیة - صور وانزال برى على البرج الشمالي .

س القعقعية والمشاة الاهلية باتجاه جسر الخردلي فردة كفر تبنين.

_ هجوم بحرى في الرشيدية لمحاولة انزال دبابات مرمائية كما حاولت القوات الإسرائيلية العدوة انزال دبايات في قرية الرمانة ومخيم البص حيث تم قصف هذه القوات ومنعهامن التقدم وقتل واسرحوالي ١٧ من الإعداء.

وعلق مدير الإعلام للامم المتحدة في بيروت السيد سمير صنبر على عملية الاجتياح بقوله ، لقد عبرت ١٠٠ دبابة اسرائيلية و١١٠ حاملات جنود نحو صور والرشيدية وهناك تجمعات اخرى قرب قرية الطيبة تتهيا للتقدم على محور شبعة باتجاد جسر الخردلي وان القوات الغينية والهولندية التابعة لقوات الطوارىء الدولية اشتبكت مع الاسرائيليين الذين يحاولون التقدم نحو عبشيت وجبشيت . كما أفَّادُ المندوب العسكرىللقوات الدولية ان القوات المشتركة ابلدت ١٧ سابة وناقلة جنود وقتل حوالى الخمسين جنديا اسرائيليا في هذه الهجمة .

يد أخرالهجرة المكتفة لله ٧٢ ساعة بلغت مئات العائلات بعد ان قطعت الكهرباء

والماء والهلتف عن قراهم والدفاع المدنى يستمر في رفع الانقاض والانقاذ في مناطق بيروت وضواحيها ويصعب تقدير الخسائر المحددة تماما ، على الصعيد السياسي عقدت جلسة استثنائية لمجلس

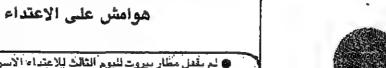
الوزراء اللبناني بعد ظهر امس (الاحد) واجربت اتصالات

رسمية لبنانية مكثفة بالامم المتحدة حيث عقد مجلس الأمن حنسة خاصة بالاعتداء الإسرائيلي ، كما أن القيادة الفلسطينية تعقد اجتماعات مستمر تمفتوحة للغاية نفسها . الجديد على الساحة السياسية في لبنان هو الطلب الإمريكي الحكومي الرسمي من الرعاية الامريكيين في بيروت بالرحيل فورا وتخفيض عدد الدبلوماسيين في السفارة الإمريكية في بيروت الى النصف كما أن السند فتلبب حسب المندوب الشخصي للرنيس ريغان الى المنطقة قد تاخر في الوصول الى المنطقة وسط انباء عن الغاء رحلته الى هفا كما علق المراقبون السياسيون في بيروت اهمية خاصة على تاييد زعيم المعارضة الاسرائيلية شيمون بيرين للحكومة الاسرائيلية في عدوانها على لبنان واعتبروا قوله بان اسرائيل يجب الا تسمح بقيام حرب استنزاف فلسطينية ضدها في لينان يمثاية تاييد كامل لمتايعة الغزة وتوسيعه .. كذلك كانت ردود الفعل العالمية متفاوتة خاصة وان الرئيس ريغان طلب عدم توسيع النزاع دون توضيح معنى كلمة توسيع وان كان بعض المراقبين قد اعتبروها

منعا لدخول اطراف اخرى في المعركة كما استغرب

المراقبون في بيروت اعراب واشتطن وياريس ولندن عن

اسفهم على الاجتياح دون ادانته .



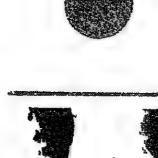
• لم يقفل مظار بيروت لليوم الثالث للاعتداء الاسرانيلي بعد أنَّ اتعل في اليومين الاولين وتم تحويل الطائرات المدينة إلى مطارات اثينا ولارنكا ودمشق

● لرحظ الاكتار من عمليات الابادة ضد المدنيين والاماكن السكنية والرراعية في الجنوب والقيام بـ ٦ غارات جوية مركزة على طريق بيروث الدامور صيدا - صور الدولية .

 تركزت عمليات القصف على المناطق التالية نى القطاع الاوسط ارنون وقلعة الشقيف وحرر البني طاهر والجرمك والعيشية وكفر تينين والوادي الاخضر وكفر رمان وحيوش والكفور ورفتا . . .

سخدم الرشيدية وراس العين والسواكير والقاسمية

وادى الحاصباني وخضابية وشويان وعين منتا وعين كجور والقاطع وابو تمحة وكوكية وسحمر . اخيرا قتل حتى الان صحافى فرنسى واخر فلسطيني



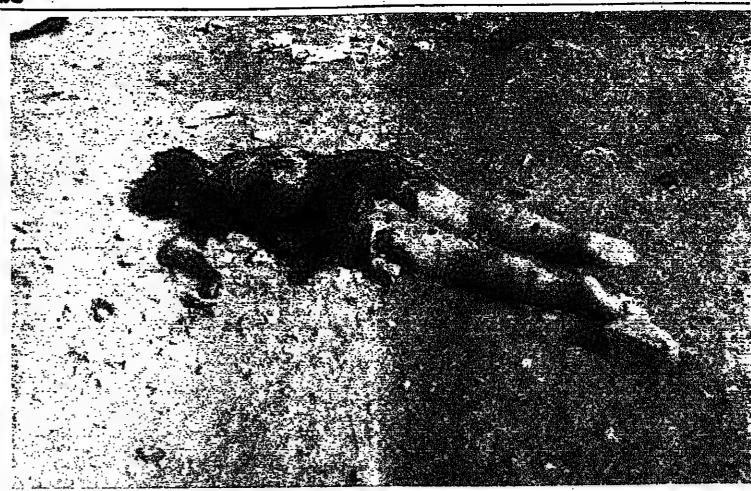








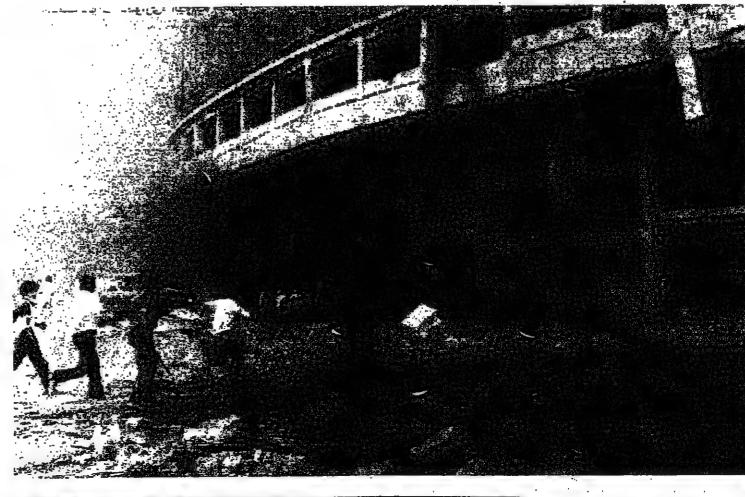


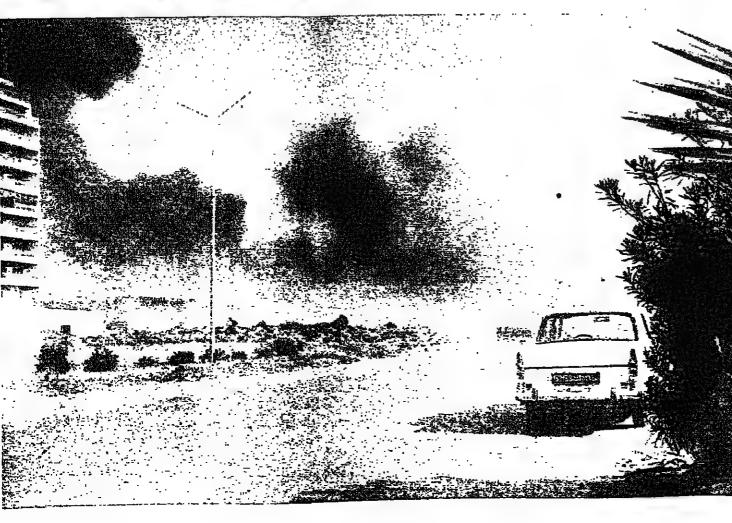














تكلفت مبلغا صرفته منظمية

الصحة العالمة خسلال ١٠

سنوات لمكافحة مرض الجدري

والعلماء يعملون في مجسال

تطـــوير الأسلحــ

المسانع المخصصة للاستعمال المنزلي .

الاحوال ادت الى زيادة نفقات التسلح .

المخصص لتطوير التكنولوجيا العسكرية

له في ميدان التسلح

ان تنفق في مجال انتاج البضائع الاستهلاكية

١٠٪ مـــن المهندســـين

اما النفقات التي خصصت لعقد صفقات شراء الاسلحة واخدمات الافراد الفنيين العاملين في ميدان تجارة الاسلحة

فقد بلغت ١٥ في المائة من المبالغ التي انفقت ثمنا للمبيعات

وحسب التقديرات المالية لعام ١٩٨٠ فقد بلغت النفقات

العسكرية العالمية ١٩ مرة اعلى من مجموع الاموال التي

انفقت بشكل رسمى على المساعدات التي قدمتها الدول

ونظرا لعدم وجود احكام قانونية تتعلق بنزع السلاح ونظرا

لحالة التوثر الدولى الحالية التي تتميز بوضع اسلحة جديدة

قيد الاستعمال والتي تملك قدرة اكبر على التدمير ، فان هذه

وعلى افتراض أن هذه النفقات تزداد سنويا بنسبة ٢ في

المائة وهي نسبة قد تبدو ضئيلة في الوقت الحاضر فانها سوف

تبلغ علم ٢٠٠٠ ، ٧٤٢ مليار دولار ، فاذا كانت الزيادة بالنسية

السنوية ٣ في المائة فان النفقات ستصل الى ٩٠٣ مليار دولار

باضطراد لابد أن تؤدى الى أضعاف نسبة النمو الاقتصادي

بشكل مباشر لانها تحول جزءا كبيرا من الاموال التي كان

بالامكان انفاقها في ميدان التنمية الاقتصادية الى ميدان

ومن جهة اخرى فانها بشكل غير مباشر تمتص نسبة من

الانتاجية لانها توجه الجهود التي يمكن ان تبدل في ميدان

البحث العلمى لغايات تتعلق بالتنمية الى ميدان البحث العلمى

في ظل الاقتصاد الحر فان الاستثمارات والتوظيفات

الرأسطلية في ميدان التسلح ادت الى زيادة البطالة والتضخم

في البلدان التي تتبع نظام الاقتصاد الحر . اما في البلدانُ

التى تتبع النظام الاقتصادى الموجه المركزى فان النفقات

العسكرية تستهلك قسما كبيرا من الاموال التي كان بالامكان

لبذل لجهود لتحقيق التنمية الاقتصادية بالاستعانة بالمساعدات

الخارجية سواء في ذلك المالية منها او التجارية او التكنولوجية

.. هذا ما يجعلها تتأثر بمتطلبات الاستثمارات والتوظيفات

المالية في الميدان العسكري اكثر مما تتاثر الدول المتطورة

المصنعة . فالدول النامية اذن هي في مكان الضحية وسط بيئة عليه تتبع استراتيجية عير ملائمة بسبب السباق الذي لانهاية

ولقد احال السباق نحو التسلح على المستوى الدولي

الاستقرار للنظام النقدى امرا صعبا ، كما اخل بموازين

المدفوعلَّتَ بين الْدول التَّى تبيع السلاح ويين التي تشتريه ، ومن للعتقد أن التخفيض التدريجي للنفقات العسكرية في العالم سيسمح للبلدان النامية بتخصيص جزء من دخلها لانفاقه في شُرُنُ التَّنميةُ وزيادة دخل الفرد ، وتوسيع الاستخدام في

الميدان الصناعي وتوسيع النفقات في الميدان الاجتماعي ، وكلُّ

هذا يؤدى الى تحسين الاوضاع الاقتصادية في جميع بقاع

واكلت الدراسة ايضا ان رجال البحث العلمي والعمال

الذين يعملون في القطاع العسكري سوف يكون بامكانهم وضع

قدراتهم وامكانياتهم في خدمة قطاعات اقتصادية اخرى تعود

بالنفع على العالم ، منها انتاج الطاقة الشمسية والاهتمام

بتحسين ظروف البيئة والمساهمة في مختلف العلوم الطبيعية

والاجتماعية وتجديد اماكن السكن وتخطيط المدن وبنأء المساكن

وتنظيم وسائل النقل . أن من الواجب القيام بتحضير مسيق

لتحويل الصناعات العسكرية الى صناعات مدنية ولتحويل

الأشخاص العاملين في الصناعات العسكرية الى اشخاص

ان البلدان ذات الاقتصاد النامي والتي تملك مصادر بشرية

ومادية كافية فانها لابد ان تستطيع التغلب على مثل هذه

التحولات فتعدل في اسلوب انتاجها واستثماراتها ، وإن

التعاون على المستوى الدولى لابد ان يتبح لهذه البلدان

الفرصة لتجاوز هذه المساعب لان الطلب على المواد المستوردة

وعلى للواد اللازمة لتأمين تجهيزاتها وخدماتها سيكون متطابقا

مع نمط الانتاج الذي ستنتهجه الدول المصنعة عندما تطبق

تمويل صندوق للتنمية

على حساب بفقات التسلح لقد درس التقرير الذي وضعه خبراء الأمم المتحدة التدابير

التى يمكن أن تفيد في ميدان التثمية فيما أذا تم الاتفاق بين

الدول الكبرى على تخفيض نفقات التسلح ووضعت الاقتراحات

قادرين على العمل في الصناعات المنية .

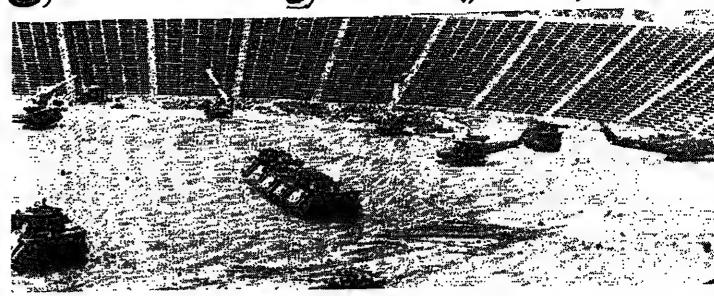
مبادىء تخفيض التسلح .

ان النفقات العسكرية اصبحت تشكل عبثا تقيلا على عاثق البلدان النامية ايضا ، ذلك لان هذه البلدان في حاجة ملحة

لقد بينت هذه الدراسة ان النفقات العسكرية التي تتزايد

الاعضاء في منظمة التعاون والتنمية للدول النامية .

€ قاذفة قنابل استراتىجىـة



باريس _ مكتب الرياض _ من هشام كيالى : كُلُفُ الامين العام للامم المتحدة مجموعة من الخبراء التابعين لعدد من الدول الاعضاء في المنظمة بوضع دراسة عن علاقة التسلح بالتنمية الاقتصادية . وكانت الجمعية العامة للامم النحدة قد خصصت دورتها الاستشائية الاولى حول مسالة نزع السلاح ادراسة موضوع النسلح والتنمية الاقتصادية ولدراسة مايمكن تحقيقة في ميدان التنمية الاقتصادية في الدول النامية ، خاصة فيما لو حول جزء من نفقات التسلح لصالح التنمية وقد استنتج الخبراء من جراء دراستهم التى وضعوها ان النفقات العسكرية تعتبر عائقا يقف في وجه النمو الاقتصادي ، وأن السباق نحو التسلح يعتبر حاجزا يقف امام تطبيق النظام الاقتصادي العالمي الجديد ، كما أن هناك علاقة قائمة بين تخفيض السلاح وبين التنمية الاقتصادية . وتلخص فيما يلى بعض التحقيقات التي اسفرت عنها هذه

لقد بلغت النفقات العسكرية عام ١٩٨٠ ما يقارب ٥٠٠ مليار دولار ، ولو قسم هذا المبلغ على عدد سكان الارض لاصاب كلا منهم سنويا مبلغ ١١٠ دولارات . ولقد تم خلال السنوات الثلاثة الاخيرة تخصيص نسبة تتراوح بين ٥ الي ٨ فى المُلْنَة من أصل مجموع الثروات التي يملكها العالم ، وذلك

من أجل الانفاق على أمور التسلح سنويا . ويبلغ ثمن الاسلحة التي تباع سنويا بـ ٢٦ مليار دولار سواء في ذلك في الدول المصنعة ام في الدول النامية في حين انه يوجد في العالم ٥٧٠ مليونا من الافراد يعانون من سوء التغذية مقابل ٨٠٠ مليون شخص لا يحسنون القراءة والكتابة ، كما أن عدد الأشخاص الذين لا يملكون القدرة على دفع أجور الطب والمعالجة يبلغ ٥ر١ مليار ، وأما الاطفال الذين لا يَذهبون الى المدارس فيبلّغ عددهم ٢٥٠ مليون طفل في

لقد دلت الاحصائيات التي اجرتها منظمة الصحة العالمية أنها الققت مبلغ ٢٠٠ مليون دولار خلال عشر سنوات من اجل القضاء على مرض الجدري في العالم ، في حين ان آخر نموذج لقاذفة قنابل استراتيجية يبلغ ثمنها ٣٠٠ مليون دولار . ويرى واضعو التقرير ان من الواجب تحويل مبالغ كبيرة مما ينفق حاليا على التسليح وعلى شراء السلاح لتوضع تحت تصرف الاعمال التي من شانها وضع حد للفقر وتحسين اوضاع التنمية الاقتصادية والقوى البشرية التى تساهم في هذه لتنمية ، ان التخلف الاقتصادي والسباق نحو التسلح يشكلان مسالة واحدة ، لذا ينبغى ايجاد حل لهما في وقت

٥٠ مليون شخص في العالم يعملون في ميدان التسلح حسب ما جاء في تقرير الخبراء الذين كلفهم الامين العام للامم المتحدة فان ٥٠ مليونا من الاشخاص يمارسون اعمالاً تتعلق ، بشكل مباشر أو غير مباشر بالشئون العسكرية : _ ٢٥ مليون شخص عسكرى تتشكل منهم الجيوش في

_ ١٠ ملايين شخص يعملون اعمالا شبه عسكرية . _ ٤ ملايين شخص مدنى يعملون في الاعمال الدفاعية . _ نصف مليون شخص بين عالم ومهندس متخصصين في

البحث العلمي وفي تطوير الشئون العسكرية . _ ٥ ملايين شخص يعملون في المعامل التي تنتج

ولقد كانت النفقات العالمية التي خصصت من اجل البحث

واحد ، ولن تحل الاولى دون ان تحل الاخرى . ان الارقام والتقديرات التي اشرنا اليها أنفا تأخذ مكانا بارزا في الدراسة التي ارصى بها الامين العام للامم المتحدة والتي نفذها الخبراء ما بين عامى ١٩٧٨ و١٩٨١ ، وأن نزع السلام حسب تقدير واضعى الدراسة لا يقتصر على مجموعة من التدابير التي من شأنها ان تحد من التسلح . بل ان التنمية ، حسب ما تعنيه هذه الكلمة تتطلب الإسراع في تحقيق النمو الاقتصادي في البلدان النامية وتحقيق آيقاع للنمو الاقتصادى في البلدان المصنعة . ونظرا لان المصادر الاقتصادية للثروات وبالتالي تحقيق

الامن لجميع الشعوب انما هما مسألتان مترابطتان بل سيزداد ترابطهما في المستقبل ايضا ، لذا فان اى اخفاق يحدث في ميدان تحديد التسلح لابد ان يرافقه الوقوع في حلقة مفرغة من للواجهات والتناقضات ومن تقليل لفرص التعاون الاقتصادي الذي يفيد جميع الاطراف في حقل هذا التعاون . وان تعارض اهداف النظام الاقتصادي العالمي الجديد مع الاتجاهلت الحالية الرامية الى السباق نحو التسلم قد اكدتها النتائج التي استخلصها واضعو الدراسة ، حيث بينوا ان السباق في ميدان التسلح ذو أثار سلبية على العلاقات

التجهيزات والمعدات العسكرية

العلمي وتطوير الاسلحة بلغت ٢٥ مليار دولار في عام ١٩٨٠ ، اى ما يعادل ربع النفقات المخصصة لمجموع نفقات البحث العِلْمَي ، وكان عدد العلماء والمهندسين الذين عملوا في ميدان البحث العلمي لغايات عسكرية خلال السبعينات بلغ ٢٠ في المائة من مجموع العلماء والمهندسين في العالم ، ومن جهة اخرى فقد كانت كثافة الابحاث التي خصصت لغايات عسكرية قد بلغت ۲۰ مرة اكثر من الابحاث التي خصصت لصنع

ميتران بجلس على قمة الصخرة

بينما وقف بعض الجيران في الترفات

وقد غادرت المثلة السينمائية صوفيا لورين سجن النساء هنا فجر امس الأول وهى تبتسم وتلوح للصحقيين والمصورين وذلك بعد ١٧ يوماً قضتها في السجن قبل

وفي خارج السجن كانت حفئة من اهالي

المدينة والمعجبين تصفق للمثلة الحسناء

لطرد الناموس

توصل العلماء الهنود الى اكتشاف نوع جديد من المركبات الطاردة للناموس يتميز

المواد الموجودة في السوق لساعة أو اثنتين الآ أن المركب الجديد يعمل على طرد الناموس لمدة ست ساعات كاملة ليلإ

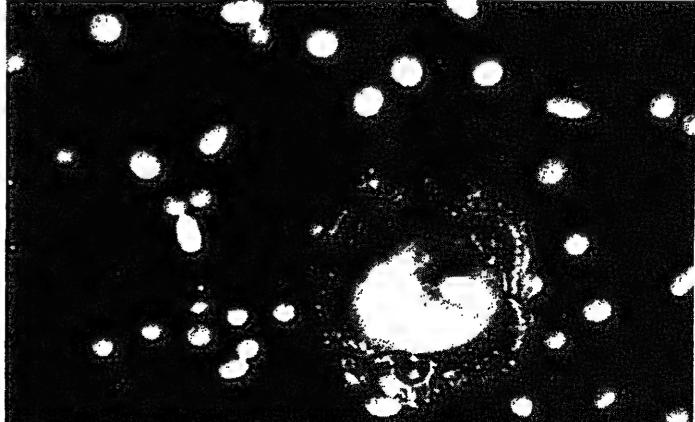
وبالامكان وضع المقاوم الجديد على الملابس في الأماكن التي يختفي فيها الناموس عادة وقالوا لن فعالية المستحضر الجديد في طرد الناموس عن الملابس

جوز الهند يجعل سعره اقل بأريع مرات عن سعر المركب للخلوط بالزيوت الصناعية قى نفس الوقت الى استتباط وسائل الاقترام سبق ان تقدمت به فرنسا ، وهاقون وهوشي وتنجين .. ويلغت

مدنى وعن الحلول التي وضعتها لهذا الفرض .

والمطلوب من الامين العام للامم المتحدة هو القيام بتنسيق برامج ونشاطات المنظمة الدولية حسب العلاقات القائمة بين تخفيض نفقات التسلح وبين التنمية مع الاستمرار بالتأكيد على الخطر الذى يسببه ألسباق نحو التسلّح وعلى خطر قيام حرب

ويخصص من اجل الاثقاق على مشاريع التنمية .



كتب _ صالح العطيه:_

اثمن لؤلؤة في العالم عرضت

مؤخرا في معرض بازل للمجوهرات

يسويسرا .. وتعتبر اكبر لؤلؤة

اجمل هدية تلقاهامن جميع مقاطعات الصين مثل نانكين

الامبراطوري وتوارثتها عائلته جيلا

بعد جيل حتى وصلت الى المتحف

الصينى الوطني بعد الثورة الصينية

وفي عام ١٩٧٩م إشتراها أحد

خبراء اللؤلؤ العرب من مزادعلني ..

وقد وصل سعرها في معرض بازل

الى ٤ ملايين دولار اميركى كما

قدرها هواة جمع النوادر

والمجوهرات الأثرياء .. ولكن صاحب

هذه الجوهرة الفريدة رفض بيعها

غرام وقياسها ٥٠٥ سنتيمثر اولونها

أبيض وقد أستخرجت من الخليج

العربي قبل ٤٠٠ سنة .

ويبلغ وزن هذه اللؤلؤه الثمينه ٦١

إنطلاقامن النهضد المعمارية الحيائغ

البيع بالجملة والمفرق وبأسعاره غدية ومنافس

لزيدمد العلومات: الاتصال على ٤٤٦٤٢٧٧ (١٤٤٢٧٤ الداين مع ميات مؤسسة الإزدهار الرياصد الديرة - شارع الأعنى جنوب مجمع الدوائر الثرعية ·

طبيعية عثر عليها في العالم شنغهای باسم عائلته الی امبراطور وأستخرجت من مياه الخليج العربى الصين في بكين الذي إعتبرها وقد إشترى اللؤلؤة حاكم مقاطعه شنفهاي المسينية هدية الى عروسه

.. وفي عام ١٨٣٠م أهداها حاكم

التالية والتى تتلخص بانشاء صندوق خاص للتنمية يجرى تحويله من الوفر الذي يمكن الحصول عليه من جراء تخفيض نفقات التسلح او عن طريق طرح ضريبة على الدول التي تصنع السلاح بنسبة تتناسب مع ما تنفقه هذه الدول على تسلحها ويجرى تمويل الصندوق من حصيلة هذه الضريبة ، وهذا ان على الحكومات ، وبصورة خاصة منها ، حكومات الدول الكبرى التى تملك قدرات عسكرية ضخمة ان تقوم بتقييم طبيعة وحجم النفقات الاقتصادية والاجتماعية الثي تتوفر آلهأ درجة اعجاب الامبراطورى يهذة على حساب النفقات العسكرية . كما يجب على الحكومات ان اللؤلؤة أن وضعها على تاجه

توفر لشروط الضرورية التي تسمح بتخصيص الاموال المحررة من نقات التسلم لغايات مدنية من أجل تلبية الاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية الملحة ، وكذلك يجب على هذه الحكومات أن تزود الجمعية العامة للامم المتحدة بتقاريرها حول مساعيها في سبيل تحويل انتاجها من العسكريالي انتاج

نووية ، وبيان النتائج الايجابية التي تنعكس على المجالات الاقتصادية والاجتماعية .

واخيراً قان من القيد أن يجرى التفكير جديا في موضوع انشاء صندوق دولى يجرى تمويله على حساب نفقات التسلح

• ميتران ورفيقة العمر

مرسيدس بيضاء مع معاميها

هدوء المثلة وهي تغادره .

وكان القاضى سينزيا سيموثيل وقع

امرا بالاعراج عن لورين حسب مواد الفانون

الإيطائي الذي يسمع بالافراج عن السجناء

الموقعة بحقهم عنويلت بأقل من سنة اشهر

بعد قصاء نصف فترة العقوبة في السجن.

ولم يعط القاضى اية اسباب وراء

افراجه عن المثلة الشهيرة لكنه سبق ان

قال فى وقت مبكر ان لورين (سجينة

عشر من الشهر الملضى انر عودتها الم ايطاليا بعد غياب استمر لفترة عامين.

لفترة شهر واحد .

نيروبي – رويتر نــ

وكانت الممثلة اودعت السجن في التاسع

وكأنت احدى محاكم روما ادابتها في

انتقلت النجمة ألايطالية الشهيرة صرفيا لورين من سجن كاسيرت النساء الى سجن أخر اقل وحشية وأكثر حنانا هو منزل والدتها اذ نص امر المحكمة بالإفرام عنها بعد أن قضت نصف المدة لكي تبقي داخل شقة والدتها بين الساعة العاشرة مساء والخامسة صباحا كل يوم حتى تنتهى فترة العقوية الموقعة ضدها في التاسع عشر من الشهر الجاري .

وقالت وكالة الانباء الايطالية ان القاضى سيمونيل الذي اصدر الحكم بالافراج عنها ، لم يقرر بعد اذا كان يجب على المنتلة ان تعود الى كاسيرت في التأسع عشر من الشهر الحالى لتوقع على الأوراق الرسعية لاطلاق سراحها . ولم يتسن حتى الأن تأكيد اي من التقريرين المذكورين .

ان يتم اطلاق سراحها .

مستحضر عطري جديد

بوند شیری ـ ب ت ا نـ ر برائحته الذكية سعره الرخيص وثباته لدة اطول مع امكانية وضعه على الجسم

وفى الوقت الذي تستمر فيه فعالية

تستمر لمدة ٢٥ يوما .

وقال مدير مركز ابحاث مكافحة الحشرات بالهند أن المستحضر الجديد تمت تجربته على عدد من التطرعين _ بعد تجريته على الأراتب الدةسنة اشهر كاملة ثبت بعدها عدم اضراره بالبشرة .

وقال ان مزج المركب الجديد مع زيت واعلن مدير المركز ان العلماء يسعون بيولوجية جديدة لمنع تكاثر الناموس الناقل

بملابس النوم بشاهدون النجمة الإيطالية أسعار وهى تفادر السبجن وتستقل سيارة ولم تتفوه لورين بكلمة واحدة بينما كانت تمر من بين حوالي ٠٠ محافيا وفي نفين الرقت كانت بعض الراهبات المكلفات <u>ئىس</u> بالعناية بنزيلات السجن يقفن على شرفات الطابق الثالث من السجن ويشاهدن في

العام ١٩٨٠ بتهنة التهرب من دفع الضرائب في العلم ١٩٦٣ وامرت بسجنيا بعد السلاح النووي -

خطر جدید يهدد العقم حذر مسئول كبير في الأمم المتحدة ان قدرات الكرة الأرضيةعلى تلبية احتياجات البشر تتدهور باستمرار ونادى بترشيد

استهلاك الموارد الطبيعية لتفادي كارثة ريما تكون أشد خطورة من الكابوس. وقال مصطفى طلبة للدبر التتفيذي : لبرامج البيئة الدولي من مقرها في نيرويس أن تلوث اليواء والباد والاهمال في التخلص من الفضلات والنفايات وانتشار بعض المواد الكيمائية السامة وقتل الحيوانات والنباتات والإمطار التئ تتحول

الى احماض بفعل الموثاث ، كلبا عوامل تسهم في الاضرار بالوارد الطبيعية وفي تمريق البيئة . وجاء في البيان الذي اصدرته البرامج أن سوء ادارة واستغلال الارلضي والمياء والغابات لايقل خطرا عن انتجاه الدول المر الامتمام ببناء ترسانات الاسلجة التي

تهدد العالم بالدمار . وقال انه في ألوقت الذي يحتاج فيه العالم للى المزيد في كل ثيءً ــ في الطعام والمياه والوقود والحماية فأن قدرة الأرض على الوفاء بتلك الاحتياجات تتناقض ٢ يوما لتفاديها دفع الضرائب .

طبية في جنوبي شرق يوغسلافيا .

البالغ ارتفاعه ٥٥ مترا.

● تم الاقراج عن النجمة السيندائية الايطالية العالمية صوفيا لورين قبل ١٣ يوما من نهاية فترة سجنها البالغ مدته

لقيت امرأة غي الثانية والثلاثين من عمرها مصرعها

وقد توفيت هذه المراة في الحال بعد قفزها من البرج

عندما قفزت من برج بيزا المائل الشهير غى ايطاليا .

قَالَ اطباء في بلغراد ان امراد في السابعة والعشرين من عمرها وضعت أربعة تواثم من الذكور بدون اية مساعدة

● تؤكد الدراسة التي نشرت مؤخرا عن منظمة السوق

الاوروبية المشتركة ان استهلاك دول اوروبا للكهرباء المولدة

من الطاقة الشمسية تمثل ١٠٪ في نهاية هذا القرن. ويصل

الاستهلاك الى ٢٠٠ الف ميغاواط في العام ٢٠٠٠ وهذا

يعادل انتاج محطة نووية تعمل عن طريق الخلايا الضوئية .

المصدرة له خلال هذا العام الى 2° طيون طن بزيادة ٧.٤

مليون طن عما كان عليه في العام الناضي

افادت بذلك لجنة المجموعة الاوروبية .

الزراعية ومقرها في شيكاغو.

● يرتفع مخزون القمح في الدول الخمس الإساسية

جاء هذا في تقرير نشرته مؤخرا اللجنة الدولية للحبوب

€ بلغ عدد العاطلين في بريطانيا خلال الشهر الحالي ما

يقرب من ٣ ملايين عاطل بانخفاض ٣٦ الف عما كان عليه في

الشهر الماضي اي ما يوازي ١٢٪ من عدد السكان .

● زادت حالات الافلاس بصورة حادة في المجموعة

وقد زادت نسبة الانفاق في مجال التجارة في هولندا بنسبة

٢.١ ٤٪ وفي المانيا بنسبة ٢٧٠٤٪ وفي بريطانيا بنسبة

٢٦.٤٪ وفي فرنسا بنسبة ٢٠.٢٪ ويلجيكا ١٦.٨٪.

الوصول الى المباريات النهائية لكأس العالم لكرة القدم .

المناقسات التي ستجرى في اسبانيا هذا الشهر في نفس

الوقت الذي تشترك فيه جارتها السلفادور التي خاضت ضدها

حربا في السابق بسبب مباراة للتأهيل للادوار النهائية لكأس

● يقام حاليا في باريس معرض لفن الرسم والنحت

ومَن بين ما عرض في هذا المعرض عدد من اللوحات

والتماثيل ويعض الحلى التى يرجع تاريخها الى القرنين

العاشر والحادي عشر وبعض الادوات والاواني المصنوعة من

اعلن متحف جینی فی کالیفورنیا ـ الذي یعد اغنی

ويتكلف هذا المشروع ملابين الدولارات ويتضمن متحفا

● حول مفهوم الرواية عند الروائي الإميركي المعاصر

(جون ارفنج) دار الحديث الذي اجرته مؤخرا صحيفة

(لوموند) الفرنسية عن صدور أخر أعماله الروائية.

وجون ارفنج روائي اميركي في الاربعين من العمر .

€ فاز لاجيء فيتنامي في السادسة عشرة من عمره يعيش فى الولايات المتحدة فاز امس باول بطولة عالمية لمكعب

• ذكر أن مائة شخص قد قتلوا في الاعصار الذي اجتام

ولاية اوريسا بالهند وأن الاف المنازل قد دمرت.

 قوفي عن ا ٥ عاما الروائي الفرنسي جان فوروتون .

 وقد غلب على اتجاهه الادبي اسلوب الضعف والحزن وعدم

متحف في العالم ... عن خطة لبناء وافتتاح ثلاث مؤسسات

ومركزا للدراسات المتخصصة في تاريخ الفن ومعهدا مزودا

مستقلة تابعة له في منطقة لوس انجلس.

بكل اساليب التكنولوجيا الحديثة

● بعد محاولات استمرت ﴿ عاما تمكنت هوندوراس من

ومن عجائب الصدف ان هوندوراس ستشترك في

اما في ايطاليا فبلغت نسبة الزيادة ٧٠٩٪.

الاقتصادية الاوروبية في العام ١٨١١ وكانت هوَلَّندا والمأنيا

الغربية اكثر الدول المتأثرة بينما كانت ايطاليا اتلها تأثرا .

الحب الذي نبع عن صعرة

and the second s

(صخرة سولوتر) كل عام وحتى بعد ان اصبح رئيسا للجمهورية لم يتخل ميتران عن هذه العادة التي بداها بعد الحرب العالمية الثانية عندما كان عضوا في المقاومة ففى احد الايام اضطر ميتران الى الاختباء خلف تلك الصخرة وهناك وجد من يهتم به ويرعاه ويوفر له الحماية ، كان ذلك الشخص فتاة فرنسية اصبحت فيما بعد زوجته ، انها سيدة فرنسا الاولى دانييل ميتران . . وخلال احتفالات فرنسا بمناسبة مرور عام على انتخاب ميتران قام الرئيس الفرنسى بصحبة اعضاء الحكومة القرنسية بزيارة الصخرة فى منطقة سولوتر الفرنسية تخليدا لذكرى ايام خلت وعاطفة لازالت تتقد



الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران زيارة





يكون في مقدور هؤلاء بعد الأن (١١٠)

الاقد عامل) الاقامة في قبلاد لاكتر من

تسعة اشير في العام الى جانب عدم

وهناك فقرة اخرى ايضا تقترح ضمان

حقوق الاجانب المدنية في حرية التعبير

والاجتماع ، وكما يقول احد المسئولين

الاتحاديين البارزين بصفة عامة فان

القانون الايصل الى مرتبة الكمال ولكنه

ويبدو أن القانون المقترح يحاول بصورة

او أخرى التوصل الى حل وسط بين

المبادرات الأربع التى طرحت في

السبعينات والتى تقترح اجراءات متشددة

تشمل طرد الأجانب من البلاد وبين الاجراء

على أنه قد تم رفض المقرحات الخمس

المذكورة بعد حملات مرة برزت خلالها

قضأيا حماية الرخاء الاقتصادي في البلاد

واحترام القيم والانسانية . ولقد اثيرت

حجج مماثلة في الحملة التي سنتوج

هذا القانون على ان سويسرا التي تفتقر

الى الموارد الطبيعية تحتاح الى

العمالة الأجنبية وخاصة قعمال أليدويين

من اجل استعرار الوضع الاقتصادي

الحالى بينما يقول معارضو القانون ان

مؤلاء العمال الوافدين يهددون فرص

العمل بالنسبة للمواطنين السويسريين وأن

الاعتماد الستمر على الحالة الاجنبية

سيردي فقط الى تغير بنية المجتمع 🌑

وفي غضون ذلك يعتقد معظم المراقبين 🏶

انه سنتم لجارة القانون الجديد على ضوء 🌑

هذا الاستفتاء ، ولقد ذكر الرئيس 🌑

السويسري فريتز هونيفر لوكالة 🌑

السويسري ،

المجتمع السويسري المحافظ

السماح لهم باحضار عائلاتهم .

السويسربون امس واليوم للادلاء بأصواتهم حول الإجراءات الخاصة بمعالجة وضع الاعداد الكبيرة من الأجانب التي تعيش في سويسرا ودلك للمرة السادسة خلان اثنى عشر عاما فقط.

وكانت قد جرت عدة استعناءات حول مزه الشكلة . وقد أظهر أخرها عن تصاعد قلق السويسريين ازاء الاجانب .. معاحدا بصحيفة (دي جنيف) لن تتساحل متى سيتم حسم الخلافات والجنل حولهذا

وفى الواقع فان نضية الاجانب الذين يعيشون ويعملون عى هذا البلد الصغير في البلاد . ولذلك فان الاستفتاء الحالي

والاستفتاء الحالى ألذي أثار ايضا معارضة بين العناصر اليسارية يدعو الى تحقيق (نسبة متوازنة) بين المواطنين السويسريين والإجانب المقيمين في البلاد الذين يسكلون في الوقت الحالي اكتر من نسبة ١٤ في المانة مِن مجمل تعدأد السكان او حوالي ۹۱۰ الاف شخص بينما تصل هذه النسبة في بعض الاقليم السويسرية

الاسوشيندبرس مؤخرا انه يتوقع مع نهاية 🏶 فرز الاصوات اليوم ان تتم الموافقة على 🌰 المقانون بنسبة ٦٠ فِي المأنَّة .

● شارك أعضاء الحكومة في المسيرة الطويلة في الطريق الى الصخرة

لسويسر من متضايقون

في سويسرا ، او بلد الديمقراطية المنظمة كما يحلو للبعض تسميتها ، يتوجه المواطنون الى صناديق الاقتراع ثلاث او اربع مرات في العام كي يدلوا باراثهم حول مختلف السياسات الاتحادية ، لكن احدى السمات البارزة لهذا النظام هي انعدام تكرار الاقتراع على موضوع سبق أن أدلى الناخبون برايهم فيه لعدة سنوات طويلة ، ربيرت ستارت : (لقد بدا أن مناك مِفترة اقامة (العمال الموسميين) حيث لن

ولذلك كال شيئا غير عادى عندما توجه

المكتظ بالسكان يمكن ال تكون اكثر القنسايا الاجتماعية المعقدة والمثيرة للجدل حول التشريعات الاتحادية التي تقترح ادخال تعديلات طفيفة على توانين الهجرة السويسمية المتنسدة قد اثارت جدلا عنيفا وخاصة من قبل انصار الجناح اليميني المتطرف (الحركة الوطنية) الذي يكرس جهده لكامحة الأثار المترتبة على الأزدياد المستمر في أعداد الأجانب.

وينهم فالتين اوهين النانب الاتحادي الذي يترعم حزب الحركة الوطنية قانون الهجرة الجديد المقترح بأنه (ضد الشعب انسويسري) وانه سيساعد على الهجرة الى البلاد ومن ثم يهدد البنية الاجتماعية والبيئة السويسرية .

المكتظة بالاجانب الى إكثر من ٢٠ في

اما القانون المقترح فتعجل احدى فقراته



٨ ٪ من أطفال الريف لا يتمتعون بالمياه النقيه

ساهموا في حلة برنام الخليج العربي لدعم منظمات الأم المتحدة الانمائية التي ينظمها لصالح اليويسيف

يمكن أرسال التبرعات باسم سمو الأمير طلال بن عبد العزيز أو التقدم مُنْفَرَةُ الَى مُكتب البرنامج للتبرع في مقرد بالرياض : الفاخريد بجوار

ص ب ۱۸۳۷۱ - تلکس ۲۰٤،۷۱

تستقبل الأشعبة دون الحسراء لتحديد مكان صحاياها حتى في الظرادم!

بوسطن ــ (أ . ف . ب) : تمتلك بعض الثعابين القدرة على كشف مصادر الاشعة دون الحمراء وتحديد موقعها بدقة وهو الامر الذي يتيح لها امكانية اصابة

جاء ذلك في مقال نشرته مجلة إالعالم الامريكر) عز بحث اعده عالمان بمعهد ابحاث العيور ببوسطن (الولايات المتحسدة الامريكية) وهما البروفيسور اريك نيومان ، والبروفيسور بيتر هارتلايز . وقد أوضع العالمان أن هذه المقدرة خاصة بالتعابين ذات الإجراس التي تعيش بامريكا الشمالية ، وثعابين (الاصلة) التي تعيش في جنوب

ويتمكن التعبان من اكتشاف فريسته بفضل حرارة هذه الفريسة اى بفضل الاشعة المنبعثة من جسم الحيوان ذي الدم الحار . ويتم التقاط هذه الاشعة بفضل تجاويف مستقبلة للحرارة وتتميز بحساسيتها للاشعة دون الحمراء .. تقع هذه التجاويف ، وفقا للانواع ــ بين الخياشيم والعينين او باعلى العينين . وتحتوى على اعداد هائلة من الخلايا العصبية الحساسة للحرارة والمنصلة بالمخ

كانت تلك التجاويف موضع دراسات واوصاف تتريحية دقيقة منذ عدة سنوات ولكن احدا لم يتوصل الى معرفة مهمتها ومن ثم التعريف بدورها .. ولكن عدد ا من الباحثين الاسريكيين اتبتوا في العام ۱۹۲۰ ان هذه التجاویف لیست سوی كاشفات عن الحرارة . وقد تمكن هؤلاء الباحثون من اكتشاف مقدرة التعابين ذات الجرس على تمييز اى شرء حار (مصباح مضاء مغطر بقماش داکن) عن ای شیء بارد (مصباح مطفأ ـ مثلا) .

بعد ذلك بعثمين عاما كاملة اتبت باحتون أخرون أن هذه التجاويف تستخدم في التقاط الاشعة دون الحمراء المنبعثة من الاشياء الساخنة . وفي هذا الخصوص فقد سجل هؤلاء الباحثون (النساط الكهربائي لمحاور اعصاب التجاويف) .. وقد اوضحت هذه التسجيلات ان الذبذبات العصبية كانت تنطلق فور وجود جسم حار سواء كان ذلك في الظلام او في وضح النهار على حد سواء . وعند وضع حاجز _بين التجاريف والحسم الحار _ يسمح بمرور الضوء ولكنه يمتص الحرارة .. كان نشاط المحاور العصبية يتوقف على الغور

فريستها بدقة بالغة حتى وان كانت الفريسة محتمية بالظلام ،

.. كذلك لم يطرأ اي تعديل على الاستجابة الكبربانية عندما استخدم حاجزا داكنا ولكنه يسمح بمرور الاشعة دون الحمراء كما اتاحت عدة تجارب اخرى امكانية ملاحظة ان اختلافا قدره (٠٠٠٣) (ثلاثة اجزاء من الف) درجة منوية كان كافيا لدفع نشاط الخلايا العصبية الاكثر حساسية .

ويقول اريك نيومان . ويبتر هارتلاين ان كل هذه التجارب لم تعط اية ايضاحات حول الطريقة الخاصة باستغلال الثعابين لقدر أتنا العجيبة تلك (على الطبيعة) . وبعد دراسات متعمقة ومتأنية تركزت اسأسا حول دقة هجمات التعابين ذات الاجراس والقادرة على تحديد مكان اهدافها بدقة متناهية .. توصل العالمان الامريكيان الي اكتشاف از هذه الدقة هي محصلة للنشاطات المشتركة بين الرؤية البصرية والحساسية دور الحمراء . ويدى الباحثان أن التنشيط أو الحث الاشعاعي (لدون الحمراء) يقتصر دوره على جذب انتباه التعابين باتجاد احدى مناطق حقل الرفيا البصرية .. ويأتى بعد ذلك دور العين

للكشف عن الفريسة المتاحة . الجديد بالذكر ان ابحاث العالمين الامريكيين قد اثبتت ان الاجسام الثابثة ــ مثل الشجيرات ــ لا تحدث اي تنشيط يعند به لنظام الكشف للاشعة دون الحمراء .. ومن ثم فانها لا تجنذب انظار الثعبان .. اما الصخرة الساخنة بغضل حرارة الشمس غان الثعبان يكتشفها ولكنها لا تحدث اي تنشيط لانها غير متحركة . وعلى العكس من ذلك فان التجاويف تكتشف وجود الفأر ــ مثلا ــ وعلى الفور يتم تحديد مكانه بواسطة العين . وذلك لان الفريسة هنا

هنا تثور تساؤلات عديدة وملحة مثل هل تستخدم التعابين مقدرتها هذه للصيد اتناء النبار عندما يكون جهازها البصرى قادرا على العمل " وهل تستخدم هذه القدرة للكشف عن الحيوانات والطيور الليلية التي تتغذى على الثعابين وغير ذلك حن الاسطة التي يرد عليها البروفيسوران أريك نيومان ويبتر هارتلايز قائلين (انها استلة مهمة وكفيلة باثارة فضول الباحثين.

المرأة ساهم الى حد كبير في

بعض الاحيان في سوء تفاهم خطير ، فالمراة حاليا تصر على ان

تكون متساوية مع الرجل مائة بالمائة

تعثل حسما حارا ومتحركا .

الكنائس الامريكية تعترف بان الرهـــبان

تیویورك _ (۱.ب) _ من جورج كورنيل : الطلاق الذي لم يكن موجودا بين رجال الدين المسيحيين الامريكيين اصبح شائعا وبصورة متزايدة والى حد ما اصبح يلقى لكثر قبولا من قبلهم .

ويقول الخبير في شئون الزواج

البروفيسور في جامعة بيتسبيرغ

شكا تليلا حول ميل رجال الدين

وقدر الباحث في شئون الدين

لايل شالر أنه يقدر نسبة الطلاق

بين رجل الدين قد تضاعفت اربع

مرات عما كانت عليه عام ١٩٦٠

الا أن هذه النسبة لاتزال قليلة

بالنسبة للطلاق بين أفراد الشعب .

ولكن مثل هذا الطلاق لايزال وقدر بعض الخبراء ان نسبة الطلاق حاليا بين رجال الدين تبلغ يلحق الضرر بمكانة رجال الدين ا في المائة أي ما نسبته واحد ل بعض الاحيان تدمره . هذا ما اظهرته سلسلة من على عشرة من نسبة الطلاق العامة الدراسات الامريكية اجريت مؤخرا بشأن طلاق رجال الدين ، هذا ألطلاق الذى كان يعتبر سابقا

ويذكر أن معظم الطوائف المسيحية التي تضم رجال دين متزوجين مثل العمدانية ، والاستمية

عيثًا ردع مثل هذا الطلاق بين رجالها الكنسيين وحثتهم على الصفح ، الا انها رغم ذلك لم

تستطع التهرب ووافقت على الطلاق ويقول اساقفة الكنيسة اللوثرية الامريكية ان طلاق رجالها الدينيين ربما يؤدى الى استمرار الثقة

> في الولايات المتحدة ، الا أن نسبة الطلاق بين رجال الدين قد تضاعفت اربع مرات عما كانت عليه قبل عشرین عاماً .

والمتيوبيست ، واللوثرية وغيرها لم تستطع ان تتنكر لهذه الظاهرة ولذلك عقدت عدة مؤتمرات حول هذه الظهرة . وبعض هذه الطوائف حاولت

في شتى الحقول). بالكنيسة ، وان رجال الدين ، بعد الطلاق يستطيعون الاستعرار في واجبهم الدينى الا ان بقاءهم هذا خاضع للظروف التي ارغمت رجل الدين على اللجوء الى الطلاق ، فاذا لم تقتنع الكنيسة بالظروف يكون مصير رجل الدين الاقالة من الأان هذه المشكلة حديثة الى

> الكنيسة كانت في الماضي تطلب من رجل ألدين الذي يلجأ الى الطلاق الى تقيم استقالته بعكس موقفها منهم في ألوقت الحاضر . ومن بين الاسباب التي جعلت الكنائس توافق على مثل هذا الطلاق هو اقتناع المستولين عن هذه الكنائس بان رجل الدين هو انسان قبل ان یکون رجل دین وانه

حد ما بالنسبة للكنائس ، ذلك ان

كغيره من سائر البشر عرضة اما الكنيسة المشيخية الامريكية فقد اتخذت موقفا اكثر ليونة من قساوستها الذين يطلقون زوجاتهم مشددة على أن الله هو الذي يغفر وان الطلاق ربما يكون بداية لحياة أكثر نجحا وتوفيقا وقد اظهر تحقیق مع دد رجل دين طُقوا زوجاتهم أن هناك

اسبابا وجيهة دعتهم الى الاقدام على هذه الخطوة . وكتب الاب ريتشاردمورغان الذي سبق له أن كان مستولا عن مركز للتوفيق بين الازواج المزمعين على الطلاق في مجلة تصدرها الكنيسة المشيخية مايلي:

(مع بعض الاستثناءات ، فا: الطلاق بين رجال الدين أمر غير (أن سبعة من رجال الدين من صل ٤٥ الذين طلقوا زوجاتهم

يعد الطلاق) . وأظهرت الدراسة ايضا ان ٧٨ غى المُنَّة منهم شعروا أن اقدامهم على الطلاق كان له تأثير سلبي على مكانتهم) . واضافت الدراسات ان رجال الدين الذين طلقوا روجاتهم متابعة يستطيعون وواجباتهم الدينية وأورك الاب ستاوت قضايا خاصة غى ما كتبه في المجلة جابهت اسرة رجل ألدين خاصة الزوجة ، وهذه الحالات يمكن لو استمرت ان نسىء الى رجل الدين ، ويضيف :

أن التغيير الذي طرأ على دور

فضلوا عدم البقاء في مناصبهم



تَ لَقُونًا: ٢٣١١ ص.ب: ٣٣١١ الرياط



الاوزولاني هواة لاتيهم بالمادة إ

راساف

.. الإصابة ..

بى اصابة في المفصل مما اعاقني

من مشاركة الفريق في بداية

الدورى . واستمريت على العلاج

في النادي على يد السيد أنري .

وانا ولله الحمد الان قد زالت عني

ألم اشارك المنتخف »

المشاركة مع منتخب المملكة

للاشبال أو الشباب ولانني لم

اشارك النادي الا هذا الموسم .

وذلك بسبب اصابة قديمة . وان

شاءالله تتحقق امنيتي بالمشاركة

« انا مدين لطه الطوخيي»

الذي ساهم في بروزي لانه منحني

الفرصة في المشاركة مع الفريق

في المباريات الودية قبل بداية

الدوري المشترك ، واما السيد

فلهو اعتبره الذي اعطائي الضوء

اعتبر السيد طه الطوخي هو

مع المنتخب مستقبلاً.

لم تتح لى الفرصة في

الإحبابة .

فى مباراة الوحدة الودية لحقت

بخومية الموسم .. لنجم المنتخب الجديل عادل ا لاتسألوبي لماذا .. إدارة الهلال من انصل إلادارات إ

> نجم شع بريقه .. من أرض الملز خلال هذا الموسم .. ويقف بعمره القصير ندا مع رفقته الصغار امام جهابذة الكرة السعودية ، وخرج يوم ان قلنا عنه بانه المفاجأة الهلالية في لقاء النصر ضمن مباريات الدوري المشترك والتي ظهر بها رغم برعمته في وسط الملعب الا انه سطر اعجوبة

لأضن بكم على ذكر اسمه ، فما هوسوى منصور رحمة والذي جبنا واياه في عجالة من الحديث امكن له المقام بدءا بشعوره عن اعتلاء القمة وانتهاء بتعريف بطاقته الشخصية .

« شعوره بعد حصــول الهلال على الكساس

في الحقيقة لا استطيع ان اصف شعوري بعد حصول الهلال على الكاس . فالحقيقة ان حصولنا على الكاس جاء نتيجة جهود مبذولة من الادارة ومن اللاعبين وكذلك مدرب الهلال. ولقد كان تصميمنا الحصبول على الكأس بعد أن خسرنا الدوري فكان لزاما علينا ان نعوض الجمهور الهلالي بالكأس والحمد

«أفضل مباراة»

لله تحقق ذلك .

ولله الحمد جميع مباراتي التي لعبتها مع الهلال كنت موفقا فيها سواءمباراة النصر التي فزنا فيها ثلاثة واحد أو المباراة الاخيرة وهي مباراة الكاس.

«اصبعب مبارات»

اتعتبر مباراة النصر والتي هي اول مباراة اشارك فيهامم الفريق أهم واصعب مباراة لى وقد كنت قبل المباراة متخوف في الحقيقة حتى نزولنا للملعب حتى ان زميلي عيد الرحمن القحطائى كان یشجعنی ویشد من ازری ، وکذلك مدرب الفريق السيد غلهو الذي اعطاني الجراة وشجعني على ذلك وكان شعوره هذا بسببان النصر كارمرشحا بالقوز وكذلك الجمهور الذى كاذ يحضر المباراة مما زاد مسؤوليني . ولكن مع بداية اللعب زال الخوف وقدمت مع زملائي مباراة جيدة ووفقت فيها ولله



الاخضر والذي منحنى الثقة في المشاركةمم الفريق. ، اقضل الشمال،

وجودي مع زمیلی منصور بشير في خانة واحدة لايمنع من الاشتراك سويا لانى افضل ان العب في الجهة الشمالية لانني اعتقد اننى اقدم افضل مما العب في اليمين .

» ارتاح لمنصور وخالـــد» في الحقيقة اعتبر اننا جميعا تعتمد على الاسلوب الجماعي وجميعنا مكملين لبعض ليس هناك فرق بالعكس التفاهم يشمل جميع اللاعبين ولكن قد يكون خالد الغانم هو الذي يعرف طريقة لعبى يحكم أنه يلعب في الجهة اليمني، وكذلك منصور بشير ، ولا انكر جهود زملائي الباقين في الفريق. « لم نستلم أي شــــيء »

نحن في نادي الهلال تلعب من أجل النادي وليس من أجل المادة واذا كان النادىلم يسلم لنا شيء بعد القوز او اعطانا غانه ليس لنا الحق بمطالبته بشيء لاننا كلاعبين في نادى البلال لم نعتد هذا الأسلوب أو هذه الطريقة ، فكل همنا هو خدمة النادي بل ومستعدين ان نقدم له من جيوبنا .

" لا املك سيارة" في الحقيقة انا في الوقت الحاضر لا املك سيارة وسأحاول ان اوفر قيمتها من راتبي خلال الفترة القريبة ان شاء الله . ولكن ذلك ليس مشكلة .

، فلهو رائع» اعتبر السيد غلهو مدرب الفريق هذا الموسم من أبرز وافضل المدربين الذين مروا على الفريق

لما يتميز به من مقدرة فائقة في

الخطوط ووضعها ومقدرته على

الشباب في الموسم القادم.. « الملاعب »

الذين يعتقدون ان منصور الناديخلال السنتين القادمتين



تغيير اسلوب اللعب ، الى الاسلوب السهل الجيد الذى قبله اللاعبون بكل ارتياح ، وانا اعتبره مدرس واب اكبر من كونه مدرب ، لانه لايمانع في اعطاء تطيماته لاي لاعب سواء في التمرين او خارجه وفى الجلسات العادية وجميعنا كلاعبين مرتاحون له ومسرورون ليقائه في النادي للموسم القادم. وأحمد الله على توفيق النادي بهذا المدرب ، وانا واثق انه سيفيد

الملاعب .. الملاعب هي مشكلتنا ولو توفرت لنا الملاعب لكانت سنويا الكرة عندنا افضل .. وأن شاء الله تساعد الملاعب الجديدة للاندية على تحقيق مانطمح اليه ، ومفروض ان يكون لكل ناد اكثر من ملعب في جميع

الرحمة او الراجح او عادل او غيرهم من اللاعبين هم من خريجي مدرسة الهلال التي يشرف عليها بروشتش مخطئون .. لاننا لم ندخل المدرسة ، او حتى اشرف بروشتش على تدريبنا ، لكن جميع لاعبى المدرسة من صغار السن ، ولن يكون في مقدورهم تمثيل واعتقد انهم سيكونون مفاجأة يقدمها نادى الهلال الى الكرة السعوبية لأن هناك عددا كبيرا من اللاعبين ينثظرهم مستقبل

« بوسف اخی ... هدية لنادى الهلال، اخى يوسف .. من طلاب

من الرفض ، حيث تشير

التصريحات التى نطق بها السيد

مهاجرائي الى انه قادم الى الدمام

وسوف يتولى قيادة القادسية

كخلف للمدرب شكاريه . والذي

سيلغى النادي العقد المدرم معه.

لظروف منها تدنى نتائج الفريق

واستفراغه لخزانة النادي دون

ولريما كانت الظروف الشاكاريه

قد تؤدى في وضع نقاظ احرف

الصفقة . والتي اخذت ني التفاقم

عموما للحديث بقية سنوالي

متابعة كلما يحدث من جديد وتطلبه

فىبلاددالبرازيل!

المقام ثلك !



مدرسة بروشتش يبلغ من العمر اربعة عشر عاما .. ينتظره مستقبل كبير .. واتنبأ له بمستقبل كبير لما يبديه من مهارات فاثقة ومدهشة مما دعى بروشتش للاهتمام به كثيرا .. وهو هدية المستقبل لنادي الهلال.

« المنتخب » بعد تشكيل المنتخب الجديد .. اتنبأ له بمستقبل افضل مما سبق من خلال العناصر الجيدة التي انضمت اخيرا للمنتخب واعتقد ان المنتخب في صورته الحاضرة كاملا من كافة الجوانب واتمنى ان بيدا بمشوار جيد لكى يحقق طموحات الرياضيين في هذا

زميلي .. عادل عبدالرحيم اعتبره نجم الموسم الرياضي لهذا العام . . لكونه لفت الانظار لمستواه .. واخلاقه العالية .

" علال مفاجأة الموسيم "

وكذلك استطاع الانضمام للمنتخب في فترة موسم واحد وهذا مالم يحققه اي لاعب سابق له .. واعتقد انه سيقدم المزيد للمنتخب .. وينتظره مستقبل

" الاتفاق . ثانيا. نادي الاتفاق هو النادي الذي ارتاح للعبه .. من بين انذية المملكة .. لكونه يقدم كرة جيدة .. وأيضأ اشراف المدرب الوطئى خليل الزيائي .. وهذا لم يحقق لاي نادى من اندية المملكة . وعلى كل انا اميل للاتفاق .. عد الهلال

« ادارة الهلال .. من افضل الإدارات .. تتميز ادارة نادي الهلال عن بقية ادارات الاندية الاخرى بالعمل الصامت ويدون أي تصريحات .. وهذه الميزة التي

ينفرد بها الهلال عن غيره.

رياضة :

اسلطان مناحى اخ .. ومدير الم سلطان مناحى مدير الكرة

بالنادي .. اعتبره اخالنا قبل كل شيء .. لما يتميز به سلطان من أسلوب في التعامل مع كافة اللاعبين دون سواء وبصراحة نحن كلاعبين مرتاحون لسلطان مناحى كمدير لكرة نادى الهلال . « لم أسافر .. للخارج » لقد كتبت بعض الصحف .. عن سقرىمع بعض زملائي الى خارج المملكة .. الى شرق اسيا .. وفي الحقيقة اننا لم نسافر .. ولا اعلم كيف جاء هذا الخبر .. رغم انثى ويقية زملائي مرتبطين باعمال ..

ويدروس .. مما يمتع سفرتا في

الوقت الحاضر .

« .. كلمة الى جمهور الهلال» جماهير الهلال .. اعتبرها من أفضل جماهير الاندية كمأ وكيفا .. ولولا وقوفها بجانب النادى لما استطاع النادي ان يحقق البطولات وكلمتى الى هذه الجماهير .. هي ان تستمر في الوقوف الى جانب النادي في جميع الاحوال .. ومساندتها لكافة الفرق .. وأن تكون قريبة من النادي اكثر وليس فقط ان يقتصر وقوفها اثناء الدوري .. او المسابقات الرياضية 🗔 وختاما اهنىء جماهير الهلال بالبطولات التي حققها النادي هذا

الاسم : منصور بخيت السن:١٩ عاما المركز (جناح ايمن النادي : الهلال العمل: موظف بالبنك الأهلى التجلري

خواطر من الشاطىء الهادىء

ستبدأ بعد مدة ليست بالطويلة معسكرات منتخبات الملكة لكرة القدم ويدا اتحاد الكرة بوضع البرامج لتلك المنتخبات والتي ستشارك في عدد من الدورات الرياضية الخارجية ويهذه الخطوة الجيدة خطى الاتحاد خطوة اخرى رغم انها جاءت متأخرة الا انها مازالت تؤيد من

الاوساط الرياضية بالملكة فالقرار الذى صدر بتكليف الاستاذ خليل الزياني والاستاذ راشد خليفة ، والاستاذ محمد الخراشي لتدريب منتخب الاشبال هذا ما كان الجميع ينتظره ويفارغ الصبر ومن زمن يعيد فالان سيضع المدرب الوطنى لمساته على منتخبنا وسيرى الجميع مقدرة المدرب الوطئى على منافسة اصحاب الشهادات العليا والسمعة العالمية في هذا المجال وليس بغريب لن يحقق لنا خليل بطولة اشبال اسيا والتي ستقام في سنغافورا ، وهذا ما نتوقع ان يحدث .. وتهنئة حارة لاتحاد الكرة بهذه الخطوة الجيدة . لم .. وان .. ننسى

قضية اللاعب على داود (الضحية) الكثير يتوقع بان كل شيء انتهى فيها وإن ما كتب سابقا كان مجرد سراب لا - القضية مازالت معلقة لعدة اسباب اولها أن الاتحاد السعوبى لكرة القدم لم يتخذ اى قرار حول موضوع هذا اللاعب ومحاولة ايقاف التلاعب المتكرر من نادى النصر في مصير اللاعبين .

ثانيا: ادارة نادى الاتفاق وللاسف لم تحرك ساكنا ابدا واود ان اوضح بأن الكلام لن يحل مشكلة .. تناستها _ الادارة الاتفاقية .. ما دامت تدور حول نفسها .. الا أذا قطعت الإدارة الشك باليقين بعدم جدوى القائدة من هذا اللاعب.. وهذه مشكلة اخرى تبرز ضعف الوفاء في قلب انديتنا عموما سنعرف النتائج في وقت أخر وسنزرف دمع الحسرة على الفكر بالوقاء .

أريد أن أقول بصراحة أن أتحاد الكرة أبوابه مفتوحة .. فواحد يتكرم ويسافر الى الرياض ويناقش الموضوع

ثَالِثاً: اللاعب تفسه على داود لم يفعل شيئا هوالأخر فعلاقتي باللاعب على داود عرفت انه فقد الامل في الادارة الاتفاقية وفي الاتحاد السعودي لكرة القدم ولم يعد يثق باحد فالجميع تجاهلوه ويهذا اقتنع هو ولم يأخذ حقه ، فالاقتراح الذي وضعته للادارة الاتفاقية موجه لك انت ايضا واتمنى لو تحاول ان تقابل الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد شخصيا وتشرح له وضعك .. او ترسل له خطابا .. فيهذا تكون قد طرحت قضيتك للمستولين ، اما كلمة أعيتونني فهذا لن ينفعك

ر رابعا : رئيس نادي النصر لم يقدر موقف نادي الاتفاق في الاعوام السابقة حين ابدت ادارة نادي النصرتظاهرها بحسن النية وحسن العلاقة الاخوية لكن هذا أتضح بعد أن خلق نادى النصر قضية اللاعب على داود ، وعرف الجميع بان علاقة نادى الاتفاق بنادى النصرفي السابق كانت على حساب النادي ، ولقد عرف السبب الاول وهو علاقة عبد الله الدبل الرئيس السابق للاتفاق بالنصر ولهذا وطدت علاقتهما .. ويكفى ان الاتفاق بدأ يعرف طريق الصواب من الخطأ لكن بعد فوات الاوان .. واخيرا للموضوع امتداد أمل ان يتناوله الجميع كعهد وثقة بيننا على خدمة الواجب .. كما اعد بالعودة اليه مرة اخرى في الاعداد القادمة!

مهاجراني بهجر الإمارات وبدرب القادســـية ..!!



تشير المصادر القادمة من مدينة ببي الاماراتية الى ان هناك مفاوضات سرية قائمة بين الادارة القدساوية والمدرب الايراني



الاماراتي ليتولى وطيدة ببعض الاشخاص المقيمين هناك في دبي ممن هم على معرفة وصداقة بالمدرب

> اي.بي.او. PO المركز ألثقافي في الشرق الأوسكط يرع وجمع الطلاب بين ٨ (٦٠) سنة إلى بشميل فى دويل ته الداسية وليثقافذ في انجلز لتعلم الإنجليزة والإشتراك في لحياة إبريطانية. رورونا في فندق الواحة oasis شارع المطار الرياين. ت: ٢٧٦٢١٩٣ يـ ٢٨٤٢٣ ٧٤ .. العدد محدود..

الاماراتي مهاجراني .. والذي

ابدى شيئا من الموافقة اذا

ماجات الامور كما يتوقعها هو ،

وتم الاستغناء عنه بعد ان حصل

عسلى القبرار ، الاستغناء عبن

خدماته مع المنتخب ، كلام جاء

مجمله متناقضا بين رفض وقبول.

جندت لمفاوضة الرجل الايراني

مهاجراني ، احصد ابنائها

القادمين على اقناعه ، وقبول

الصفة التي لم يبد عليها شيئا

ولعل الادارة القدساوية قد

وقد بدأت هذه المفاوضات منذ وقت يزيد عن شهرين حيث ساهم

اي. بي. او. IPO _ من ب ٢٢٧ الريامن

بيرو الاسم المغم تصفياتمجموعتها التي تضم (بيرو _ باريس ـ محمد الشقيران : السجل التاريخي لكرة القدم في بيرو الاورجواي _ كولمبيا) وكثلك خلال يساعد تركيب الفكرة حول امكانات هذه جولتها الأخيرة في شمل فريقيا وغرب

المدرسة التى يفتخر بها احفاد حضارة (الانكا) .. لقد كانت بداية المشاركات فى الدورة الأولى بالاورجواي (١٩٣٠) ووقتها لم تستطع ان تصل للدور الثلاثي سنة من الاختفاء ظهرت بيرو لاول مرة طوال هذه المدة الزمنية الطويلة وذلك طوال هذه المدة الزمنية الطويلة وثلك في دورة المكسيك علم (١٩٧٠) وقد تمكن من الوصول الى الدور ربع النهائي .. بعد فورها على بلغاربا بثلاثة اهداف مقابل هدفين ، وعلى المنتخب المغربي بثلاثة اهداف نظيفة ،وحسارتها امام المنتخب الإلماني الغربي بتلاثة اهداف لهدف واحد ، وقد خسرت في الدور الربع النهائي اعام البرازيل بـ (٤ ـ ٣) وفي الارجنتين (١٩٧٨) شاركت للمرة الثلثة في تاريخ الكاس . وحققت نتائج طبية عدالقائها الاخير امام الارجنتين ٦ صفر وستكون اسبانيا محطته الرابعة يعد

لكاس العلم . المستويات الجيدة الشهقيمتها في والارجنتين والاورجواي .. وهذه

وفريق بيرو الذي يحتفل هذا العام (يوم ٧ اغسطس) بالذكرى اللوية لتاسيس الاتحاد لكرة القدم معتبرمن الفرق ذات المستوى العلى وقد اك سمعته في العديد من المناسبات كانت اخرها اقصاءه لمنتخب الاورجواي صاحب (الكاسين) في التصفيات التمهينية

طريقة اللعب : يحرص السيد / يلبادو بادواليما الملقب بـ (ثيم) وهو برازيلي الجنسية على احاطة لإعبيه بكافة الظروف المواتية والمناسبة لمتطلبات دورة تقام فوق ارض اوروبية فاللاعبون في القريق (الهاوون منهم والمحترفون)يميلون الى الارتجال اكثر مما أنهم يطيقون تصعيمات عرسوبة مسبقاً . شأنهم في نلك في نلك شان جيرانهم في البرازيل

صعاباً وعراقيل ، اذا حقق (تيم) مبتغاه وحصل على برنامج طويل رغم بعض المشكلات التي اعترضته (غياب كوبيلاس الذي لم يوافق فريقه سترایکوس علی وضعه تحت تصرف المدرب ، وقد كان لهذا المعسكر الطويل الاثر الكبير للاحتكاك بالمدارس الكروية تحسبا للظروف التي سيلعب بها في التصفيات خاصة وانه سيلعب مع ايطاليا بولندا والتى لها مراس كبير في ميدان كرة القدم ولايمكن أن يتجاهل

الظاهرة تجسدت منذ قدوم هذا المدرب

وتوليه مهمة الانتقاء والتدريب . وأذا

كانت اللقاءات مثيرة من حيث الاداء

والعرض باعتبار اعتماد الفرق على

المواهب والقدرات القربية ، وميلها

لتقضيل الهجوم والاندفاع ، فان وضع

الاندية الـ ١٦ التي تشكل بطولة

الاحتراف تتخبط في نوضاع ملية

صعبة) الشيء الذي لانجد له أثرا بارزا

على المنتخب الذي يعبر مسارا اقل

منهما وفاز على المنتخب الفرنسي بهدف بعد مستوىطيب وهو لايزال مستمرا في أستعداداته التحضيرية الاخيرة قبل تحوله الى اسبانيا . جدول مباريات فريق بيرو في المجموعة التاريخ: ١٩٨٢/٦/١٥ بيرو _ الكميرون : لاكورنا ۱۹۸۲/٦/۱۸۸ عيرو سايطانيا : فيجو الفريق الكميرونى وقدرات لاعبيه ۲۲/٦/۲۲ بيرو ـ بولندا : لاكورونا المحترفين في تحقيق مفاجاة .

استعداداته التحضيرية

لعب الفريق الوطنى لبيرو العديد من

المباريات الاستعدادية وذلك امام

منتخب المجر فى بودابست وقد فاز فيها

ب (۲ ـ ۱) وتعادل مع دبورتیف لکرونیا

(اسبانیا) (۱۱۱) وتلقی هزیمهٔ ساحقهٔ

من فریق کورموس بـ ۵ ــ ۱ وتعلیل مع

المنتخب الوطنى الجزائري بهدف نكل





بعد تعلاله :

أهلي مصر يصل لدوري

الثمانية

وصل فريق الاهلى المصري الى دور الثمانية في بطولة كأس

افريقيا بالتعادل بهدف لكل منهما

اليوم في دار السلام مع نادي

بانج أفريكانزفي تنزانيا / تعادل

يدون أهداف في الشوط الاول .

اسبوعين في القاهرة بستة

اهداف مقابل لأشيء وسجل الهدف

الاول في المبارة الثانية في

الدقيقة ٥٤ التنزاني شارعال ويعد

٧ دقائق سجل المصريون هدف

التعادل بفضل قذيفة من نجم

وكان الاهلى قد فاز منذ

كتب/فهد الدوس ــ

علمت دنيا الرياضة من مصادر موثوقة بأن

هناك مؤسسة اعلامية كبرى تنوي القيام باعداد

برنامج وثائقي عن نادي الهلال منذ تأسيسه عام

١٣٧٧هـ والاحداث التي واكبت انفصاله عن

هذا وستصور جميع الاحداث في مقر النادي

القديم بشارع الظهيرة وسيستعين مخرج

هذا الفلم ببعض الاقلام القديمة لبعض مباريات

الهلال بعد وضع اللمسات الفنية باخراج العديد

من المباريات ودبلجتها والكؤوس التي حصل

تادي الشياب .

بالتخفيف عليه وتلقينه بالكلمات

التى قد هدأت من انتفاضته

وبالحرف قالها نائب رئيس الاتحاد

للمدرب الوطنى : يجب أن تعلم

ادارة النادي وتقول لها اننى

معتمد من قبل الاتحاد والرئاسة

وان الاتحاد يقف ضد المدريين

الاجانب والأولوية للوطنيين واذا

لم تجد الجواب تعال فستجد الحل

ان شاء الله .. ولاتخف فكل شيء

تلك الكلمات لاشك أنها ولدت

الثقة والاعتزاز لمدربنا الوطني

الأحق من المدرب المدعى والأمل

كبير في ان تتفهم ادارة الاتحاد

الموضوع بدلا من التسرع والذي

كان نتيجته ان خدعت بذلك المدرب

اهكذا يعامل المدرب الوطنى

اطنا بالادارة وعلى راسها

الاستاذ ابراهيم الافندي كبيرفي

ان تعيد النظر والله على مانقول

الحصان (الظافر) من الخيول التي

برزت هذا الموسم وحقق بطولات

كبيرة ونافس على بطولة كأس

جلالة الملك ، كما حقق بطولة كأس

ولي العهد المعظم . وكأس جلالة

ملك ماليزيا ، وحقق درع نادى

الأهلى في الصيف المضي . وكان

باكورة بطولاته ، يبلغ من العمر

اربع سنوات . ويشرف على تدرييه

الخيال سابقا والمدرب الكبير حاليا

(سعود رزيق) والحصان الظافر

من أسطيل سمو الأمير بدرين فهد

این سعد .

اهكذا نقتل كفاءته وطموحاته لأجل

سیکونعلی مایرام ..

وكلمة اخيرة نقولها :

النعض ..

تعقد اللجنة الاعلامية بالاتحاد السعودي لكرة اليد في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم بمقر الاتحاد اجتماعها الأول برئاسة الاستاذ محمد عبدالرحمن رمضان سكرتير عام الاتحاد ورئيس اللجنة وبحضور الاعضاء: وهيب خليل ونصر هلال وسليمان الخويطر وعبدالمنعم الجوهري مقرر اللجنة ..

- هذا وسيتم في الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة باللعية وسبل تطويرها ومسؤولية الاعلام تجاه هذه اللعبة

التي بدأت تأخذ مكانها بين سائر الألعاب المختلفة رغم عمرها القصير والذي لايتعدى سبع كما يتم مناقشة اعمال اللجنة

والتى ستستضيفها المملكة خلال شهرذي القعدة القادم. هذا ومن المعروف بان هذه اللجنة قد شكلت مؤخرا كلجنة مستجدة بالاتحاد نتمنى ات تؤتى

الاعلامية والمنبثقة عن اللجنة

التحضيرية ليطولة اشبال منتخبات

كرة اليد في دول الخليج العربي



ثمارها وان تتحقق الفائدة من

المجتمع فت ارات ویتوجسات ه الرياضي



قرر مجلس ادارة نادى النصر منح مدرب كرة الطائرة بنادى النصر المستمر انغ الكوري الجنسية ، اجازة رسمية تستمر الى ٧ شوال يعود بعدها لتدريب فريق كرة الطائرة النصراوي للعام

المعروف أن هذا المدرب قد استطاع تطوير لعبة كرة الطائرة بالنصر حيث حقق الفريق المركز الرابع في الدوري المتاز ووصل الى دور الأربعة في مسابقة الكأس وقد قدم اللاعبان احمد غانم

المملكة الأول في الكرة الطائرة . • من المقرر ان يقيم نادي النصر معسكرا خاصا بفريق كرة الطائرة الأول في احد الدول الخليجية او داخلياً في مدينة ابها وذلك في ٢٠ شوال القادم استعدادا للموسم القادم ، صرح بذلك ناصر الحيان مديركرة الطائرة بنادي النصر .

• يستعد لاعب كرة القدم بنادي النصر (ليرا) للسفر الي البرازيل وذلك بعد انتهاء عقده مع

ابدى الكابتن (سبت دودو) مدرب حراس فريق القدم

لقد وفق زاجالو كثيرا حيث لوحظ على التشكيلة الدقة في

واستطرد سبت قائلا اتمنى أن يوفق المنتخب في مهمته

وابدى تفاؤله العارم بسبب وجود عدد كبير من الناشئة

الذين اكد بأن تواجدهم ضروري حتى يتعودوا من الآن على

الاحتكاك بالفرق القوية وحتى يكونواجا هزين لليطولات المقبلة

وعن الحراسة قال سبت لم تكن مفاجأة بالنسبة لى في

ابعاد سالم مروان من قائمة المنتخب نظرا لهبوط مستواه في

الأونة الأخيرة ومازلت اؤكد للمرة الثانية بأحقية خالدين

فالأول يملك مواصفات نادرة يتجاهلها البعض منها الجرأة

واعتقد بأنه لواتيحت لخالدين تواجد مدرب خاص له في

النادي فسيصبح من افضل الحراس العرب ومستقبلا فانا

معجب به اشد الاعجاب . ويمكن ان اصنفه على المستوى

الدولي بعد أن تتوفر له الامكانيات لانه يملك كل المؤهلات

والمستولية والمتابعة والثائي يمتاز بسرعة رد القعل ومستواه

القادمة سواء في البطولة العربية بالمغرب او الاسيوية بالهند

ليعيدوا منجديد ماضى الكرة السعودية بعد النتائج التى

اختيار النجوم الذين قعلا استحقوا شرف الانضمام للمنتخب

من خلال عطاءاتهم في الدوري والكأس .

تحققت في كأس العلم ودورة الخليج ..

والحصيني لحماية المرمى السعودي ..

وكأس العالم عام ١٩٨٦م .

يتطور من مباراة الخرى ..

بالنادى الاهلى تفاؤله بالتشكيلة الأخيرة للمنتخب الأول حيث

الموضوع -

الهلال السوداني يخرج من كأس افريقيا

صعد نادی کمبالا سیتی كاونسم من دور الثمانية في بطولة كأس افريقيا للاندية الحائزة على البطولة بفوزه اليوم على نادي (الهلال) السوداني بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في مباراة العودة التي اقيمت في اطار دور

وكان نادي كيمالا سيتي قد فاز فى مباراة الذهاب التى اقيمت منذ اسبوعين في السودان على

 پستعد نادی النصر لابتعاث مدريه عادل عبدالفتاح مدرس كرة السلة بالنادى للولايات المتحدة لحضور الدورة الدولية والتي سنقام في الفترة من ٢ رمضان حتى

نهاية الشهر نفسه .

● کما قرر مجلس ادارة النصر ابتعاث مساعد مدرب كرة الطائرة بالنادي الشاب محمد السلولى للولايات

المتحدة ايضا لحضور دورة تدريبية في كرة الطائرة ولازال النادي في انتظار موافقة اتحاد كرة الطائرة بالنسبة لهذا

 سيبدأ الفريق بالنادي استعداداته لبطولة كأس مجلس التعاون الخليجي والموسم القادم وذلك بعد نهاية شهر رمضان

نادي (الهلال) ٢ صفر ..

المنقور يغادر المستشفى أمس غادر مستشفى

عبدالعزيز الجامعي مساء أمس حكم الطائرة المعروف فهد المنقور بعد ان اجرى عملية جراحية في انفه تكللت بالنجاح .

(مبروك ياممدوح) نجح ويتفوق الطالب النجيب ممدوح عبدالعزيز الرشيد ابن الحكم الدولى المعروف بكرة اليد ورئيس لجنة المسابقات من الصف الثاني الى الثالث بتقدير امتياز مبروك وعقبال الجامعة ..

(الغانم في القفص الذهبي)

يحتفل نادى النصر مساء غد الاحدليلة الاثنين بعقد قران لاعب النادي في كرة الطائرة ولاعب المنتخب السعودى ايضا اللاعب/ احمد غانم على كريمة السيد/ محمد سالم السديري وذلك في مقر نادي النصر . تهانينا للاعب الخلوق احمد غائم بحياة زوجية سعيدة وبالرفاه والبنين انشاء الله.

> عبدالله محمد الطويان



اصغر لاعب كاراتيه في الاتحاد السعودي للكاراتيه نجح من الصف التمهيدي الى الصف الأول في منارة الرياض .. مبروك وعقبال الجامعة ..

مثل هذه القصة ..

وجود المدرب الوطني في الصين لحضور دورة تدريبية تسلل الى فماكان منعضو الادارة (محمد (موفق) مدربا للاتحاد بدون مقدمات وسط غياب المدرب الوطنى المسكين الذي صدم بالخبر وحاول أن يفهم الادارة أكثر من مرة بالحقيقة ولكن كما يقال (رفعت الاقلام وجفت الصحف !!) فالكلام لم يعد مفيدا وحاول وحاول ، ولكن بالفائدة فالزمن وحده ابعد الكفاءة الوطنية

وابدلها بالعملة الأجنبية .. وتستغرب عزيزي القاريء اكثر

بالوطنيين .. الأسود ..

€ شيء غريب فعلا ان تحدث

مدرب وطنى دو كفاءة عالية ويحمل شهادة تشهد له بالتفوق اسمه (جعفر ادم) کان بدرب فریق الكاراتيه بنادى الاتحاد قبل اشهر عديدة وله الفضل الكبير في وصول الاتحاد الى ذلك المستوى ولكن المفاجأة تكمن في تلك الحركة الغريبة والتى كان بطلها (سوري يدعى موفق) حيث ماأن استغل أدارة الاتحاد وأوهمها بجهيذته وقام (بعرض) شهاداته واظهرها للادارة التي اقتنعت سريعا باقواله حرنده) الا وينصب المذكور

اذا علمت بأن المدرب الوطنى معروف لدى الاتحاد بل اوكلت له المهمة من قبل الرئاسة العامة في خطة الاتحاد بالاهتمام

وخلال الحفلة التي اقامها اتحاد الكاراتيه ليلة الجمعة في تكريمه للحاصلين على الحزام

قام جعفر بسرد القصة من اولها لأخرها والدموع تقطر سن عينيه وكان موقفا مؤلما حقا ، وماكان من الاستاذ محمد الفائز القليشي رئيس الاتحاد ونائبه الاستاذ محمد الطويان الى وقاما

كلمة

على محلات القيديو ..

نادى الهلال وحده!

عليها وتاريخ الادارات السابقة التي تولت قيادة

دفة النادي طوال الخمس والعشرين سنة

هذا ويتوقع ان تبلغ التكاليف الأولية لهذا

القلم مبلغ خمسة ملابين ريال تقريبا بحيث تقوم

الشركة المنتجة بتحمل كافة النفقات اضافة الى

دفع مبلغ جيد للنادي في سبيل تنازله عن كافة

حقوقه للشركة نفسها والثى ستتولى عملية توريعه

على الأجهزة الإعلامية في دول الخليج وبيعه

وفى حالة نجاح هذه المحاولة فانه بحق وحقيقة

يعتبر فيلما وثائقيا عن الرياضة في الملكة وليس

تحبة لا بطاقة دعوة باابن علوان .. المُقَرِنة بين الرياضة والادب قول لا يختلف على وصفه اثنان مكنهما الزمان من الشهادة بالمفارقات بينهما في عصرنا الجاري فاذًا كأن زمرة الرياضيين يتجهون مع

اهدافهم صبوب (المغرب) : فأن رهط الادبيين يولون باهدافهم الاخرى نحو للشرق! هنه (تتبيلة) لحديث صارعت معه خواطري

ايام مضت عليها اربع ليال .. كنت خلالها بين اقدام عن الخوض فيه .. واحجام ! عل احد من الزملاء ومن يدعون الجهبذة الصحفية يقف ندا للزميل العزيز صاحب الكلمة الرقيقة .. وصائغ العبارة السهلة الممتنعة الاستاذ محمد علوان .. والذي جاءت حروفه على سفح مسك ختام صفحك جريدتنا (الرياض) في زاوية غرابيل! لم ينبر احد من الزملاء متوليا حق الدفاع ومواجهة الزميل الفاضل ابوعلوان ! لاعلن بعدها الانهزامية امام قرارى الاول واجمع قوى الشجاعة لقرار جديد مؤمنا يان الشجاعة صبير ساعة !.. لا على فالحديث يطول !

الزميل محمد برقته المعهودة وشفافية حرفه القوى طلب في معرض مقولته منحه عضوية المشاركة في الصفحات الرياضية ليمارس معهم الكتابة الرياضية ويتمتع بحق دبعقراطبة حركة القلم -- ! ولعله ذهب الى اشياء اخرى يتميز بها الصحفى الرياضي .. ذو التجوال الدائم كأثراء معلوماته الجغرافية بعواصم المدن العالمية العديدة والتي سيكتب له زيارتها عندما يحمل بطاقة الصحفى الرياضيي : وغيرها من الفوائد الإخرى .

ولا اعتقد بان هناك سبيا قد اثار الزميل على تقديم (الطلب) سوى تراجيدية الوضع الادبى وكالسبكية الشكل المزامن لاغلب الصفحات

الادبية التي فقدت معه جزءا من بريق متعتها القديمة لدى قرائها في العصور السالفة! لتجد نفسها _ الصفحات الادبية _ بمقوماتها وامكانياتها ... و ...و ... عاجزة (بعرضها) عن

مسايرة (الطلب) العصرى الحاضر . هذا ما يتحدث به الانكباب الجماهيري على الصفحات الرياضية دون سواها .. وكذا ما يقوله الزميل العزيز محمد .. في (غرابليه) يوم الاربعاء الماضى .

والذى فات عليه ان يجد سببا مرويا لظما المعرفة الباحثة عن الحقيقة في فحش الفوارق بين الحقلين الادبي والرياضي .. رغم أن ألاصل في ادميتنا يجمع بينهما ، فاسواق العرب المشهورة في العصر الجاهلي كسوق عكاظ .. وذو مجنه .. الخ ... وما تمثله من منتدى لروائع الادب ونتاجاته .. يظاهرها تلك اللقاءات الرياضية من المبارزة وسباق الخيل ونحوها .. والتى عاشتها بطاح مكة ايام احتفالاتهم _ العرب _ الموسمية ! .. هذه بهنة قوية على الاهتمام بالرياضة والادب .. ولريما كان للاب اكثر نصيبا من الاهتمام .. يوم ذاك ولكن الاينة انتكصت على ام رأسها في عهدنا الحاضر وفي دارنا القائمة .. ليعتلى الاهتمام الرياضي .. فوق اصدر صفحاتها الرياضية .. وبجهد شبابه (الكثر) والتائقون الى البعد عن دهالير الغفلة .. والتجاهل .. واعتلاء مسرح الشهرة والذين وجدوا - شبابنا الصحفيين _ فى النهاب الاندية الرياضية وخدمات سأستها القائمون بفكرهم المتجدد على الانشطة الرياضية ،، بصورة حضارية ،، جهدا بالغا .. كان بمثابة الفتيل المضرم لحماسهم وحماس متابعي نتاجهم الصحفى من القراء .. ! فيما وقع النشاط الادبى .. و(بانعوه) في هوة الارتجال (المحض) وان كان لنا عزيزى الفاضل من مقاربة فتكون عن ذكر جمعية القنون .. (عقوا) جمعية الثقافة والفنون باحد اتحاداتنا الرياضية وما ساهمت به الاولى للادب والثقافة وما قدمته الاخرى من

خدمات جليلة للرياضة . وعن مقارنة اجتهادات شخص كشيخ الرياضيين ابن سعيد مؤسس الرياضة بالمنطقة الوسطى وعطاءاته للرياضة باجتهادات شخص يرأس نادي عكاظ الادبي .

مهلاقد اكون استرسلت ومال قولى

لاسحب القلم واقدم العذر بعد عشم زائد في أعر في المتواضعة انفة الذكر لا اقول من بعدها تحية عطرة للزميل الاستاذ محمد لابطاقة دعوة محمد النوفل

الخويطر عضوا في اللجنة الإعلامية ماتحاد العد



تم ترشيح/ الزميل سليمان الحماد الخويطر عضوا في اللجنة

الاعلامية بالاتحاد السعودي لكرة

ويعتير الزميل سليمان مكسبا لهذه اللجنة لماعرف عنه من خلفية رياضية كبيرة لهذه اللعبة ونشاطه المستمر في تغطية مسابقاتها واخبارها .. فهنيئا لابو حماد ..

و الما المام المركب المركب أن تعلن لن با أنها الكرام عن التخفيضات السنوية المعتادة للإقمشة الجاليئة والنسائيئة أحُدُدُ ثُ اللَّهُ قُلْسُهُ الْعُالِيةَ ، أَن وَأَقَ لَ فِيهُ ، أَلُوان جِذَابِهُ الصلامكم بى معرضينا فيع البضماء بالأسواق المسيثة تبليفوت: ٤٠٢٠٢٧ الرياميت

هؤلاء يمثلون الكويت في كأس العالم

 كتب/ابراهيم اليريكة: دقع الاتحاد الكويتى لكرة القدم اسماء اثنين وعشرين لاعبا سيمثلون الكويت في مباريات كأس العالم والتي ستقام في إسيانيا وستبدأ مبارياتها بالتحديد يوم الأحد القادم وذلك على النحو

 في حراسة المرمى: احمد الطرايلسي _ جاسم يهمن ــ آدم مرجان .

● في خط الدقاع: محبوب جمعة _ مبارك مرزوق ـ سامى الحشاش _ وليد الجاسم نعیم سعد _ رجال یعقوب __ عبدالله معيوف _ حمود فليطح ،

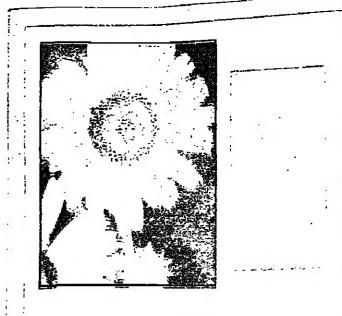
 في خط الوسط: سعد الحوطى _ محمد كرم -عبد العزيز حسن _ ناصر الغانم _ عيدالله البلوشي .

● في خط المقدمة: جاسم يعقوب ــ فتحى كميل ــ فيصل الدخيل _ عبدالعزيز العنبري _ يوسف سويد _ مؤيد









الأقحوان

● ويسمى بالانكليزية (بوت ماري كولد) ويسمى باليونانية كاليندولا .. أي اليوم الاول في الشهر لانه يزهر في أول كل شهر .. والاقحوان منتشر كثيرا بحالته البرية أي غير المزروعة من قبل الانسان ..

وهو من النباتات سهلة الخدمـــة والتربية والتكاثر حيث يتكاثر بسهولة جيدة بواسطة البذرة ويزرع كباقى الاعشاب المزهرة الشتوية اي من حزيران الى ايلول .. اوراقه عليها رغب وزهرته لطيفة .. شعاعية الشكل وله عدة الوان .. الاصفر .. والبرتقالي المحمر .. يَمْتَازَ هَذَا النَّبَاتُ بِكُثْرَةً أَزْهَارِهِ .. ويصلاحيتها للقطف ووضعها في باقة او مزهرية .



أكتشاف مجموعات كبيرة من صوامع الغلال في مصر

اكتشفت البعثة الامريكية المصرية مجموعات كبيرة من الصوامع والشون التي تحزز عيها الحدوب والغلال أمى قرية نقاده غرب الانصر بالاضافة الى العتور على مقابر بعضر الامراء والحكام الذي كانوا

وبالتحليل الجيوكيماني لتلك الحفريات احدث المعامل الاميركية وجد ان تاريخها يرجع الى عصر ما قبل الاسرات بِأَكْثَرُ مِنْ الفُّ عَامَ وهذا يَشْدِرُ الَّيِّ أَنْ هَذْهُ المنطقة كانت مهدا لاول نظام حضاري عرعه العالم وبداية لتنظيم اقتصادي مستقر

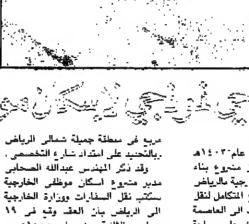
ويقول الدكتور مكرى عبد المتاح حسن استادعام الحفيات في جامعة ولاية والمعطن أن الاكتشافات ألاثرية أكدت أن مجتمه القرية والمدينة بداغى مصر العليا فبل فأبهوره فم الدلتا والفيوم وواحة سيوه بحوالي الف عام كما اظهرت الاكتشافات الخاصة معتابر الحكام والامراء أن هنأك مظاما للحكم يعتمد على وحدات ادارية مثل مظام المحافظات المعمول مه حاليا في



Pantans Marie

J.MAROSIN ---

وبالتّحبيد على امتداد شارع التخصصي . وقد ذكر المهندس عبدالله الصحابر مدير متموع اسكان موظفى الخارجية سنكتب نقل السفارات ووزارة الخارجية الى الرياض بأن العقد وقع شي ١٩ حمادي الثانية من عام ١٠٠٠هـ ..



كتب/سعود المصيبيح: في النصف الاول من عام ١٤٠٣هـ القادم سينتهى العمل من منحوع بناء مساكن موظفى ورارة الخاجية بالرياض معشينة الله ضمز المتدوع المتكامل لنقل وزارة الخارجية والسفارات الى العاصمة ويقع هذا المتدوع الصخم على مساحة أهيكارا المراسعانيل ٢٩٠ الف متو



تصوير: افتاب عالم بالحر مثل شبكة الكهرباء والمياه والهاتف والمجاري وشبكة تصريف السيول وشبكة للري وبناء ٥٠٩ وحدة سكنية على نظام

رياض للأطفال ، ومستوصف طبي ومركز للشرطة والبريد و (١٤) ملعبا للاطفال داخل الحي .. وجهز المشروع بمواقف كافية للسيارات ويتضمن العقد مع الشبكة ابضا محطة لتنقية مياه المجاري للاستفادة منها في ري الحداثق التي ستنتشر فيجوانب المشروع بحيث يضفي رونقا وجمالا على الحي وقد شمل العقد تكييف جميع المبانى

واختتم تصريحه بقوله بنان هذا يعثبر هيا نموذجيا متكاملا لانهاعد بشكل راق وهومفتوح علىبقية الاحياء المجاورة واستخدمت فيه جميه الوسائل المتطورة وكان لتوجيهات سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة التنفينية العليا لنقل وزارة الخارجية وحى السفارات والاشراف المباشر من الدكتور محمد أل الشيخ المدير العام والمتابعة المستمرة من المهندس احمد السلوم نائب المدير العام كان لها اثرها في وصولنا الى هذه

قد اعد بشكل مريح وقال بأن العقد الذي وقع مع الشركة المنفذة يتضمن سفلتة كَامْلَة لشوارع الحي الداخلية والمحيطة به ابضا .. وكذلك الاتارة والتشجير ويضم كُذُلِك مرافق اجتماعية مختلفة .. حيث تم بداء بسجنين احدهما كبيريقه في وسط الحى السكنى وكذلك نادبين احدهما للرجال واخر للنساء ويشمل كل ناد على مسبح وصالات مختلفة للالعاب وكذلك مدرستين للبنين والبنات وصالات للجمياز للرجال والنساء بجوار المدارس م

الفلل وكذلك ٩٢ شقة متفاوتة الاحجام

والانواع .. واضاف المهندس عبدالله بأن

هَذه الفَلُّل قد قسمت الى احجام مختلفة

وفنسات متعسسددة وتحتوي بعسض

ألفلسل على مسابح وتخدهسا

: ٦ إضلا) وقد حرصنا مي هذا المشروء

ان يأتى موظفو الخارجية ويجدوا كل شيء

ومركز تجاري ضخم للتسويق بمساحة قدرها (۱۸۸:) مترا مربعا و ۲۱) النتيجة وبهذه السرعة

عبقريات العقاد .. في مسلسلات تليفريونيسة القَاهِرة /عراسل (الريسانس):

سلسلة (العبقريات) التي كتبها عملاق الادب العربى عباس محمود العقاد ستتحول الى مسلسلات تليفزيونية .. تببت هذه الفكرة همت مصطفى رئيسة التليفزيون المصرى وأوكلت تنفيذها الى المخرج نور الدمرداش بعد النجام الكبير الذي حققته المسلسلات التابيخية . سيبدا نور الدسرداش باخراج إعبقرية محمد) وينتظر ان يكتب لها السيتاريو والحوار عدالفتاح مصطفى . ثم (عبقرية الصديق) التي لم يتم حتى الأن اختيار السيناريست الذي سيعدها للتليفزيون . ثم اعتریة عدرا و (وعبقریت علی) و(عبقرية خالد) . ستكون إسلسلة العبقريات من

شيوعي للتخريب غي السودان بينهم محمد

ابراهيم نقد زعيم الحزب السيوعي

السوداني الذي كان مختفيا منذ فترة طوبة

اضخم الاعمال التي قدمها التليفزيون

المحجى ، وهناك تفكير مى أن تشترك معضر الحطات العربية في انتاج هذه

تحطيم خلية شيوعية في السودان

لصحيفة (السياسة) الكويتية نشرته أمس وجود اى قوى (للاخوان المسلمين) في السودان ولو انه اكد وجود تيار اسلامي الدولة في السودان النقاب عن القاء القبض مؤخرا على معظم عناصر مخطط

واعتقال زعيم شيوعى هارب وثفي اللواء عمر الطيب في حديث الكويت ــ ق . ن . أ . كشف اللواء عمر محمد الطيب النائب الأول لرئيس الجمهورية ورئيس جهاز امر

ادارة المتحربير

التهديدات الداخلية والخارجية في أية لحظة وانه أعد نفسه لجميه الاحتمالات

وقال اللواء الطيب أن السودان يتوقع

مساهمة منها لرفع مستوي الكفاءة لدى القوى العاملة الوطنيست..

وصرح مونوز بان حكومة لوكسمبورغ

أومما يذكر في عاصمة الاوروغواي ان

صحيفة (ستار) التي تصدر في جنوب

اغريقيا اشارت في عددها العمادر بتاريخ

٧ مايو (ايار) الماضي الى ان الطائرة كانت

كانت الحت على اثمام عملية الاستيلاء

على الطائرة احتراما للاجراءات التي

التُّوتِهَا المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

اسلحة الي الارجنتين من جنوب افريقيا !!

مونتفييو ـ افب :

صرح بازیآبو مونوز مدیر احدی

الشركات في الأورغواي هذا أول من أمس

بانه تم الاستيلاء في ميامي (الولايات

التحدة) على طائرة نقل استأجرتها

احدى شركات الاوروغواي من شركة

وأضاف أن الطائرة كانت قد نقلت الي

الارحنتيز ٤٨ طنا من المعدات في

صناديق حملت عبارة (قطع للجرارات) ..

(كارغولوكس) في لوكسمبور 🤅 .

شركة لميم لمتحت للمقاولات لمحودة

• الأعمال الكيرابية ...

2V VAOEV ~ 2VVAOOV ~ 2VVAOO7 أوالكتابة لناعلى لعنوايه التالحي : به

الوكلاء بالمملكة

العطور العطور

المديرالعامر عيدا تدحمت القرعادي

دشيس المتحدير زى عاددالت ديري تلفون ۲۸۱۸۸۳

جدة- الربياض-الدمام

مناثبا ويشيس المتحويو مرأواحسين - محدا بحدالان ناصرالقرعادي - سلطان البازعي خبرية السقاف - سليمان العصيى EVALVOO WAY EVATESS SAL

محرالمؤسسة السرياش مشادع أيخليسة المعربي

ص.ب ٨٥١- برقيا: كجراية

متلفونات التصرير: ١٩٨٤٣٠٠ السناول والعلالا - ١٠ ١٨ ١٨ ١٨٤ الافتراكات ١١٦٣٠٤ مكنيا لبضاء ٢٥٨٥٤ - ٤ TELEX: 201664 JAREDA SJ

٣٠٠ وبال للدوار الككومية المرسياض مه رسال الرفسراد لنسة عافركامل

AND THE PARTY فابخباج طيعة بشركة سل بع البساسة تندية ٢١٦٢٢٧

1.15.1

and the second second second second second

حدبقة الحي الصغيرة تضبج بصراح الأطفال ، ومداعبات

قلت العجوز المترهلة ، لجأرتها الجلسة على كرسي الحديقة : _ انه يصحة ولكن لابد من

_ وهل كشف الطبيب على اسنانه ، وسبب تساقط شعره؟! ــ ليس الأمر كما فكرت .. كل

مافى للقضية انه ناولني زجاجة (شامبو) لأذهب بها الى صاحبة

ــ ومسالة الغذاء .. هل حيد

الطبيب نوع الوجبة وكعيات

البروتين والسعرات الحرارية ؟!

وفصيلة كلاب (الوولف) حساسة جدا ، ولايد ان يتمتع بفسحة

الكلب الضحم يداعب (الكنيش) الصفير .. دعونا العجور تتابع كليها خشية من مرض معد يتسلل اليه .. ولئلا تشعر جارتها بقلقها سحبت القلادة الغضية وربطتها في رقبة كلبها وانسحبت !

في العيادة الكبيرة .. طابور منتظم كل ينتظر دور كلبه .. قسم العمليات السريعة ، وللختبر ، وحقن التطعيم هي الاخرى مشحونة بالوفود الجديدة ..

ـ انه يحتاج الى عناية مركزة ،

واعتقد انه من المناسب اسكانه في الفندق للجاور المخصص لهذه

الكلاب .. وسوف تكون معاودتى له

_ وتكلفة الفندق مع اتعابك كم

ــ في الاسبوع ثلاثمائة دولار

فقط .. ولاتنسى أنه سياخذ حماما

ساخنا بالشاميو والرغوة الخاصة

ے وهل ستطول مدة بقائه

تدحرجت بمعتها . وهي تناول

بوسف الكويليت

مقوده ألى المرض .. لأن الفراق

كاز اقوى عن الصمر ..

ــ مابين العشرة

وسيدخل كل تلأثّة أبيام الّي الحلاق

لقص الزواند فىشعره ؛

سىلت مرة اخرى ..

هناك ٢...

واسيوعين ...

السماعة على مكتبه ..

... قال ان الحالة نفسية ..

الكلاب الدللة .

معاودة الطبيب ..

عدماجتها إلى عدي مسرخريمي مركز التريب المهى لهذا العام، مغلك في التخصصات التالية:

• الأعمال الميكانيكية "سباكة وتكبيف".

• خارة ...

وعيلى براغبيه في لعمل الاتصال على الأيقام التالية:

ص.ب رقيم ١٠٥١ م الربياض .